

Diseño e implementación de la técnica de evaluación a través de e-portafolios en el aula a partir de la introducción de las TIC

Programa del Curso



Síntesis

El proyecto promueve el uso de las TIC como medio para desarrollar nuevas estrategias de evaluación y espacios de autoevaluación en proceso.

Estos usos son pensados a través de portafolios digitales personales o e-portafolios, en donde cada alumno da cuenta no sólo de sus producciones, sino fundamentalmente de qué aprende y para qué lo aprende, exponiendo en estos espacios su reflexión personal acerca de los diferentes elementos que se hacen presentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Destinatarios

Profesores de todos los espacios curriculares del nivel secundario.

Fundamentación

La evaluación en proceso por parte del profesor -pero fundamentalmente el acto de reflexión sobre el propio aprendizaje por parte del alumno- es una estrategia considerablemente significativa en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Este enfoque evaluativo encierra, por una parte, un posicionamiento epistemológico respecto al saber, no considerándolo como un objeto modélico y cerrado al que se llega como quien llega a una meta, sino como un objeto en permanente construcción.

Por otra parte, y en relación con lo anterior, busca romper con un modelo pedagógico que plantea un currículum oficial expresado en saberes, objetivos curriculares y una evaluación comprobando el logro de los objetivos por parte de los alumnos.

Por supuesto, no se niega la razonabilidad y lo inevitable de plantear un marco de logros de objetivos de aprendizaje y evaluar en qué medida se los alcanzó, sino que la mirada procesual objeta la estandarización, la idea de "saber" como un producto definido a alcanzar, y rescata la existencia de otros aprendizajes que se dan durante el proceso y que los objetivos no contemplan.

Una de las herramientas tecnológicas que pueden ayudar a transitar el camino de una evaluación de proceso, de una autoevaluación sistemática del alumno, de una mayor autonomía del alumno en la gestión del aprendizaje - entre otras cosas - es el "portafolio".

Según Arter (1990): *"Un portafolio es una selección deliberada de los trabajos del alumno que nos cuenta la historia de sus esfuerzos, su progreso o sus logros. En él deben incluirse la participación del alumno en la elección de su contenido, los criterios de la selección y las pautas para juzgar sus méritos, así como las evidencias de su proceso de autorreflexión."*

A pesar de variar según sus intenciones, los niveles y contextos, los portafolios pueden entenderse, de modo general, como una colección deliberada y reflexiva de muestras de elementos que la/el alumna/o decide ir recogiendo a lo largo del camino, para mostrarlas, pero también para reflexionar en diferentes momentos sobre ellas.

Un portafolio consiste, entonces, en una colección, organización y jerarquización de información; a esto debemos sumar el hecho de tener que ser comunicada a otra persona. Por ende, es relevante para esto el rol que pueden jugar las TIC justamente como tecnologías de la comunicación y la gestión de la información.

A partir del ingreso de las TIC al aula y en el marco del Programa Conectar-Igualdad y la ubicuidad en la conectividad, se hace posible llevar adelante de manera completa estos procesos evaluativos y autoevaluativos.

De ahí nace la idea de "portafolio electrónico", "portafolio digital", "e-portafolio" o "webfolio", que se puede definir como "una colección de evidencias electrónicas creadas y gestionadas por el usuario a través de la web" (Gallego *et. al.*, 2009). Estos pueden contener diferentes formatos en sus elementos digitales, como textos, imágenes, entradas de blogs, enlaces, entre otros.

Entendemos entonces que la idea de portafolio puede ser consolidada y potenciada mediante un uso adecuado de diferentes recursos tecnológicos, tales como los blogs o bitácoras personales, que permiten publicar sencillamente en la web, compartiendo sus evidencias y logros, pudiendo recibir comentarios en los mismos; redes sociales como Twitter, con la posibilidad de la publicación instantánea y la generación de un timeline de publicaciones; los celulares, posibilitando la captura de imágenes y audios durante un proceso; las aplicaciones de e-portafolio que ya existen para dispositivos móviles, entre otros.

Finalmente, confiamos en que este trayecto formativo permita poner en práctica esta propuesta metodológica a partir de la utilización de portafolios, su aplicación mediada por TIC y, sobre todo, los fundamentos pedagógicos subyacentes que atraviesan la intervención pedagógica del docente en el aula acompañado por la gestión institucional.

Objetivos

Se espera que al final del curso los docentes logren:

- Conceptualizar la técnica de e-portafolio como parte de un enfoque de la evaluación y la enseñanza.
- Reconocer técnicas e instrumentos digitales para la realización de e-portafolios.
- Generar conceptualmente un modo de uso del e-portafolio para su contexto y nivel escolar de desempeño.
- Desarrollar el tipo de orientación en la pregunta orientativa por parte del profesor, como acompañante en la evaluación en proceso por parte del alumno a través de devoluciones multimediales.



Contenidos:

Clase 1: ¿Qué es hoy "llevar un portafolios"?

Definiciones de portafolios; tipos de portafolios, funciones y características; el portafolio como recurso para la evaluación formativa; el portafolio como metodología para el aprendizaje y el meta-aprendizaje.

Clase 2: El e-portafolios

Concepto de e-portafolio; el rol de las TIC en su elaboración y potencial. Decisiones pedagógicas del docente al proponer la implementación de un e-portafolio. Entornos virtuales donde desarrollar portafolios on-line: Padlet, Google Sites, Grupos de Facebook, Google Drive, Eduportfolio. Portafolios off-line.

Clase 3: Los caminos del e-portafolio

El proceso de diseño didáctico y planificación del e-portafolio. La definición del contexto: actores involucrados; disponibilidad tecnológica y competencias digitales de los estudiantes. El planteamiento del e-portafolio, su sentido pedagógico y la elección de los recursos o herramientas TIC.

Clase 4: Los entornos personales de aprendizaje (PLE) y los e-portafolios

Los entornos personales de aprendizaje (PLE) como un enfoque de aprendizaje. Los componentes del PLE: lectura, reflexión y relación como un proceso de construcción permanente. Los aportes del PLE a los e-portafolios: la acción reflexiva y la selección de evidencias. Las teorías de aprendizaje en la era digital.

Clase 5: La retroalimentación en el e-portafolio

El rol del *feedback* en el e-portafolio como instrumento de la evaluación formativa. Uso de la multimedia como instrumento de devolución. Generación de retroalimentaciones multimedia, almacenamiento y compartición en los e-portafolios de los alumnos.

Clase 6: El e-portafolio desde el enfoque por competencias

El concepto de competencia. Ser competente. Tipos de competencias: intelectuales, prácticas y sociales. Habilidades y aptitudes. Competencias transversales. La evaluación de las competencias y el e-portafolio.

Clase 7: Cierre del curso



Requisitos para la aprobación del curso

Criterios de evaluación de la cursada:

- Participar en los foros individuales, con aportes que busquen un intercambio con los colegas.
- Tener una presencia activa y comprometida con su grupo, narrando sus aprendizajes, compartiendo dudas y también colaborando con los compañeros/as.
- Cumplimiento de las fechas de participación y entrega¹.
- Hacer un uso apropiado de las TIC, evidenciado en su adecuada elección y modo de aplicación.
- Claridad informativa en los aportes y consultas.
- ¡Ganas y buen humor!

Criterios de evaluación del trabajo integrador:

- Evidenciar un plan de e-portafolios y su concreción adecuado al contexto escolar personal y que demuestre comprensión del tema en su ejecución y en las reflexiones realizadas sobre el mismo y su proceso de elaboración.
- Buen uso de las posibilidades de la/s aplicación/es utilizadas para potenciar las posibilidades del e-portafolios.
- Entrega en tiempo y forma, según lo solicitado en las consignas.
- Análisis e integración de los aportes teóricos abordados a lo largo del recorrido.
- Calidad de la presentación en relación con la ortografía y puntuación, redacción y uso del vocabulario disciplinar específico.

Requisitos de aprobación:

Los cursantes que no ingresen al aula virtual antes de la Clase 4 y aquellos que no participen de las actividades podrán continuar el cursado pero serán calificados como ASISTIÓ sin posibilidades de certificar la aprobación del curso.

¹ El cumplimiento de las fechas no obedece a un criterio vacío reglamentarista. En tanto las participaciones y presentaciones son realizadas en espacios donde los colegas las apreciarán, es importante que se den en el momento en que esos espacios están activos, y no cuando ya no puedan ser aprovechados por el resto de los compañeros/as.

Plan de clases

El presente apartado te guiará -a la manera de recordatorio- por las tareas a realizar y las fechas de entrega, indicando además que logro deberás alcanzar de mínima en dichas actividades.

Por supuesto -y aunque no se exprese taxativamente- se incluye como tarea en cada clase la lectura de los materiales, la lectura de los aportes al foro, el ingreso periódico al aula y el contacto con tutores y compañeros.

Clase N°	Fecha de la clase	Tareas a realizar por el cursante	Fecha de entrega ²	Logros esperados
Clase 0 - Bienvenida	26-03	Recorrer el aula virtual. Completar el perfil. Subir fotografía. Presentarse en el Foro de Presentación Responder la encuesta inicial	Mie 04-04 (flexible)	Familiarizarse con el espacio de trabajo virtual.
Clase 1	26-03	Iniciar el e-portafolio personal en "Mi portafolio del Curso" en el muro de Padlet.	Mie 04-04 (fija)	Registrar en el mismo las ideas iniciales, expectativas y experiencia en relación al uso del portafolio escolar. Se espera una intervención breve pero clara, que pueda establecer lazos con el material introductorio.
Clase 2	29-03	Participar en el foro "Mi e-portafolio en el aula"	Mie 04-04 (flexible)	Realizar al menos un aporte en el foro, contando cómo ves la factibilidad de llevar adelante un e-portafolio en alguno de tus cursos, dando las razones de ello e ideas de implementación. Interactuar con tus colegas dará mayor valor a tu desempeño. Se espera que dichos aportes den cuenta de la comprensión del concepto de e-portafolio, sus modalidades y medios posibles de implementación.
Clase 3	05-04	Elaborar y presentar un "plan de e-portafolio" para aplicar en el aula con sus alumnos/as. Brindar retroalimentación a planes de colegas.	Mie 11-04 (fija)	El plan presentado, amén de expresar comprensión de las ideas, deberá mostrar factibilidad, coherencia interna y adecuarse y justificarse de acuerdo al contexto de actuación.

² Se establecen fechas flexibles y fijas. En el primer caso, el plazo se puede extender 48 hs. más ante un inconveniente; para el segundo, se pide por favor cumplir con ese plazo "de máxima", recordando que las tareas se pueden presentar antes del plazo límite y así no correr riesgos ante eventualidades.

				Luego de la fecha de entrega se espera que brindes una retroalimentación a alguno/a de tus compañeros/as. Se valorará como parte de las evidencias de aprendizaje el aporte al grupo brindando asistencia, ideas y hallazgos personales.
Clase 4	12-04	Comenzar la confección de una muestra del e-portafolio tal como la haría el alumno/a de acuerdo al plan elaborado, los aportes de los colegas, el material de lectura y los conceptos referidos al PLE de esta clase.	Mie 25-04 (fija)	El propósito de esta tarea es vivenciar la experiencia que tendría el alumno que elaborará el e-portafolios para poder guiarlo. Por lo tanto, una tarea rica será aquella que aproveche al máximo los recursos posibles, ya que expresará el nivel de dominio alcanzado en su uso. En esta etapa se verá, además, a través de las preguntas en el foro y de los apoyos y sostén al equipo, el avance en el proceso de aprendizaje. Se espera finalmente una retroalimentación que siga las orientaciones dadas en la clase 5.
Clase 5	19-04	Realizar una retroalimentación en el propio portafolio de alumno elaborado y en uno de los compartidos por los colegas en el foro.		
Clase 6	26-04	Compartir el e-portafolio creado y presentar en el e-portafolio personal una reflexión conceptual sobre todo el proceso. Anexar a la misma todo aquello que guardarías como valioso (ideas, links a sitios o materiales, aportes de colegas, etc.)	Mie 02-05 (fija)	Reflexionar alrededor de las competencias básicas requeridas para promover prácticas educativas en las que se contemple el uso intencional del e-portfolio.
Clase 7	03-05	Participar en el Foro de Cierre del curso.	Mie 09-05 (fija)	La participación en el foro general de cierre no es una tarea a evaluar. Se espera su aporte para ofrecer sus pareceres sobre la temática y fortalezas y debilidades de la propuesta formativa.
Cierre	10/05	Cierre de aula jueves 10/05 – 12 hs. (sin posibilidad de prórroga).		