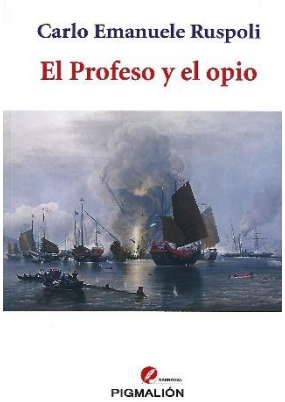
La saga de El Profeso



El Profeso y el opio

En esta fascinante nueva entrega de la saga del Profeso, Fray Gian Galeazzo Ruspoli asume el papel de William Douglas, marinero del clan homónimo que originó en el siglo IX la dinastía Marescotti Ruspoli en Italia, y regresa a Extremo Oriente. Douglas echa sus raíces en la China del siglo XIX, creando un imperio comercial en una epopeya que tiene su telón de fondo la hegemonía de los piratas en los mares de China, las guerras del opio, las rebeliones, la corrupción de la corte y las astutas maquinaciones de la emperatriz viuda. Gian Galeazzo tendrá un papel doble, como William, el fundador del comercio, y como, años después, Archibald hijo del anterior, y en esta etapa contará con la valiosa colaboración de su mujer Ileana, personificando a Abigail, mujer de Theobald, de su hija Ginebra, en el de Acheflow Douglas así como su mayordomo Gordon en el de Theobald Douglas. En la segunda época, coincide brevemente William con Archibald, como resultado de una duplicidad de origen cuántico, una técnica aprendida de los lamas tibetanos.

Por primera vez en la historia, un caballero Profeso de la Orden de San Juan de Jerusalén es nombrado Mandarín de la corte imperial china.

PVP: 20,00€ IVA incluido. Portes: Madrid Capital: 3.60€/Ud. Península y Portugal 5,50€/Ud. 2-4 días.

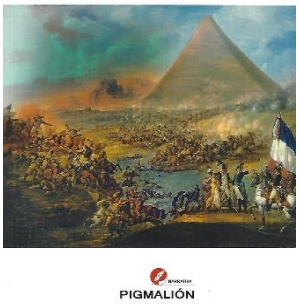
A petición del comprador, los libros podrán ser dedicados por el autor.

La hija del Profeso

Durante un tiempo Frey Giangaleazzo Ruspoli fue incapaz de contarle a su querida hija Ginebra la verdad sobre una obsesión que ha guiado parte de su vida. Ahora, entre sus papeles, ella descubre una historia que comenzó con la extraña desaparición del mentor de Frey Giangaleazzo, el antiguo Gran Prior de Roma, Frey Franz von Lobstein que fue anteriormente un importante profesor de historia en varias universidades, la última en La Valleta. La amistad entre ellos fue consolidándose con el tiempo hasta el punto de que Giangaleazo le eligió para que le dirigiera en la preparación como profesor de historia de novicios en la Academia Internacional y Universidad de La Valleta. Pero precisamente en La Valleta, Lobstein desaparece. Tras las huellas de su querido maestro, Giangaleazzo recorrió antiguas bibliotecas en Estambul, en Budapest, monasterios en ruinas en Rumania, remotas aldeas en Bulgaria… Para Giangaleazzo y su hija llegar al final de la búsqueda puede significar un destino mucho peor que la muerte. Porque a cada paso que dan, se convencen más de que él les está esperando. Y en sus corazones, retumba una pregunta angustiosa… ¿qué pasará entonces?

PVP: 30,00€ **IVA incluido. Portes: Madrid Capital: 3.60€/Ud. Península y Portugal 5,50€/Ud. 2-4 días.**

A petición del comprador, los libros podrán ser dedicados por el autor.

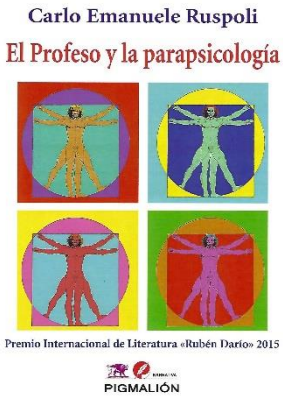


El Profeso y la masonería

En la polvorienta ciudad de Doha, en el emirato de Qatar, una banda de yihadistas ha atacado la embajada norteamericana y amenaza con hacer una sangrienta matanza si no se accede a sus condiciones. En el Departamento de Estado de Washington, el congresista por accidente de Wyoming y patrono por vocación de la Fundación para la Paz, Giangaleazzo Ruspoli, que conoce y habla correctamente el idioma del mundo árabe porque ha trabajado en él, se ofrece en secreto para ir a solucionar el conflicto. Sin embargo, este será el comienzo de una oscura y peligrosa trama extremista que se convertirá en política y llevará al Profeso a sufrir el acoso de la francmasonería, del yihadismo ansioso de venganza y de recrear el califato islamista radical a nivel mundial, de la mafia norteamericana y de otras fuerzas criminales. En esta ocasión, Giangaleazzo recuperará un anciano y querido colaborador de su época de ingeniería y volverá a encontrar el amor que nunca muere, tan sólo cambia de lugar…

PVP: 30,00€ **IVA incluido. Portes: Madrid Capital: 3.60€/Ud. Península y Portugal 5,50€/Ud. 2-4 días.**

A petición del comprador, los libros podrán ser dedicados por el autor.



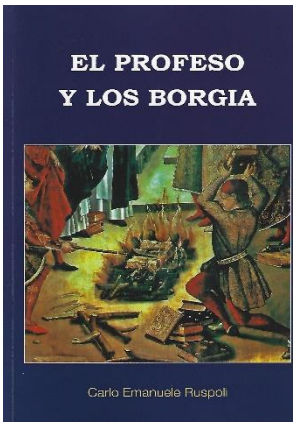
El Profeso y la parapsicología

Giangaleazzo Ruspoli, el Profeso, empieza a advertir que hay un estremecimiento en la fuerza mental que controla y gobierna la humanidad. Esta anomalía podría ser causante de una nueva guerra secreta entre Estados Unidos y la Unión Soviética, en aquel tiempo casi al final de la guerra fría que tanto afectó al mundo de la OTAN y al del Pacto de Varsovia desde el fin de la segunda guerra mundial. Decide entonces emprender una nueva misión para averiguar la magnitud del problema del posible perfeccionamiento de una tecnología mucho más misteriosa y perversa que la Guerra de las Galaxias: el control de la mente humana.

Sin embargo, tendrá que vencer la resistencia de las autoridades norteamericanas a creer en fenómenos paranormales, porque no tienen una sólida base científica. Para lograrlo, el Profeso elige convertirse nuevamente en jefe del departamento de Ciencias del Comportamiento de la CIA, una plataforma adecuada para desarrollar su estrategia. Allí descubre a una vidente que de alguna manera puede señalar la localización exacta de los submarinos soviéticos en el Océano Atlántico. Pero, cuando la mujer es asesinada por un despiadado agente de la KGB, Giangaleazzo empieza a sospechar que la han matado para mantener a la CIA apartada de un revolucionario descubrimiento soviético, que permitiría pronto a la KGB controlar los pensamientos y emociones hasta del Presidente de los Estados Unidos…

PVP: 20,00€ **IVA incluido. Portes: Madrid Capital: 3.60€/Ud. Península y Portugal 5,50€/Ud. 2-4 días.**

A petición del comprador, los libros podrán ser dedicados por el autor.



El profeso y los Borgia

Mientras la peste negra devastaba Europa, los ciudadanos apartaban los ojos de la tierra y miraban hacia el cielo con desesperación. Algunos, los más inclinados hacia el pensamiento filosófico, intentaban encontrar ahí los secretos de la existencia, aquello que les permitiera desentrañar los grandes misterios de la vida; otros, los más pobres, tan sólo buscaban aliviar su sufrimiento.

Y fue así como la rígida doctrina religiosa de la Edad Media empezó a perder su poder y fue reemplazada por el estudio de las grandes civilizaciones de la Antigüedad. A medida que la sed por las Cruzadas empezó a disminuir, los héroes del Olimpo renacieron y sus batallas volvieron a ser libradas. Fue así como los hombres le dieron la espalda a Dios y la razón volvió a reinar.

Aquéllos fueron tiempos de grandes logros en la filosofía, en el arte, en la medicina y en la música. La cultura floreció con gran pompa y ceremonial, pero los hombres tuvieron que pagar un precio por cerrar sus corazones a

Dios. Las viejas leyes se rompieron antes de crear otras nuevas que las suplieran. El humanismo, aquel giro desde el estricto cumplimiento de la palabra de Dios y la fe en la vida eterna hacia el «honor del hombre» y la búsqueda de recompensas en el mundo material, supuso, en realidad, una difícil transición.

La iglesia y la nobleza se disputaban el poder. Tras el Gran Cisma, cuando la existencia de dos papas dividió la Iglesia y redujo de forma dramática sus ingresos, la restauración de un único trono papal en Roma auguraba una nueva etapa de esplendor para el papado. Más poderosos que nunca, los líderes espirituales de la Iglesia sólo debían enfrentarse al poder terrenal de los reyes y los señores feudales. Y, aun así, la Santa Iglesia vivía sumida en una constante agitación, pues la corrupción se había asentado hasta en las más altas esferas del papado.

Ignorando sus votos de castidad, las cardenales visitaban asiduamente a las cortesanas e incluso mantenían varias amantes al mismo tiempo. Los sobornos estaban a la orden del día y los clérigos eximían a los nobles de sus deberes para con Dios y perdonaban los más atroces pecados a cambio de dinero. Se decía que en Roma todo tenía un precio; con suficiente dinero se podían comprar iglesias, perdones, bulas e incluso la salvación eterna.

Así era la vida en el Renacimiento. Así era el mundo del cardenal, luego Papa, Rodrigo Borgia y de su familia.

Fray Gian Galeazzo y su hija Ginebra deciden esta viajar para ayudar y desenredar algunas de las maquinaciones e intrigas de los Borgia, durante el papado de Alejandro VI. Establecen y regentan una librería que se convierte en el centro de las tramas de Roma, y en un símbolo del clan español de los Borgia, que gobiernan la ciudad con mano de hierro. Las grandes familias romanas que conspiran para conseguir la caída del Papa y de sus ambiciosos hijos Juan, César, Godofredo y Lucrecia, consideran la librería como uno de los objetivos a destruir. Gian Galeazzo y Ginebra son sobriamente felices a pesar de las traiciones, complots, adulterios, guerras y asesinatos que les rodean y que intentan resolver. Sin embargo, Juan Borgia, un joven que detiene el poder delegado de su padre, y que no acepta negativas se encapricha de Ginebra. A partir de ese momento, padre e hija deberán enfrentarse al poder de sus protectores, los Borgia, para salvar su dignidad.

Este es el inicio de unas gestas que llevarán a Gian Galeazzo a luchar junto al Gran Capitán por la conquista de Nápoles: a convertirse en frailes para derrocar a Savonarola en Florencia; a salvar la vida de un hijo de César Borgia; a luchar contra naves cosarias en el Mediterráneo y finalmente a enfrentarse a la Inquisición y a la peste en Valencia.

PVP: 30,00€ **IVA incluido. Portes: Madrid Capital: 3.60€/Ud. Península y Portugal 5,50€/Ud. 2-4 días.**

A petición del comprador, los libros podrán ser dedicados por el autor.

PEDIDOS:

Por email: sagaprofeso@gmail.com

Por SMS: 0034 687 62 62 49

Indicando:

Tttulo/s que desea

Unidades de cada uno

Nombre y dirección de envío.

Método de pago elegido: Transferencia o Paypal.