

**El  
libro  
de Guz**



# Índice

<b>Lm</b> .....	<b>5</b>
<b>An</b> .....	<b>104</b>
<b>Ll</b> .....	<b>242</b>
<b>Ly</b> .....	<b>248</b>
<b>Ng</b> .....	<b>281</b>
<b>Li</b> .....	<b>292</b>
<b>Ft</b> .....	<b>295</b>
<b>Gl</b> .....	<b>298</b>
<b>Bs</b> .....	<b>309</b>
<b>Ag</b> .....	<b>322</b>



# El libro del mensajero

Este es el libro del mensajero de Guz que es llamado “mensajero” o “Abate”

Los primeros 24 capítulos son de su autoría y los siguientes fueron anotados por escribas quienes agregan la verdad le acompañe (L.V.L.A.) después de su título.

El libro se abrevia “Lm”

1

1 Siendo yo joven fui honrado por los dioses quienes me han dado esta labor: “Escribe la verdad para el mundo”. Aquí cumplo con ello.

2 Lo primero que han de saber es que la verdad es todo aquello que podemos demostrar que es verdad. Aquello que sea dicho: “esto es verdad” debe estudiarse para que se sepa que en la realidad existe. Es por tanto verdad aquella idea o proposición que se corresponda con la realidad.

3 Si un argumento es deductivo y no hay error alguno en sus partes entonces la conclusión será verdad.

5

4 ¿Qué será mentira entonces? Aquello que sea dicho con intención, propósito y a sabiendas que lo que se dice es evidentemente inconsistente con la realidad o no se pueda demostrar.

5 Imaginen ustedes al hombre que dice: “el mundo es plano”. Si él sabe que eso no es verdad será mentiroso, si ignora si es o no verdad será solo ignorante.

6 Si este hombre dice: “en el fondo del océano se esconde una tortuga de mil kilómetros de largo” entonces debe darnos la evidencia. Si no la tiene será mentiroso, si es loco solo será loco.

7 Así has de hacer con los mentirosos: debes primero darles la verdad para que no sean ignorantes, o explica su error. Si dejan la mentira de lado serán honestos, si continúan con su mentira dáselo al mundo. Que todos sepan quién miente y sobre qué para que se cuiden de caer en el engaño de sus mentiras.

8 Que se sepa que si se miente para salvar una vida o lograr la paz, si se miente para detener las injusticias entonces esas serán nobles mentiras.

9 Si una mentira se dice para evitar que se hable de un tema con alguien que sea

demasiado joven para saber o entender, serán cómodas mentiras.

10 Sepan ahora que si dicen: “esto es verdad” y hay hoy evidencias de ello o razón, pero mañana se descubre nueva evidencia o razón que desmientan lo que ayer fue verdad, no serán vistos como mentirosos.

11 Los dioses que yo, el Abate, les doy no aman a los mentirosos pero entienden a los nobles y cómodos.

## 2

1 ¿Cuáles son los dioses de los que hablo?  
¿Cuáles son los dioses que a todos los demás han matado?

2 Los dioses son estos y cada uno tiene su parte en nosotros, en todos nosotros están los dioses y solo quien los busca los encuentra.

3 Los primeros dioses son los Helendos, los segundos dioses son a los que sirvo menos a uno y los últimos dioses están muertos.

4 El primer helendo fue Kun-Ro. Es aquel quien tal vez nunca será comprendido. El primero es la causa y la razón, es lo que fue y lo que pasó. Por Kun-Ro es que todo existe, es la respuesta a la pregunta: ¿Por qué hay algo en vez de nada? Y, ¿Cómo surgió todo?

5 La segunda es Ilda. Su ser se expande a todos lados y es en esta que las estrellas danzan girando. Ella es el espacio donde todo se encuentra y el tiempo que a todo envuelve.

6 El tercero es Uros. Todo aquello que tiene cuerpo parece conocer su poder, su fuerza dobla a Ilda y en sus pliegues ruedan las cosas.

7 Dos de ellos, dos helendos, dos nacieron dentro de Ilda y ninguno de ellos tenía nombre. Uno contra otro luchó y donde estos dos seres se tocaron nació la primera luz.

8 Ambos quedaron muertos y sus restos vagaban en Ilda.

9 La primera luz fue llamada Fex y fue la sexta de los helendos pero al nacer se vio atrapada entre los helendos sin nombre.

10 El séptimo helendo fue Velveth. Su poder tomó los restos de los muertos y los unió formando el primer polvo.

11 Uros tomó el primer polvo y lo unió formando a las Ishnares que son las estrellas que en la expansión brillan; Uros y Velveth dieron poder a las estrellas.

12 A las estrellas se les dio el poder de la alquimia y la unión pues transmutaban el primer polvo que es aire hasta hacerlo metal y roca en sus entrañas y a todo acercan a sí mismas.



13 La luz de las estrellas fue la luz segunda y octavo helendo cuyo nombre es Fexas y su luz ilumina el vientre de Ilda.

14 Aquellas estrellas que fueron pequeñas se les dio largas vidas, sus muertes serán en paz al hincharse y regresar al polvo dejando sus corazones detrás.

15 Las grandes estrellas tendrán cortas vidas pero su brillo será mayor junto al poder de la alquimia; sus muertes serán veloces y sus entrañas serán regadas.

16 El corazón de las estrellas pequeñas brillara por largas eras y con el tiempo se harán fríos; los corazones de las grandes estrellas no serán como el polvo sino que será neutro, sin partes positivas ni negativas.

17 Estos corazones serán tan grandes en sus pequeños cuerpos que si un poco pudieses tomar en tu dedo, seria ese el peso de una gran montaña.

18 Han sido creados también corazones temibles, poderosos cuerpos donde Uros reina, el tiempo mismo dobla su rodilla ante ellos y la piel de la Ilda se rompe en su presencia. Estos fueron dotados de largas vidas y cuando nada más quede, estos corazones negros seguirán rondando por ahí.

19 Se arremolinaron las estrellas alrededor de los corazones negros y el polvo también, en un remolino nació el sol que a la tierra da luz.

20 El sol fue madre de mundos que alrededor de ella giran y la tierra fue una de sus hijas.

21 La tierra fue un infierno ardiente y dio a luz a la luna, la hija que se aleja. En la tierra voló el noveno helendo cuyo nombre es Lurent.

22 Hija de Velveth fue Lurent y bendecida por su padre se le dio poder para atar el polvo y cambiar la materia; este poder fue el que plantó la semilla de la vida en los mundos donde pudo ser plantada y tal vez el nuestro.

23 Ella es madre de la vida, todo lo que vive lo hace por ella.

24 El último de los helendos fue Ezether y es el gran poder que a todo cambia. La vida misma alguna vez simple fue hecha compleja por éste.

25 Fue Ezether quien le dio los ojos al águila y la tinta al pulpo, dio veneno al escorpión y quitó las piernas de las serpientes.

26 Tomó al pez y lo hizo anfibio y a estos hizo reptiles. Criaturas más pequeñas que el ojo ve y otras más grandes que los elefantes poderosos, todos hechos por Ezether.

27 También la vida vegetal y los hongos son su trabajo.

28 Es cruel este helendo pues sus medios no persiguen fin alguno y, ¿Quién ha de saber cuántas especies han desaparecido? Toda enfermedad también la trajo y todo lo deforme es también su labor. Es cruda y cruel a veces pero también es hermosa, mira la rosa y el jazmín que también son sus obras.

29 Todo lo que en la tierra y mar vive es su obra, todo lo que vuela también. Su labor es lenta y en una vida no se apreciara sino en mil vidas o más.

30 Esos son los helendos, los primeros dioses. ¡Que aquel que tenga entendimiento entienda! ¡Que aquel que sabe ver más allá de la tinta vea y sabrán que es verdad!

### 3

1 Antes de que el hombre existiese ya estaba el gran dios, este es padre y verdugo de dioses. Nacido de la vida y el cambio es dios de los vivos y los virtuosos. Odiado por los viles él es el verdadero rey de reyes y señor de señores.

2 El gran dios es Guz.

3 Guz estaba y está en todo ser que piense y sienta, ahí donde la mente va él va. Todo lo que es sabido lo sabe, donde sea que uno viaje ahí estará y donde sea que uno imagine está Guz.

4 Nadie puede negar a Guz, negarlo es aceptar que está presente. Todo aquel que diga que Guz no existe es prueba de que existe, es imposible para el hombre honesto negarlo y quien lo niegue es bruto.

5 Ningún otro dios es mayor, incluso los helendos pues estos son indiferentes. Aquel que diga que su dios es mayor a Guz es un mentiroso, y quien lo niegue es un necio.

6 Si alguien dice que su dios es Guz con otro nombre está equivocado pues ningún dios es Guz más que Guz.

7 Si alguien dice que ha habido un mensajero de Guz antes que el Abate se equivoca pues soy yo el primer mensajero de Guz.

8 Todos los dioses menos uno responden ante él, todo lo que es de ellos es de Guz y toda la gloria de estos es de Guz también.

9 ¿Por qué es el hombre es cómo es? ¿Cómo fue que Guz lo eligió de entre todos los seres como su protegido? Esas respuestas les doy para que su ignorancia sea curada.

10 Siendo la vida primera muy simple fue tomada por el helendo Ezether y moldeada; cada pequeña parte de la vida lleva consigo la cadena de la vida que hasta ustedes es pasada; el hilo donde toda su carne está inscrita.

11 Cada ser pasa su hilo pero lo que en este está inscripto puede ser dañado y cambia dando resultado una progenie inferior que morirá, otros y son casi todos serán indistintos pero una pequeña parte de las nuevas generaciones será un poco mejor. Ese es el poder de Ezether.

12 Por las eras de las eras el hilo fue pasado hasta que los primeros seres que amamantaban surgieron, estos cambiaron por las eras hasta que el primer simio surgió y siguió cambiando.

13 No era hombre en un punto sino que era como chimpancé pero sin ser chimpancé tampoco. Estos aprendieron con el tiempo a usar las rocas como herramientas.

14 Con las eras se pusieron de pie y fueron erguidos y con más tiempo finalmente fueron hombres.

15 Fue cuando el primero que tomo en su mano una roca como herramienta que Guz eligió le eligió ya que aunque otros animales usan herramientas y Guz les acompaña en parte, solo este tenía el entendimiento y potencial. ¿No es acaso un niño de hombre más inteligente que muchos animales adultos?

16 El dios Guz es el dios de la razón y la mente, ningún otro está a su altura.

17 Aquel que camine en los caminos de Guz hallara paz y saber, verdad y sabiduría.

18 Tuvo hijos este dios y estos sirven a Guz y al hombre pues son del hombre los dioses y no el hombre de los dioses.

4

1 La diosa Canveral es quien trae alegrías y tristezas, señora de todo lo que se puede imaginar y es el primer pasó a la realidad.

2 El mundo que existe se nos presenta por esta diosa quien impera en los sentidos. Todo cuanto se ve y se oye, se siente, huele o saborea nos es dado a conocer por ella.

3 Ella ha creado nuestras artes y melodías, es señora de lo que se expresa y lo que se absorbe. Nos da el poder de dar vida a aquello que hacemos.

4 Las estatuas, esculturas, dibujos e imágenes que están sin vida la cobran en nuestra imaginación donde los límites son borrosos y casi todo es posible.

5 Todos los bailes y canciones son de la diosa, todas las artes son de la diosa, todo el ingenio es de Canveral.

6 Aquello que despierte alegrías o tristezas en el corazón del hombre da testimonio de que Canveral es quien es.

7 Los que no tienen a este diosa en sus espíritus tendrán vidas carentes de alegría, los que la han perdido están muertos en vida.

8 Saber ahora que si alguien ha de venir y dice que sus dioses o ángeles son Canveral con otro nombre se equivoca pues solo ella es ella.

9 Aquel que niegue a esta diosa es ridículo y aquel que se niegue a aceptar sus dones es aburrido y carente de emoción.

10 Fue ella quien convenció al altísimo que es su padre de dar vida a los falsos dioses que ya están muertos y que son los dioses de los ignorantes y salvajes.

11 Así como Ezether moldeó a aquello que vive, ella moldeó a los dioses falsos. A estos seres que los ignorantes llaman dioses pero son falsos se les dieron miles de formas y poderes, del triacos fueron hechos.

12 Grandes historias fueron contadas sobre esos dioses y los que les sirven pero solo eso son y aquello que Canveral hizo para exaltar a la gente no siempre se acerca a la verdad.

## 5

1 Fue hijo de Guz el dios Zurbuden, antes de que el hombre fuese él ya era y su poder penetra hasta lo más hondo del espíritu humano.

2 Este es el señor del miedo a lo que no nos es conocido, el miedo a ser dañado y devorado.

3 Es él quien trae a nuestras mentes el violento escenario cuando algo extraño se nos presenta.

4 Mira su poder en los animales, ¿No huye el ratón acaso cuando escucha las pisadas del gato? ¿No temen estos a lo que no ven?

5 Mira su poder en los hombres. Cuando duermes y un ruido te arranca de tus sueños, ¿piensas primero en un ladrón o en un animal ruidoso? ¿No es siempre un atacante lo que esta tras los arbustos que se agitan antes que el viento?

6 Es grande su poder pues el riesgo de errar es alto. Dos ratones escuchan un ruido y solo uno huira por miedo al gato, si se ha equivocado y nada era nada ha perdido.

7 El ratón que se quedó, ¿habría muerto si su intuición era errada? ¡Sí! De haber errado habría sido devorado.

8 El hombre que no conoce al Zurbuden será como el ratón que permaneció en su lugar, aun si nada le ocurre ha sido imprudente.

9 Un hombre de verdad admite su miedo, aquel que no tiene a este dios es un tonto y aquel que lo niegue diciendo que nada le asusta es un mentiroso, un ignorante o alguna enfermedad le ha vuelto así.



10 Solo el Zurbuden es él mismo, por ello se equivoca quien diga que sus dioses o ángeles o demonios son el Zurbuden con otro nombre.

11 Fue su poder el que atormento al hombre primitivo e ignorante y por el cual Canveral pidió al más alto que es Guz que creara dioses para reconfortar al hombre.

12 Es él mismo padre de los dioses y uno de ellos es un terrible mal.

13 Sepan que debe aprender el hombre a dominar la influencia de este dios pues el miedo a lo que es diferente a uno puede ser semilla de odio.

14 Tened por peligroso al hombre que no controla su miedo a lo que es distinto a sí mismo.

## 6

1 Hija de Guz es esta diosa, la gran serpiente marina y monstruo que habita bajo las aguas.

2 Toda naturaleza es de esta cuyo nombre es Leishan.

3 El hombre que reconozca a esta diosa será el hombre que reconozca que él mismo es parte de la naturaleza.

4 Aquel que la rechace será arrogante pues el hombre se ha engañado a sí mismo y los

dioses falsos le han mentido haciéndole creer superior.

5 El hombre arrogante no acepta que es parte de la naturaleza y resultado del cambio de la vida.

6 El hombre humilde acepta lo que Leishan enseña y es que él no es la cúspide de la vida o de ninguna creación sino un animal más; un animal distinto a otros pero animal al fin.

7 Nos enseña la diosa que el hombre depende de ella, ¿Puede el hombre vivir sin agua o alimentos? ¿Sabe el hombre vivir sin aire de algún modo u otro? ¡No!

8 La naturaleza es con o sin nosotros pero sin ésta nosotros no somos nada. Debe el hombre aceptar esa verdad.

9 El hombre sabio plantara árboles para sus hijos y nietos, el necio los cortara sin necesidad. El necio ensuciara el aire y el agua para su beneficio, el sabio buscara otros medios de sacar provecho.

10 El hombre vil matara por deporte y placer en cacerías sin sentido, el sabio sabrá cuidar de los animales. ¿A qué mundo hemos de ir si matamos este? Debemos apreciar y cuidar la naturaleza de la que somos parte, eso enseña la diosa.

11 Ha sido conocida por distintos nombres entre los que la veneran y ha sido vista como monstruo por las tribus ignorantes. Aun así nadie la ha conocido bien sino hasta ahora que la revelo para ustedes y sepan que solo Leishan es ella misma.

12 Habrá quienes vivirán en armonía con la diosa y serán en el mundo llamados “clereletos”. Ellos vivirán de la tierra y el mar, han de comer cuanto requieren y aunque son bien intencionados son también peligrosos pues han puesto a la diosa antes que a su padre.

13 Educa entonces a los clereletos para que oigan la voz del señor de señores y no sean peligrosos para otros o para sí.

14 No todo lo que en dominios de Leishan se encuentra es bueno para ti; natural no es igual a saludable o a bueno para el cuerpo. Educa a los que cometen ese error pues el veneno de las serpientes es natural pero lo evitas.

## 7

1 Zain-Dalo es el dios hijo de Guz que se pone en pie entre dos extremos.

2 Aquel que niegue a este dios es un ser inferior aún a los animales pues no tiene

dominio de sí mismo. Será glotón, ebrio y vicioso o será totalmente abstemio.

3 Es señor de los que se moderan y encuentran el punto medio entre los extremos.

4 Quien rechace su palabra será un extremista que solo vera dos lados cuando más hay.

5 Si tocas la cuerda de la guitarra estando está muy floja no sonara, si está muy tensa tampoco podrás tocarla. Así si eres muy suave o muy rígido tu vida no será armoniosa.

6 Mira a los animales que comen y beben para vivir cuando pueden y cuanto deben; hasta cierto punto son ejemplos para ti.

7 El dios enseña que debemos ser moderado. Quien rechace estas verdades que el Abate os enseña será vicioso pero aquel que guarde el mensaje será moderado.

8 No rechazamos el alcohol o el cáñamo, las setas o las fiestas, los placeres del paladar o de la carne. Todo o nada es sencillo, todo nos pierde como esclavos de nuestros vicios y nada nos pierde como esclavos de nuestros deseos. La disciplina es el camino donde los placeres se disfrutan en libertad.

9 Esa es la libertad que Zain-Dalo nos da y ya ha sido descubierta por muchos.

10 Lleven el mensaje a los que están perdidos y se han vuelto viciosos para que no sean

salvajes y eduquen a quienes son de mentalidad extremista para que no sean salvajes.

11 Sepan que aunque muchas culturas han descubierto el camino de este dios, es ahora y solo ahora que se revela como tal y por eso nadie nunca le ha conocido con otro nombre.

## 8

1 Es hija de Guz la diosa cuyo nombre es Dekora y mucho le debe el hombre a ésta.

2 Cuando el hombre tenía al mundo por reino, antes de construir las ciudades con sus manos, era Dekora quien sus pasos guiaba por la tierra.

3 En los principios el hombre vagaba por el mundo buscando que comer, perseguían a los rebaños y escapaban del invierno.

4 Fue Dekora quien mostró al hombre primitivo las estrellas como guía, viéndolas el hombre aprendió a predecir la llegada de las eras frías y la partida de los animales que cazaban.

5 Sepan que el mundo gira alrededor del sol y a medida que gira y rota las estaciones cambian y los animales migran.

6 Las estrellas que en las noches se ven también cambian de posición y Dekora mostró

al hombre que estas junto a la salida del sol y la luna eran útiles para predecir las migraciones y estaciones.

7 Es diosa de la astronomía y del estudio de los cielos y más allá, del estudio de las estrellas y planetas; de los remolinos de estrellas y mucho más.

8 Hace mucho que el hombre aprendió a construir sus ciudades y por primera vez en mucho tiempo podían tener más de lo que sus brazos podían cargar.

9 La necesidad de saber cuánto había dio origen a la escritura y es Dekora la diosa de las escrituras y las palabras, ella dio a los hombres las herramientas para escribir.

10 Ese fue el primer paso del hombre a la inmortalidad, por primera vez la muerte no podía cerrar nuestros labios y las ideas volaban más allá de la tumba de su pensador.

11 Todo hombre y mujer debería aprender a leer y escribir, quien lee podrá vivir mil vidas pero quien no lee tal vez ni una vida vivirá.

12 Quien no escribe vivirá una vida y en memoria de quienes le conocieron, quien escriba podrá vivir siglos y milenios a través de la tinta.

13 La escritura dio origen a la historia y el saber que en las letras se encierra se guarda en

la memoria. Es diosa de la historia y la memoria.

14 Esto permite al hombre conocer su lugar en el cosmos, permite al hombre saber lo poco que sabe. Todo esto da al hombre humildad. ¡Oh humildad tienes nombre y ese nombre es Dekora!

15 El hombre que acepte a Dekora no será arrogante sobre su lugar en el mundo, no será analfabeto y sabrá que es cosa terrible el ser un ignorante.

16 Quien esta diosa rechace será analfabeto, adoraran ser ignorantes y verán el estudio como cosa inútil.

17 Quien no acepte a Dekora será arrogante, creerá que el hombre es la suprema creación en el universo, el perfecto diseño de una mente superior. Gran arrogancia tiene quien a ella le rechace.

18 Solo Dekora es ella misma por lo que comete error aquel que dice conocerla con otro nombre.

## 9

1 Fagus es el nombre del hijo de Guz, la gran roca viva que dio al hombre el ágata.

2 Señor de las gemas, quien tiene corazón de rubí y aspecto terrible que da valiosa lección.

Es señor de todo lo que tiene valor por debajo de su aspecto.

3 Aquel hombre que conozca a Fangus vera la fealdad de aquellos que tengan bello cuerpo y la belleza en aquellos de fea apariencia.

4 Juzga el hombre al hombre por su carácter y virtud si el mismo es virtuoso, mas juzga por su aspecto si es vicioso.

5 Aquel que rechace a este dios será vanidoso que solo vera la apariencia, será una persona vacía que maltratara al otro solo por su aspecto.

6 ¿Cómo se le dice al que teniendo un bello cuerpo tiene un espíritu inmundo? ¡Feo!

¿Cómo se le dice al que es bello de espíritu aun si es feo de cuerpo? ¡Bello!

7 Así como dentro de una roca puede dormir una gema, dentro del hombre duerme la belleza. Así como el carbón se puede hacer diamante, el hombre feo de espíritu se puede volver bello si cambia.

8 No se confundan ahora pues no todo aquello que es bello por fuera no lo será por dentro, no todo aquello que es feo por fuera será bello por dentro. Por tanto debes conocer a las personas antes de juzgarlas.

9 Esta es la verdad que os revelo sobre el dios. Algunos la han sabido antes mas es ahora que



la saben cómo verdad. Solo Fangus es el mismo y yo soy el mensajero.

10

1 Hubo entre los hijos del más alto un dios cuyo nombre fue olvidado y se le conoce como el semillero.

2 Es del trabajo el dios, el hombre le ha conocido desde épocas antiguas y le debe mucho al mismo.

3 Aquellos que le conocen y aceptan tienen dignidad en su labor pues aquí os dejo escrito que el trabajo dignifica al hombre.

4 Gran libertad hay en el trabajo, vuelve dulce toda comida que con el salario se compra y a la miseria ahuyenta.

5 Mucho ha de lamentar quien trabajo no encuentre pues pocas veces sangra el corazón tanto como cuando se debe mendigar.

6 Quien rechace a este dios debe ser vigilado pues el hurto es al rechazo lo que el brote a la semilla. Antes de llamar ladrón a quien trabajo no tenga se debe saber el por qué ha robado.

7 Debe trabajar el hombre ya sea cultivando la tierra o como médico, siendo desde un simple vendedor hasta un docto maestro.

8 Cuidado se debe tener al trabajar, no pierdas la vida queriendo ganar dinero para vivir. El

hombre trabaja para vivir, no vive para trabajar.

9 Debe descansar también el hombre, el trabajo en exceso es malo cual pan que primero calma el hambre pero demasiado enferma el estómago.

10 ¿Esta el hombre que por vagancia no trabaja a la altura del que sí? ¡No! El trabajo es importante y todos deberían tener uno para ayudar a la sociedad.

11 Sepan entonces estas verdades y guárdenlas, buscad trabajo para ahuyentar el hurto y la miseria; trabajen y no sean vagos sin dignidad.

12 Un hijo tiene el semillero y su nombre es Avasis.

## 11

1 ¡Oh Avasis el sátiro! ¡Oh aquel que de placer nos llena, nieto del más sabio eres!

2 Dios del placer de la carne es Avasis. Aquellos que le conocen son dichosos y quienes no aún no han sentido su poder. Aun los animales le conocen.

3 Dio a las mujeres el calendario para contar sus días para que sepan cuando no podrán concebir y así gozar de sus cuerpos, dio

antiguamente las hierbas que al embarazo evitan y otras que abortan.

4 Dio a los hombres los recubrimientos para sus partes y el auto control de sus emanaciones.

5 Enseñó Avasis a los pueblos que el crecer mucho es una fuente de escases. La llama se apaga por falta de cera pero también si la llama arde con gran intensidad.

6 Los pueblos que guarden su palabra tendrán hijos y nietos sin que los recursos escaseen mas los pueblos que no la guarden verán sus números crecer hasta que el hambre y la sed reinen.

7 De gran placer se pierden aquellos que le rechacen, sin embargo sus decisiones serán honradas por los demás.

8 El roce de los labios es de Avasis junto con la pasión, cada beso que con ardor o con amor sea dado es un tributo al dios.

9 El goce de la boca y del ano, el goce de la orgia y de uno mismo es de Avasis.

10 No toda unión es para concebir, eso dice el dios. No toda unión es movida por el amor. Mas deben tener cuidado del vicio de la carne y las pestes que vienen del sexo.

11 Ahora que os revelo este dios es que el mundo podrá conocerle.

12 Guarden su palabra entonces, tengan cuidado de no ser viciosos y gocen de sus cuerpos que no es acto vil.

12

1 Fue llamada Kirdale la hija del señor. Diosa importante y temible es ella.

2 Nadie la ha adorado sino hasta ahora pues es solo ahora que se les revela, aun así no pide ser adorada.

3 Ella es la flor que se abre sin fin y cuyos pétalos son de todos los colores. Su rostro está marcado y amplias cicatrices recorren su cuerpo.

4 Esperanza es su nombre vulgar y Kirdale el verdadero.

5 Aquellos que la rechacen serán vagos y desdichados, no logran nada y dependerán de la suerte. Aquellos que la conozcan y acepten tendrán el corazón iluminado y sabrán esperar.

6 Son los principios sus cicatrices, marcas que el hombre lleva dentro gravadas por el honor y la experiencia. Aquellos que la nieguen no tendrán códigos, honor ni principios.

7 Esperanza verdadera ofrece la diosa, las demás son falsas. Aquellos que se esfuerzen en

obtener lo que buscan tienen esperanza verdadera.

8 Aquellos que trabajan para ver en el mundo el cambio que desean tendrán esperanza verdadera. Aquellos que esperen ver el cambio si este ya ha ocurrido antes sin intervención podrán tener esperanza verdadera.

9 Aquellos que no actúen sino que solo esperan sin hacer, tendrán falsas esperanzas. Aquellos que se queden sentados sin hacer más o que esperen lo imposible tendrán falsas esperanzas.

10 Aquellos que oran y rezan a sus falsos dioses o a los verdaderos que os revelo en vez de actuar están esperando que el sol quepa en sus manos, esperan que el rosal de lilas o que los perros den a luz a los gatos.

11 Falsas esperanzas tienen quienes no intentan y esa esperanza no es de Kirdale sino que es impura y vanidosa.

12 Aquel que tenga falsas esperanzas sería mejor que las pierda, es mejor haber perdido la esperanza que vivir lleno de las falsas.

13 Sepan entonces estas verdades, la esperanza verdadera no es gratuita y no todos podrán tenerla.

1 Así como Dekora fue diosa de las palabras y letras su hermano fue dios de los números. El nombre del hijo del poderoso Guz es Shildo.

2 Cuando el hombre se asentó y sus ciudades fueron construidas fue que la gloria de Shildo ilumino al hombre.

3 Miles de símbolos a lo largo del mundo fueron creados con sus nombres para contar. Sumas y restas y demás operaciones.

4 Todo lo que puede medirse con números y todo lo que se puede hacer con ellos dan testimonio del poder del dios.

5 Hay en las matemáticas gran belleza para aquel que la sepa ver, no es obvia ni colorida sino que es la belleza fría y austera de las estatuas que nos encanta.

6 Desdichado sea el hombre que al dios desconoce pues no ha gozado la epifanía ni la satisfacción de un misterio de números siendo resuelto.

7 Pobre del hombre que no suma siquiera pues el poder de este dios ha penetrado de tal forma el entendimiento que su arte se usa en casi todo y difícil será la vida de quien su arte no practique.

8 Dichoso el hombre que sabe contar, dichoso quien el arte de Shildo domina pues el

lenguaje de la realidad habla, el idioma del cosmos ha aprendido.

9 Sabed entonces estas cosas y recordad aprender. Hay belleza en la frialdad de los números para quien la busque.

10 Hónrese al maestro que de números hable, valórese al hombre que manejar números sepa.

11 Nadie ha conocido a Shildo con otro nombre por eso no se dejen engañar. Que el hombre sepa del arte no le hace conocedor del artista.

#### 14

1 El dios Py'ndao nació de Guz cuando el hombre era joven. Su regalo para el hombre fue la medicina.

2 En los principios dio al hombre las plantas y ungüentos para calmar el dolor. Enseñó al hombre el cuerpo por dentro y por fuera.

3 Mostró los huesos y órganos, los músculos y nervios. Supo el hombre como curar o aliviar el dolor.

4 Con las eras sus medios se han refinado y el saber que ha otorgado se ha expandido. La higiene es su mano derecha y la ayuda de los médicos es la izquierda.

5 Largas vidas pueden tener quienes guarden sus palabras, largas vidas podrán tener quienes guarden su salud.

6 El dolor del cuerpo alivia y los temblores calma pero hay un mal que es difícil curar y es el de la mente.

7 Es un órgano el cerebro al igual que cualquier otro y así este puede enfermar, difícil es sanar la locura que a tantos afligen.

8 Aquel que guarde las enseñanzas del dios y busque la ayuda de sus siervos que son los médicos podrá tener mejor salud.

9 Aquel que rechace al dios será enfermizo, su vida será frágil. Es penoso que el hombre no pueda preocuparse por su salud.

10 Respeta al médico quien no ve tu raza, sexo o edad, respeta a quienes velan por tu salud.

11 Se honesto con tu medico sobre tus vicios o actividades insalubres, ¿No sabes que en el consultorio tu vergüenza puede ser tu condena? Se franco y admite tus dolores.

12 Si tú mismo no sabes de medicina entonces pon atención a las palabras de tu médico. Si tú mismo eres uno entonces busca la opinión de un colega.

13 ¡Agradezcan a Py'ndao por su ayuda!  
¡Háganlo ahora que por fin se les revela este dios!



- 1 Egos, ese es el nombre del hijo del más sabio. “La gota de plata” ha sido llamado.
- 2 Él es el “yo”, cada ser que es consciente de sí mismo conoce a este dios y los que no le conocen han perdido su identidad.
- 3 Gracias a este dios puede el hombre verse a sí mismo en los demás y a los demás en sí mismo. De la empatía es señor y por él se llega a Guz.
- 4 Es señor de los psicólogos y todos aquellos que traten lo males de la mente que Py’ndao no puede aliviar.
- 5 Los sentimientos están en su dominio y por tanto aquel que no tiene al dios en su totalidad no vera al otro como un ser sino como un objeto o herramienta.
- 6 Cuídate de quien sentimientos no tiene pues no dudara en arrojarte a las fieras para salvarse mas no todos serán perversos. Si aquel que a Egos no conoce ha sido bien criado, tal vez será confiable.
- 7 Aquel que no le conoce y a nadie hiere no será problema para ninguno. Cuídate también a quien demasiado le conoce pues también será peligroso.

8 Si alguien no controla sus sentimientos tenlo por peligroso pues no sabrá medir sus actos, por una palabra te apuñalara, por una mirada te atacara.

9 Aunque todos le han conocido en cuanto a su poder, nadie le ha conocido en verdad. Si alguien dice conocerlo con otro nombre entonces comete gran error pues yo soy quien lo revela por vez primera.

## 16

1 Es de terrible apariencia este hijo de Guz pero, como Fangus nos enseña, la apariencia no es por lo que debemos hacer juicios si de carácter se trata.

2 Su nombre es Freborix, señor de las pesadillas que enseña a los hombres la tolerancia. Dios del respeto y la bondad es el padre de los Wotas.

3 Su cabeza es de caballo sobre el cuerpo de un hombre y las piernas de una mujer tiene; sin brazos es el dios y entre nieblas se mueve.

4 Escondido del mundo ha estado este dios hasta que un grato día el mensajero que soy yo se los revelé.

5 Es su poder el principal bien y la primera medida y cualidad de quien es superior entre los hombres. Aquel que sea bondadoso,

tolerante y respetuoso será superior que quien no lo sea.

6 Los que le rechacen serán siempre crueles; mala persona y ser inferior es quien le rechace. Quien no guarde su palabra será intolerante e irrespetuoso.

7 Vigilen bien a estos hombres bajos que son la basura del mundo para detenerlos de sus actos de odio.

8 Sed amables con los hombres amables y vedlos como ejemplos, es la bondad la medida de la valía del hombre.

9 Respeten a quienes no conozcan pues es acto de cortesía, respeten a quienes lo merezcan y no a todos.

10 Toleren las cosas distintas si daño no causan y no toleren el mal que se haga sin justificación.

11 La intolerancia no toleren pues es de cobarde el tolerarla y no caigan en contradicción, no tolerar la intolerancia no es intolerancia sino que es nobleza de corazón.

12 La intolerancia contra las razas y los sexos, los lugares de origen o contra otras cosas deben ser discutidas y combatidas con la palabra.

13 La intolerancia causa daño si no se la combate hablando en su contra. Escucha la

historia de los tres hombres que violencia vieron.

14 Caminando se encontraron tres hombres a uno que siendo de piel blanca golpeaba con vara a uno de piel negra.

15 El primero fue cobarde y toleró ese odio, el segundo guardaba la palabra y lo detuvo; el agresor se quejó entonces diciendo que violentaba su derecho de actuar según sus ideas, la idea de que a los negros se los debe golpear con vara.

16 El tercero que al dios Freborix no conocía fue el más bruto, incluso más bruto que el hombre que golpeaba al otro.

17 Acuso el tercer hombre al segundo llamándolo intolerante y que error cometía al intervenir; dijo que el ideal de matar negros a golpes nada tenía que ver con los actos de ese hombre y que uno era intolerante al criticarlo.

18 ¡Oh que necio fue ese hombre! ¡Qué desgracia de persona es quien el mal justifica y a las ideas violentas defiende!

19 Sean entonces como el hombre noble que fue el segundo que a la intolerancia crítica y al mal detiene; no sean cobardes como el primero ni brutos como el bruto, no sean que al mal dejen entrar en sus ciudades.

- 1 Los temibles nietos del más paciente, hijos de Freborix son y pueden ser muchos o uno según la ocasión.
- 2 Son los Wotas estos dioses y dos cosas dominan. Son dioses del cuerpo primero.
- 3 Deidades del entrenamiento del cuerpo y el ejercicio, deidades de aquellos que entrenan el cuerpo son conocidos por los atletas.
- 4 Aquellos que acepten a los Wotas con disciplina y esfuerzo serán más fuertes o veloces, serán también más sanos.
- 5 Quien no les acepte será de cuerpo débil y flácido, será lento y no conocerá el placer de la auto superación física.
- 6 Primero debes destruir quien crees que eres para armarte a ti mismo como alguien mejor. Guarda la palabra de estos dioses y entrena tu cuerpo pues no eres solo mente sino también carne.
- 7 Son en segundo lugar los dioses de la ira, la violencia y la guerra, de estas cosas debes guardarte.
- 8 Es su abuelo, el gran Guz, quien domina a estos temibles dioses y el hombre sabio usa su poder para protegerse de la influencia de estos quienes requieren de Guz para hacerla paz.

9 El hombre que rechace a los Wotas y su mensaje que pide buscar primero a Guz serán violentos y harán guerra sin razón.

10 No rechaces a los dioses y guarda su mensaje para ser hombre de paz y no hombre de violencia.

18

1 Yinxá es el hijo de Guz que como mensajero dejó para ustedes en el mundo.

2 Es invisible y su poder enorme.

3 Es él el dios que convierte la memoria de los muertos en dioses y deidades. Estos no serán verdaderos ni falsos sino ideales para que sus familias y seres queridos tengan.

4 Los dioses que Yinxá erige existen mientras se tenga memoria pues si son olvidados dejan de existir.

5 Es la palabra de Yinxá que aquellos que han muerto sean recordados para imitar sus virtudes y evitar sus errores. Quien guarde su palabra será sabio.

6 Quien no acepte al dios nada aprenderá de la historia y la piedra que a otros ha hecho caer le hará caer a él también, el bien que a otros ha ayudado le será ajeno.

7 Sepan que los dioses hechos por Yinxá no tienen poder real y solo podrán inspirar a otros

pero no podrán vivir pues ya han muerto y del mundo de los muertos no se regresa jamás.

19

1 Una gran diosa es Neclos y su poder es causa de muchas aventuras y demás. Hija del Zurbuden, nieta de Guz. Madre de los terrores.

2 Su poder es crear seres fantásticos y monstruos que al hombre han espantado en miles de historias.

3 Son los demonios sus hijos junto a los dragones y quimeras. Son los muertos revividos y lo que en las sombras se esconde sus hijos.

4 Es diosa del valor, aventura y camaradería, el hombre la conoce y le debe esas cosas.

5 Cuando el hombre supo que en la oscuridad sus depredadores se escondían el miedo era el Zurbuden, cuando Canveral fue en el hombre la imaginación Neclos nació del miedo.

6 Seres de fantasía el hombre inventó y en estos vertió sus miedos, ambiciones y deseos. Historias fueron escritas donde el valor del hombres superaba los obstáculos del miedo.

7 Para enfrentarse a los seres que de ella nacían los hombres tuvieron lazos de camaradería, juntos el valor crecía y superaban así sus miedos.

8 Todo aquel que la conoce y su palabra guarde tendrá camaradas y amistades en aventuras. Podrá escribir historias de gran valor e inventaran seres temibles que divertirán en el miedo y sin peligro.

9 Aquel que la rechace no tendrá apoyo y se lanzara imprudente y solo contra lo desconocido. No será escritor ni inventara historias que nos llenen de admiración o miedo.

10 Si alguno dijese conocerla con otro nombre se equivocaría pues es solo ahora que se les revela esta diosa.

## 20

1 Es el más poderoso y humilde hijo de Guz aquel cuyo nombre es Abate.

2 Guerrero que no perdona y aquel que a la verdad ama es él. Es quien se ha quitado un ojo y cuyas sandalias han pisado las alas y coronas de falsos dioses.

3 Gobierna el fuego y tiene un hijo que es camino hacia él. Nunca acepta la palabra de autoridad si esta viene sola.

4 Los más necios le desprecian y los más brutos no le reconocen como fuente de verdades. Los más viles le llaman demonio



pues mas verdades puede dar Abate en un día que ellos en mil años.

5 Toda ciencia es de él, todo método que busque la verdad con pruebas y evidencias es de él. Toda búsqueda de verdad es de él y también es él.

6 Es Abate el amor por la verdad, aquellos que le acepten tendrán saberes y conocimientos, serán honestos consigo mismos y sabrán defenderse de los mentirosos y errados que deben ser educados o expuestos.

7 Aquel que no le acepte será deshonesto, se mentirá a sí mismo y a otros; no conocen la humildad que ofrece el dios.

8 Mira su sandalia que invita a seguir sus pasos para que veas por ti mismo que lo que dice es verdad y el terreno que pisa no es solo palabra.

9 Mira su sandalia que pisa mal para que sepas que el camino puede ser traicionero. Mira que se ha quitado un ojo para que entiendas que solo lo que ve tiene por arcilla de esculpir y que habrá cosas que escapan a su vista.

10 Aquellos que no le conozcan serán solamente ignorantes mas aquellos que al verlo le den la espalda pues su expansión es más de lo que toleran o desean serán idiotas.

11 Aquellos idiotas que den su palabra sabiendo que Abate no les autoriza son mentirosos, son fraudes que odian la verdad y aman la mentira.

12 Aprendan a valorar al dios Abate cuyo nombre es el título del mensajero al cual se le dice Abate.

13 Por largos siglos su poder ha sido conocido pero es ahora que se les presenta.

## 21

1 El hijo del dios Abate, a quien llaman el remero, es el principio de la sabiduría pues es el dios de la duda.

2 Es él quien planta la semilla de la duda en la fértil mente del hombre y guía al mundo hacia su padre que nos da verdad.

3 Portador de la luz es este dios y así es su nombre, Lucifer es su nombre.

4 Hay un océano entre el hombre que busca la verdad y Abate que nos da verdad, aquel que nos lleva a través es su hijo que es la duda. Ese es el principio de la sabiduría.

5 Quienes acepten a Lucifer no serán engañados con facilidad por ellos, los que vienen con historias falsas y promesas vacías.

6 Vendrán hombres viles dando sus palabras como verdades y las cosas escritas en sus

libros llenos de mentiras como si de historias verídicas se tratasen. Los que guarden la palabra serán escépticos a esas mentiras.

7 Aquellos que al dios nieguen caerán en las mentiras de los viles con facilidad pues aquel que no duda acepta ciegamente lo que se le dice como si de un niño se tratase.

8 Será dicho por los mentirosos que la tierra estuvo antes que el sol y que el hombre fue hecho del barro por los dioses, quienes al dios no conozcan creerán esas cosas in pedir más, pero aquellos que le acepten exigirán la demostración.

9 Este dios tiene un nombre que ya es conocido y por eso los ignorantes estarán confundidos, no es el dios romano este dios.

10 Este dios es temido por los sacerdotes de los falsos dioses pues es el principio de la verdad, y la verdad mata a los falsos dioses acercando a Guz.

11 Es Lucifer la duda, Abate las ciencias y filosofías, Shildo la lógica. Son los tres la verdadera trinidad, la trinidad de la verdad que los dichos de los hombres juzgan y a Laglas que es el mal vencen.

1 Este es el dios al cual nadie debe servir, es el dios que mucho mal hace, el dios más cruel y retorcido que es adorado por aquellos que a Guz rechacen aun si no lo saben.

2 Fue nacido del Zurbuden este dios cuyo nombre es Laglas y no hay cosa más baja que ser su siervo.

3 Todo aquel que le da la espalda a Guz le da la bienvenida a este ser. Todo aquel que sea su siervo será vil; recházale o estarás lejos de los verdaderos dioses y de Guz.

4 Nunca nadie que le adore será virtuoso ni sabio, no serán buenos ni pensativos. Si alguien es buena persona, sabia, inteligente y virtuosa pero dice servir a Laglas estará confundida. Es imposible servir al bien y a Laglas, el de mil nombres, al mismo tiempo.

## 23

1 Todos los dioses que no sean los que aquí he mencionado los tendrás por falsos dioses, son los dioses muertos.

2 Esta es la historia de los dioses muertos y de cómo es que nacieron y como han fallecido. Esto se les da a saber para que ya no sigan en esos falsos caminos y que Guz y sus hijos sean sus guías en el camino de la verdad que es para quienes se acerquen.

3 Luego de que el hombre caminase sobre dos piernas por fin, sintió miedo de todo lo que no entendía y Guz que al hombre tiene por protegido en el mundo oyó la voz de Canveral.

4 La diosa pidió a su padre que aliviase el dolor del hombre y juntos a los primeros dioses crearon. Juntos los hicieron del triacos que es de lo que están hechos los dioses falsos.

5 Donde el hombre veía ríos nacieron los dioses del rio, donde se vieron animales nacieron los dioses animales, donde el hombre veía las montañas, la vida, el amor o la guerra los dioses nacieron.

6 Al principio sintieron los hombres alivio pues sus miedos eran explicados y estuvo Guz contento.

7 Siendo el hombre supersticioso inventó rituales y oraciones para poder alabar a los dioses sin saber que era inútil pues solo en su imaginación estaban.

8 Se alejaron de Guz y quienes aún eran virtuosos trataron de regresar a todos al camino de la verdad.

9 Laglas fue la fe en los falsos dioses, fue toda mentira, cada excusa y cada falacia; de eso es dios.

10 Aquellos que fueron poderosos y a los falsos dioses adoraban vieron a los que a Guz

conocían como enemigos y pidieron sus cabezas.

11 Dieron vuelta la verdad para que el intelecto sea vicio, la fe fuese virtud, la muerte fuese vida y los que buscaban la verdad fueron llamados necios.

12 Ocultos estuvieron los que la palabra de Guz guardaban sin saber ellos mismos que a estos dioses servían.

13 Fue Laglas vencido con tiempo por Lucifer, Abate y Shildo pero su influencia perversa hizo esa victoria inútil, dijo Laglas a los hombres que rechacen a esos dioses y que negarlos era acto de bien. Así aun vencido, el hombre es creyente en las mentiras.

14 Es la fe la mayor deshonra para el sabio pues es la postura más deshonesta que hay. No hay mayor vicio que la fe ni vergüenza mayor que ser un hombre de fe.

15 Aceptar las cosas sin evidencias ni razones, defender la mentira contra la evidencia y la razón, preservar la creencia en algo errado; ¡qué cosa horrible es la fe!

16 El hombre de fe no es confiable, no le des la espalda a no ser que estés seguro que es amigo de la virtud y solo está confundido.

17 Ninguna verdad viene de la fe, triste el hombre que cree sin ver. Pobre del hombre que acepta a Laglas y su mentira.

24

1 Cuando fue vencido Laglas, Guz mató a todos los falsos dioses en las mentes de los hombres, devoro sus asquerosos cuerpos y bebió sus esencias, así los dioses no fueron más.

2 Aun así el mal de Laglas sobrevive hasta hoy en la forma de todas las religiones menos una, todo culto es falso menos uno. Yo les doy la única religión de la verdad y la paz.

3 Es el vermismo el camino, no hay otro.

4 Sean llamados por muchos nombres quienes siguen el camino de Guz. Dirán los seguidores de Laglas que este es un falso culto y sus religiones son las de la verdad.

5 Serán insultados los que caminen el camino recto, tal vez perseguidos o atacados. Los hombres viles les darán a sus falsos dioses los atributos de Guz o sus hijos.

6 Yo, el Abate, seré llamado mentiroso y falso profeta, se dirán mentiras sobre mí diciendo que a demonios sirvo o que he copiado a los dioses de otros cultos.

7 No se dejen engañar por esos mentirosos, yo les traigo solo la verdad.

8 Ahora saben la verdad revelada y se les invita a seguir el camino de Guz, aun el más vil de los hombres encontrara el camino si la palabra escucha y sigue.

25

1 Le fueron preguntadas muchas cosas al Abate (L.V.L.A.) por quienes le seguían y él respondía con verdad y honestidad.

2 Respondía cuando sus palabras eran seguidas de la tinta para que no dependiese solo de la frágil memoria de los hombres.

3 Por ello sus palabras se copian sin cambios para que no haya entre los seguidores de Guz confusión alguna ni peleas.

4 Le fue preguntado: Abate (L.V.L.A.), ¿Cuál de los géneros ha de ser superior? Por favor danos respuesta, ¿es al hombre o a la mujer a quien Guz le sonrío y hace dueño y señor?

5 Respondió de forma tajante: ¡Ninguno! En verdad les digo que aunque cierto es que nuestra carne y mente son diferentes Guz a ninguno hace superior; para el dios somos iguales.

6 Nuestros cuerpos son diferentes y tal vez pensemos distinto pero no somos mejores ni



peores por ello sino simplemente diferentes.  
No es virtud ni es vicio ser hombre o mujer o tener la mentalidad de uno.

7 Le replicaron sus seguidores: pero Abate (L.V.L.A.), ¿no enseñan en los templos de otros dioses que el hombre domina sobre la mujer?

8 Respondió el mensajero: todo templo que tal ignorancia enseñe tenlo por indigno de ser llamado templo. Los dioses que esa ignorancia enseñe son falsos, son Laglas con otro nombre, abandona pues ese camino que es el culto que eso enseñe.

9 ¿Acaso no saben que en el vientre todos como mujeres empezamos? El hombre surge después. ¿Fue acaso el hombre o la mujer formado por Ezether? ¡Ninguno! ¡Ambos nos levantamos de entre las bestias a la par!

10 Esto es lo que Guz enseña: que haya igualdad entre hombres y mujeres, en libertad, derechos y dignidad.

11 Se le dijo entonces: pero Abate (L.V.L.A.), ¿debemos entonces dejar que la mujer trabaje y estudie? ¿No dicen las escrituras de otros dioses que es esta siempre ignorante y a la casa debe limitarse?

12 Dijo el mensajero: todo culto que tal ignorancia enseñe tenlo por vil y perverso,

todo libro que tal ignorancia enseñe es de Laglas. Todo culto que a la mitad de sus gentes trate así es falso.

13 Que la mujer estudie pues el saber es de todos. Que su mente sea nutrida como la del hombre. Que la mujer trabaje también, ¿o es que acaso trabaja con sus partes de mujer? Si has de tener empleados no veas su sexo sino su capacidad para servir.

14 Solo si una diferencia que entre hombres y mujeres haya es lo que se requiere para una labor es que el sexo será decisivo.

## 26

1 Le fue preguntado al Abate (L.V.L.A.): ¡Oh mensajero de Guz! ¿Cuál es el justo castigo para el blasfemo? ¿Cómo hemos de amonestar a quien hace burla e insulta a nuestros dioses y credo?

2 Dijo el mensajero: ¡Nada! Solo de los falsos dioses se dice que se ofenden por la llamada blasfemia. Todo culto que la blasfemia castigue es falso por tanto. Todo aquel que pida que las leyes para castigarla sean hechas es ruin.

3 ¿Qué clase de dios vanidoso y arrogante se ofende por lo que el hombre haga o diga contra este? ¡Laglas solamente! Si un dios es

dios entonces no se sentirá ofendido por la blasfemia.

4 ¡Aún más! ¿Qué es la blasfemia sino un insulto contra los dioses? Pero todos esos dioses son solo falsos ídolos y no se puede blasfemar contra estos ya que lo que no existe no se siente ofendido; los dioses que son dioses no piden castigo ni les importa lo que se diga en su contra y Laglas aún merece ser insultado.

5 Por tanto si algunos les acusan de blasfemos están mintiendo, contra los dioses de ellos no se puede blasfemar y contra los nuestros no importa.

6 Le replicaron: ¡Oh Abate (L.V.L.A.) que la verdad llevas! ¿Qué hacemos con quienes a nosotros atacan de palabra y obra?

7 Dijo el mensajero de Guz: todo insulto descártalo, no vale la pena ofenderse por las palabras de los necios. Si no puedes contenerte insúltalo de regreso pero no has de atacarle de obra.

8 Aquellos que mientan sobre nosotros deben probar que sus palabras son verdad y nosotros les mostraremos sus errores. No les ataques pues no debes dar pie a un pleito.

9 Si de obra te atacan trata de evitar el pleito con palabras, si eso no funciona deténlos con

tu fuerza, si eso no puedes entonces debes desmayarlos con tu fuerza. Solo si eso también falla deberás buscar herirlos.

10 Hiérellos para detenerlos sin matar, hiérellos para poder huir o ser socorrido. Solo si esto no puedes les harás heridas mortales pero siempre será tu último recurso y debes esforzarte para nunca estar en necesidad de usarlo.

11 Nunca inicies tú un pleito y si lo has hecho trata de terminarlo sin usar violencia. Si no puedes harás como ya he dicho pero no negaras lo que has hecho; tú cargaras con la culpa.

12 Le alabaron diciendo: ¡De verdad eres el mensajero de Guz que la paz predica! ¡De verdad esta es la religión de paz, ninguna otra merece tal título!

13 ¡De verdad todos los dioses que no son de Guz predicán la violencia disfrazada de paz y el odio disfrazado de amor!

27

1 Le preguntaron al Abate (L.V.L.A.) ¿Qué hemos de hacer con quien siendo hombre se acuesta con hombre como si fuese mujer? ¿Qué hacemos con las mujeres que con mujeres se acuesten como si fuesen hombres?

52

2 Dijo el Abate (L.V.L.A.): ¡Nada! Déjenlos ser. Sepan que solo Laglas podría condenar algo así y por tanto los cultos que condenen esos actos son falsos. Guz que es el más sabio no les condena y les deja vivir en paz.

3 Le replicaron: pero mensajero, ¿No ves que hijos no pueden tener? ¿No vemos que natural no es? ¿Debemos pues matarles o dejarles vivir?

4 Dijo el mensajero: Ni el hombre ni la mujer se juntan solo para tener hijos, ¿acaso solo para eso hemos de tener unión? ¡No! ¿No nos enseña Avasis que la unión es también para el goce? ¿Es acaso tu asunto lo que tu vecino hace en la privacidad de su hogar? ¿Rompe tu pierna o roba tu oro?

5 Nosotros no decidimos si aquellos a quien amaremos será de nuestro sexo o no, no hay vergüenza en eso. Abandona todo culto que condene a quienes se unen siendo del mismo sexo; son falsos todos.

6 ¿Qué es natural? La rata a otra devora por lo que el canibalismo es natural, sí, pero para la rata. Si un acto ocurre o no en la naturaleza nada nos dice sobre si el hombre debe o no debe hacerlo.

7 ¿No es la mano para usar herramientas y la boca para comer? ¿Es acaso contrario a la

naturaleza aplaudir y silbar o cantar? Sí, pero no por eso condenamos a quien silba o a quien aplaude.

8 Escuchen mis palabras que de Guz vienen: no hay razón para condenar al hombre por dormir con hombre ni a la mujer por dormir con mujer. Todo culto que lo haga es falso y sus dioses son falsos, son Laglas con máscaras.

9 Las personas dijeron: ¡Oh Abate (L.V.L.A.), de Guz mensajero! De verdad nos traes la palabra, amigo de hombres y mujeres eres. De verdad es Guz misericordioso y el sabio entre sabios.

10 Le preguntaron: mensajero, ¿debemos dejar que se unan en matrimonio? Dijo el mensajero: sí, ¿por qué no habríamos de dejarlos?

11 Un hombre de falso credo que estaba ahí dijo: ¡Tú a quien llaman Abate (L.V.L.A.)! Por estas razones no deben unirse en matrimonio.

12 No es natural ni pueden tener hijos, aquellos que a su cuidado estén serán contagiados y serán como ellos, la gente no tendrá límites en su perversión, un niño sin padre o sin madre no tendrá vida buena y más importante es que el dios de mis ancestros los condena y dios verdadero es.

13 Dijo el mensajero: ¡Oh miren a este hombre ignorante e inculto que ha dejado que su falso credo le vuelva vil! ¡Escuchen bien y ténganlo de ejemplo de la bajeza de aquellos que se apartan de Guz!

14 Ya les he dicho que nada importa si es natural o no, por eso solo les digo lo siguiente: los hijos que hombres y mujeres crían podrán amar a aquellos del mismo sexo, los hijos que dos hombres o dos mujeres crían podrán amar a quien es de sexo opuesto.

15 Porque dos hombres se casen o dos mujeres se casen la gente no se hará salvaje. Aquel que crea que todo se permite por algo así es un idiota que busca excusas para odiar.

16 ¿Qué importancia tendrá el no tener hijos para el matrimonio? ¿Es acaso solo para tener hijos que se casa la gente? ¡No!

17 Si alguien es estéril o ha sido castrado, ¿le hemos de prohibir casarse? ¡No! Si una pareja ya casada se niega a tener hijos, ¿hemos de decirles que no están casados o forzarlos a separarse? ¡No!

18 Cuando una mujer ha llegado a la edad en la que no puede concebir, ¿decimos que su matrimonio ha acabado? ¡No! Por eso deben saber esto: tener o no tener hijos nada tiene que ver con el matrimonio.

19 Sepan que quien con padre y madre se ha criado puede tener mala vida y que quien con dos padres o madres se cría puede tener buena vida. Si el padre o madre de un niño muere y solo uno queda para criarlo, ¿tendrá siempre mala vida? ¡No!

20 Si uno de los padres de un niño muere o abandona al otro con el niño, ¿obligamos a quien al niño cuide a casarse? ¡No!

21 Finalmente dime tú, hombre de fe vana a mí que conozco los mandatos del dios a quien sigues, ¿obedeces todos los mandatos sin saltarte ni uno solo? ¿De verdad todas las órdenes del dios de tus ancestros sigues?

22 El hombre le dijo que no lo hacía sino que muchos interpretaba. Admitió que violentos son muchos versos y órdenes también.

23 Dijo el Abate (L.V.L.A.): interpreta entonces lo que tu credo dice del matrimonio y deja a esta gente vivir en paz, si no lo haces serás un hipócrita que obedece solo lo que le conviene a la vez que reclama a otros no ser perfectos.

24 Aquel que interprete sus mandatos y escrituras como Guz ordena podrá conservar su credo entre nosotros, pero aquel que no lo haga será echado fuera de entre nosotros; su oscuridad no puede estar con nuestra luz.



25 ¿No saben ustedes que los dioses de los otros credos son falsos? Sus palabras son vacías si Guz no las autoriza. Si esos dioses quieren decir algo que vengan y lo hagan.

26 Que vengan y nos den una palabra, que se muestren ante todos para que no haya duda, que revelen el pasado, el presente o el futuro. No lo hacen porque son falsos y quien los acepte mientras a Guz niegan son basura sin valor, son salvajes y mejor sería si muriesen como los perros asquerosos que son.

27 Pero si es Guz quien los guía, aun en sus falsos credos podrán vivir en paz entre nosotros. El gran dios que es la mente debe imperar sobre Laglas y así vivirán entre nosotros en paz.

28 Le dijeron: ¡Oh Abate (L.V.L.A.) de verdad eres hombre de paz! ¡No nos dejaremos engañar por estos hombres vanos y a ti escucharemos pues la palabra de la verdad de Guz llevas!

## 28

1 Le fue preguntado al Abate (L.V.L.A.):  
¿Qué pasara con quien a Guz niegue de palabra mas con hechos lo sigue?

2 Dijo el Abate (L.V.L.A.): las palabras y los actos no siempre coinciden, si uno de ustedes

dice seguir a Guz pero no obran entonces serán mentirosos.

3 Nuestro culto que el verdadero es nos enseña que aquel que hace habla más que su voz pues los hechos hablan más fuertemente que las palabras.

4 Si uno de ustedes sigue nuestro camino, no importara cuanto la lengua lo niegue. Si no sigue nuestro camino no importara si dice seguirlo, les aseguro que no ha dado un solo paso.

5 Por eso sigan el camino antes de decir que lo han hecho e inviten a otros a seguirles para dejar atrás a los falsos dioses que son Laglas disfrazado y unirse a la luz que es Guz.

6 Le preguntaron: mensajero, ¿Cómo hemos de saber si alguien sigue el camino?

7 Así dijo el mensajero: si alguien usa el poder de Guz y sus hijos, la razón, las ciencias, la lógica, la filosofía, la duda y el dialogo para buscar la verdad y la paz entonces sigue el camino.

8 Si es tolerante y respetuoso, si estudia y su cuerpo cuida, si tiene valor y acepta las consecuencias de sus actos entonces sigue el camino de nuestro culto, aún si nuestra verdad niega, aún si otros nombre pone a Guz y sus hijos.

9 Esos son a quienes llamamos aprendices. Ahora si algún hombre de fe no acepta a los hijos de Guz y promueve falsa paz entonces no sigue el camino por mucho que su lengua se agite diciendo que lo hace.

10 Le dijeron: mensajero, ¿Qué será la paz? Respondió el mensajero diciendo: será la falta de conflictos y del temor de que los conflictos surjan, será nacida de la razón, la búsqueda y obtención de la justicia y del respeto al derecho ajeno. Nace la paz del reconocer que todos somos personas de razón.

11 Mira ahora todos esos cultos que hablan de paz pero hacen la guerra, hacen amenazas contra aquellos que no son como ellos ni se someten a sus preceptos sin razón o justificación.

12 Aunque deberían aspirar a ser como nosotros quienes de verdad somos la religión de paz no lo hacen, no les interesa la paz sino el poder.

13 Ante el conflicto hay dos caminos: el de Guz que es el dialogo y el de Laglas que es la violencia. Laglas es la fe y la fe detiene el dialogo, por eso quien no siga el camino de Guz no podrá tener paz.

14 Si el laglano, aquel que a Laglas venera con cualquier nombre, no acepta ser siquiera un

aprendiz entonces debe ser vigilado pues será peligroso y violento, un fanático agresivo que a los inocentes matara.

15 Si aquel que siendo de un falso credo sus escrituras interpreta con Guz como guía entonces tenlo como amigo y entrégale la invitación a abandonar su falso credo y unirse a nosotros.

16 Si alguno nos abandona pero en el camino de Guz anda, tenlo por amigo. A aquellos que en el camino de Laglas andan no los tendrás como amigos, ni les darás la espalda, ni harás tratos con ellos.

## 29

1 Le preguntaron al Abate (L.V.L.A.): ¿Qué debemos hacer con quienes tomen mujeres a la fuerza?

2 Respondió el mensajero: así has de hacer con quien tome a cualquiera a la fuerza, no solo mujeres.

3 Primero debes llevar a quien es acusado hasta estar delante de los jueces; será juzgado como dicte la ley y si es hallado culpable será encerrado hasta que perezca.

4 Si quien es hallado culpable está loco entonces será encerrado en asilos para locos. Si estaba ebrio o bajo influencias de

substancias entonces será encerrado por algunos años y no debe volver a consumir alcohol ni substancias que nublen el juicio.

5 Si entre ustedes alguno que sin ser loco, sin estar ebrio ni estando con juicio nublado toma a alguien a la fuerza le darán a elegir. La cárcel o la tumba es su decisión, de una sola podrá escapar.

6 Si la cárcel elige entonces llévenlo ante los jueces y será juzgado. Si la tumba elige entonces podrá darse muerte a sí mismo o se le dará muerte de la forma más rápida y que menos dolor causa, solo el salvaje tortura.

7 Sepan ustedes que este es el crimen más atroz y el mismo Guz lo condena a muerte, pero es el dios misericordioso y da la opción de la cárcel. Eterno encierro o eterna tumba, sea hombre o mujer, joven o anciano, de tu país o extranjero, rico o pobre, poderoso o débil.

8 Le preguntaron diciendo: ¡Oh Abate (L.V.L.A.)! ¿Deben las personas cubrirse con grandes ropas para no provocar la lujuria y el deseo?

9 Dijo el mensajero: ¡No! Solo el salvaje y bruto necesita que los demás se cubran. El hombre de virtud podrá estar rodeado de mil mujeres sin ropa alguna y nunca las tomara por

la fuerza, la mujer de virtud podrá estar rodeada de hombres y nunca tratara de tomarlos por la fuerza.

10 Nunca han de justificar este crimen culpando las ropas de la víctima. Nunca excusaran al victimario por su cultura, tradición o credo. Ninguna cultura, tradición o credo que pida a la gente cubrirse para no ser atacados es buena. Este que es el verdadero no lo hace.

11 Por eso recuerden la palabra y no tomen a nadie por la fuerza, no culpen a la víctima ni justifiquen al agresor.

12 Aquel que busca justificarlo no es hombre sino salvaje y el mismo si duda ni pena abusara de los otros, aquel que busque encubrirlo debe ser arrojado a la cárcel como la basura que es.

13 Le dijeron: ¡Oh Abate (L.V.L.A.) de verdad la palabra del más alto llevas y nos das justicia y ley! ¡Oh mensajero de Guz, en verdad eres el mensajero!

30

1 Así le fue preguntado al mensajero: ¿Cuál de todas las razas y pueblos es superior a los otros?

62

2 Dijo el mensajero: Ninguna lo es, gran tontería es pensar lo contrario. ¿No saben ya que de la misma raíz venimos? ¿No saben ya que todos los colores de piel vienen por igual desde Ezether?

3 No hay razas entre los hombres y aún si las hubiese ninguna se alzaría por sobre las otras. No harás caso al color de la piel al asignar valor a la gente del mismo modo que su sexo no miras.

4 Guz que en lo alto mora y juzga es ciego al color de las pieles y nadie que su camino siga dará al color un valor en sí mismo.

5 Lucha con las armas que Guz te da contra toda ideología que designe tu valía por tu color en vez de tu carácter y tu ser.

6 Lleva la palabra a donde vayas y enseña a los ignorantes el camino hasta que todos sean iguales sin distinguir color de piel; para Guz, juez supremo, nada valen estos.

7 Le fue dicho: ¡Mensajero tu palabra da fin a las injusticias que sufrimos por el color de nuestras pieles! ¡Ciertamente donde la palabra sea aceptada veremos igualdad!

8 Dijo el mensajero: ciertamente Guz es justo y sabio, no como Lalgas que tiene razas superiores y trae injusticias por esto.

9 Le dijeron al mensajero: mensajero aún no nos has dicho de los pueblos elegidos por Guz, ¿en cuál tierra santa se han de instalar?

10 Así respondió el mensajero: no hay para Guz un pueblo elegido, nadie es elegido por haber nacido en un pueblo. Solo Laglas tiene pueblos elegidos, así causa discordia y dolor.

11 El pueblo de Guz no es elegido sino que ustedes mismo se eligieron, guardando la palabra y siguiendo el camino una nación sin tierras formaron; Tuonela es la nación y seguir el camino es el único requisito para ser parte.

12 Aquel que siga el camino es del pueblo pues ha elegido serlo; aquel que crea ser de un pueblo elegido por cualquier otra razón se equivoca. Todo credo con pueblos elegidos que no sea este es falso.

13 No hay para Guz tal cosa como tierra santa, ¡mira los ríos de sangre que han corrido por tal idea! En su sabiduría ninguna tierra fue hecha sagrada por Guz, por ello no tomaras tierras con ese pretexto.

14 Solo quienes a Laglas adoran dicen tener tierras santas y las toman diciendo mentiras, diciendo que son de ellos pues su dios las ha puesto en sus manos como tierras prometidas.

15 Son ladrones que creen poder tomar lo que les plazca con solo decir que sus dioses se lo



han prometido a ellos. Basura es el que robe con esa excusa.

31

1 Pidieron al Abate (L.V.L.A.) su consejo cuando se escucharon rumores sobre la quema de libros.

2 Así dijo el mensajero: que los brutos, los ignorantes, los salvajes y los adoradores de Laglas quemaron libros. El que camina el camino recto guarda aún los libros que le desagradan.

3 Nosotros no hemos de quemar ni esa basura que a los falsos dioses alaba y Guz bien sabe que sería mejor que fuesen quemados pero en su sapiencia los preserva.

32

1 Cuando le preguntaron al Abate (L.V.L.A.) sobre templos y ofrendas, así dijo el mensajero.

2 Escuchen ahora mis palabras, los dioses están dentro de nosotros y a nuestro alrededor; no están en esos templos de madera y piedra.

3 Ningún dios vive en templos de roca, metal o vidrio. Sus cuerpos son el templo donde el verdadero dios vivo mora con sus hijos.

4 Y es que hemos de preguntarnos al ver esos templos: ¿para qué quieren los dioses tales cosas? ¿Creen que los dioses son tan vanidosos como para pedir templos?

5 Ningún dios digno pide tales cosas y es que a pesar de ser un gran arte un templo y eso a los dioses les agrada, no los requieren y no los piden. Solo Laglas tiene tal vanidad.

6 Donde sea que vayan, ahí está el templo; donde sea que vean o imaginen, ahí está el templo. Donde la palabra sea enseñada, ahí está el templo.

7 Si has de construir templos entonces construye escuelas, si deseas erigir templos erige hospitales, si debes poner una piedra angular que sea de una biblioteca; esos son dignos templos.

8 Quien camine el camino de Guz no aceptara nunca ninguna ofrenda solo por ser de este culto.

9 Quien sea líder de una congregación no recibirá ni un cobre por ello. No se pedirá diezmo ni limosna pues eso es baja de los mentirosos líderes de los cultos de Laglas. Prohíbe pues todo templo donde los líderes pidan dinero.

10 Debe trabajar quien sea líder de un culto, de este o de otros; debe tener una fuente propia de

ingresos pues no pedirá a su congregación por ser quien la dirija.

11 Escuchando todo eso le preguntaron:

¿Cómo haremos caridad entonces?

12 Dijo el mensajero: a un lugar que deben acordar llevaran el dinero o los bienes y desde ahí a donde sea requerido, una causa a la vez.

13 Cuídense de dar dinero o bienes en los templos de Laglas pues sus líderes no son de fiar y fácil roban los que a Laglas veneran. No rechacen ustedes el dinero de los que a Laglas siguen pues como hombres del camino recto le darán un buen uso.

14 No haremos caridad para los lugares que a Laglas sirven, por ello no daremos para sus templos ni estatuas u obras, no daremos a sus escuelas ni para que vivan sus sacerdotes inmundos y podridos.

15 Si no podemos hacer caridad como credo entonces cada quien la hará como pueda y a quien desee. No presumas sin embargo de tu caridad ni la atribuyas a nuestro credo. 16 Hazla tan en secreto que tu mano no sepa lo que la otra ha hecho.

17 Le fue preguntado: ¿hay una sola caridad o varias? Así dijo el mensajero: de verdad les digo que hay dos formas de dar.

18 Vean a un mendigo y a un banquero. El banquero después de comprar lo que quiso dio dos monedas que le sobraban, el mendigo que solo tenía dos monedas dio una como caridad.

19 El primero hizo la caridad que llamamos menor pues ha dado lo que le sobraba, el segundo hizo la caridad mayor pues dio lo que tenía.

20 Le preguntaron: ¿debemos entonces vender todo lo que tenemos y darlo a los pobres?

21 Dijo el mensajero: ¡No! Donen lo que puedan sin hacerse pobres ustedes. Si todos damos un poco mucho podemos lograr. Quien poco tenga que done un poco y quien mucho tenga que done más pero no caigan en la pobreza.

22 No es vergüenza hacer caridad menor pero si lo desean hagan la mayor. No es necesario que todo pierdan ustedes.

23 Le dijeron: ¡Oh mensajero haremos caridad, tanto la mayor como la menor! Buscaremos donde reunirnos y lo haremos.

### 33

1 Le fue preguntado al mensajero: ¿ante cual dios nos hemos de arrodillar? ¿Ante cual dios nuestras rodillas se deben doblar y nuestras frentes tocar el suelo?

2 Así dijo el mensajero: ¡Ante ninguno! Los dioses muertos no son nuestros para que nos arrodillemos, los helendos son indiferentes a nosotros, Guz y sus hijos no lo piden y Laglas quien sí lo pide no lo merece.

3 No harás reverencia ante ningún dios o templo, símbolo o rey, sacerdote o profeta. Ni siquiera ante mi te inclinaras.

4 Le dijeron: nunca entonces nos pondremos de rodillas ante nadie y por ninguna razón. El Abate (L.V.L.A.) dijo: puedes arrodillarte cuando sea necesario o si lo deseas pero nunca por obligación impuesta por nadie más que tú mismo.

5 Le preguntaron: ¿A que dios adoraremos con canticos? ¿Cuál de ellos se deleita con nuestras alabanzas y adoraciones?

6 Dijo el mensajero: sepan ahora y por siempre recuerden que todo dios que pida adoraciones no las merece, solo Laglas el inmundo pide tales cosas. Aquellos dioses que piden adoraciones son vanos y sus siervos patéticos.

7 Le dijeron: Pero hay dioses que nos condenan y maldicen si no los adoramos, eso dicen sus sacerdotes.

8 Dijo el mensajero: todo dios que os amenace si no le adoran es Laglas disfrazado, no solo no le adoraras sino que le repudiaras y no se

preocupen por sus amenazas vacías pues  
Laglas no podrá dañarlos.

9 Ahora si los siervos del inmundo les atacan por no arrodillarse o no adorar a sus dioses, si esa basura con forma humana les agrade por no ser miembros de su credo, ¡defiéndete con ferocidad como si fuese atacado por un animal salvaje!

10 Le dijeron: ¡Oh mensajero! Tus palabras siempre bienvenidas te agradecemos.

#### 34

1 Le preguntaron al Abate (L.V.L.A.): ¿A cuál dios tendremos en mayor estima?

2 Respondió el mensajero: A aquel que te haga ser mejor persona y a aquel que te sea más difícil seguir. Al primero por elevarte y al segundo por obligarte a esforzarte para mejorar.

3 Le preguntaron: ¿Es suficiente con seguir a Guz? El mensajero dijo: aquel que a Guz sigue a todos sigue menos a Laglas; aquel que a los dioses menos a Laglas sigue, a Guz sigue.

4 El padre marca el camino para los hijos y los hijos para el padre, si a Guz sigues es suficiente pero si a los hijos sigues no habrá confusión entre nosotros.

5 Le dijeron: maestro de verdad eres perfecto. Dijo el mensajero: ¡No me llamen perfecto! ¿Acaso no saben que la perfección es un ideal inalcanzable?

6 Le dijeron: pero maestro, ¿no nos piden los otros cultos que seamos perfectos como sus dioses?

7 Dijo el mensajero: son todos falsos los credos que digan que sus dioses son perfectos pues el único que tal ignorancia predica es Laglas y gran mal es. Os piden ser perfectos sabiendo que no es posible y luego los culpan por ello.

8 Aquel que busque la perfección bien podría buscar el número más grande. Nadie es perfecto y no olviden eso. Lo más cercano a la perfección es la mayor exactitud que podamos lograr en lo que realicemos.

9 ¿Cómo será cierto un credo que te pide lo imposible y te culpe cuando falles? Si logran engañarte te venderán luego la redención a cambio de tu dinero y sumisión. Se harán ricos y poderosos, corruptos y tus dueños. ¿Cuánto mal se ha hecho por vender redención?

10 Le replicaron diciendo: pero mensajero, ¿no se ha hecho bien de la mano de otros credos? ¿Caridad tal vez?

11 Dijo el Abate (L.V.L.A.): ¡No! Escuchen ahora mis palabras, este es el relato de los tres hermanos que a un culto pertenecían y los tres hacían caridad y otras obras buenas.

12 Un día un sabio hablo con ellos y después de un día y una noche de charla ellos dejaron de creer en sus dioses.

13 El primero y mayor dijo: ¿Para qué hare caridad y actos de bien si no hay dioses que me premien? Enfadado con esa idea se marchó.

14 El segundo, el hermano del medio dijo: no me importaba ser premiado por los dioses pero sin estos para darle valor a la vida del hombre, ¿Por qué querría ayudar haciendo caridad y otras bondades? Triste se marchó.

15 El más joven de los hermanos se veía reflejado en los demás, valoraba a sus vecinos y compartía sus tristezas con ellos y sus alegrías también. Deseaba el bien para otros pues no era loco ni enfermo de la mente.

16 Este hermano siguió dando caridad y haciendo el bien cuando podía, perder su credo no le hizo mejor ni peor persona.

17 Ahora escuchen con cuidado esto que digo: aquellos que son como el primer hermano no son buenos pues solo quieren comprar su



entrada al otro mundo; si su credo muere su bondad se revela como una apariencia.

18 Quienes son como el segundo hermano han visto el camino pero aún no lo siguen, son buenos pero requieren ayuda para ayudar.

19 Quienes son como el tercero son buenos pues con o sin dioses de por medio hacen en bien a otros y su camino es recto.

20 Sean ustedes como el tercero, ayuden al segundo y sientan pena por el primero.

21 Veán ahora como el tercero sigue sin saberlo el camino de Guz a través de Egos.

22 Todo bien que se hace desde otros credos tiene dos fuentes, la primera es Guz cuyo poder y el de sus hijos está presente en todos. La segunda es el accidente. Por ello sepan entonces que ningún bien viene de los cultos de Laglas, son accidentes o Guz actuando sobre ellos.

### 35

1 Estando el Abate (L.V.L.A.) viendo el cielo estrellado aquellos que le seguían le preguntaron: maestro dínos, ¿es el nuestro el único mundo con vida?

2 El Abate (L.V.L.A.) dijo solamente: no lo sé. Después siguió contemplando las estrellas.

1 Cuando encontraron al Abate (L.V.L.A.) leyendo los libros inmundos que son los que veneran a otros dioses le preguntaron consternados: maestro, ¿Por qué lees los libros del mal?

2 Dijo el mensajero de Guz: el poder de Guz y sus hijos impregna todo sin excepción, incluso a los más viles. Quienes escribieron los libros inmundos no pudieron entonces sacar a Guz del todo pues es mayor que Laglas.

3 Por lo tanto al leer los libros inmundos deben interpretar los mitos y descartar las mentiras de Laglas, así verán la gloria del altísimo escondida entre las líneas.

4 ¿No ven acaso como se justifica el mal si no se sigue el camino del más sabio? Vean estas mentiras y fantasías como verdades y andarán por el camino peligroso de la ignorancia. Si no se descarta el mal, ¿Cómo hemos de tener paz?

5 Por lo tanto lean los libros inmundos con los ojos de Guz y verán su poder y verdad entre las mentiras de los credos de Laglas.

6 Sabrán que es verdad pues en cada libro inmundo encontraran que ciertas cosas han trascendido eras y culturas probando que el hombre es una sola familia con similares ideales.

7 Guz está en todos y sus caminos también pero estos han sido manchados y torcidos por el más inundo.

8 Mira como toda cultura sin excepción ha tenido reglas contra el robo o el matar sin razón, eso ha trascendido tiempo y cultura. Mira como Laglas usando su malicia y el mayor mal que es la fe ha creado excepciones, justificando robar o cometer genocidio solo porque él lo dice.

9 Si alguien dice: mi fe justifica lo bueno de mi libro; ¿Qué le dirá ese ignorante a quien la use para justificar lo malo?

10 Si alguno dijese que su dios le ordena hacer el bien, ¿Qué le dirá a quién use a su dios para hacer el mal? Solo Guz y su camino nos dejan ver la verdad.

11 Si alguno tiene en su libro inundo actos de maldad y en nombre de su credo hace el mal, entonces todo tiene que ver con su credo pues de este ha aprendido a hacer el mal.

12 No se dejen engañar entonces, todo credo que se aleje de Guz puede y será usado para hacer el mal y si dicen ellos que nada tiene que ver con su credo; tenlos por mentirosos o idiotas.

1 Le dijeron al Abate (L.V.L.A.): maestro danos una bendición.

2 Dijo el mensajero: no hay tal cosa como una bendición, solo los falsos credos bendicen. El credo de la verdad y la paz no tiene tales tonterías.

3 Ningún dios les dará suerte ni ayudara a pedidos de nadie. Aquel que desee suerte o fortuna, saber o ayuda, debe trabajar, estudiar, sudar y ser amable mientras persigue sus metas.

4 Las bendiciones de los credos son ignorancia, los ignorantes y haraganes pedirán bendiciones, ustedes sean mejores.

5 Aquellos que creen que los dioses intervienen como los hombres no pondrán esfuerzo y no tomaran el crédito que les corresponde por sus logros; ciertamente son patéticos y tristes.

6 Habiendo escuchado esto le dijeron: ¡Oh Abate (L.V.L.A.), mensajero de Guz, son tus palabras más generosas que cualquier bendición; toda bendición no es ni un décimo de tus palabras!

38

1 Le preguntaron al mensajero de Guz: ¿Puede el hombre servir a Guz y al dinero? Otros

76

credos dicen que no es posible pero siendo estos falsos pedimos tu respuesta que con verdad ha de venir.

2 El mensajero dijo: bien hacen en dudar de los credos mentirosos como esos; bien hacen al no tomar sus palabras solas.

3 Ahora oídmme: ¿Qué es servir a Guz? ¿Qué es servir al dinero? Servir a Guz es seguir su camino y guardar su palabra, es conocer a sus hijos y andar por el camino de la rectitud.

4 Servir al dinero es ser hábil con los negocios, es ser hábil con los ahorros e inversiones, ¿Por qué habría eso de alejarlos de Guz?

5 Aquel que abandone el camino de Guz por dinero no es de los nuestros, aquel que siga el camino no lo dejara aunque el mismo rey Midas le ofrezca oro.

6 Solo el hombre bruto prefiere el dinero antes que a Guz pero solo el necio y débil de carácter piensa y predica que no se puede servir a ambos.

7 Aquel que diga que no se puede servir al dios y al dinero ha confesado no tener virtud pues así ha dicho que no mantendrá el camino por el oro y que por dinero abandonara sus principios.

8 El hombre que sigue el camino que predicamos será fuerte de carácter. A él le

dirán: te daremos oro si abandonas a Guz. Él responderá: yo no estoy en venta.

9 Que ignorante es quien piensa que solo puede elegir a uno; esos credos son para ignorantes y gente débil.

10 Le replicaron diciendo: pero mensajero si necesitamos prontamente el dinero o si prometemos usarlo para el bien de la gente y la condición para recibirlo es negar a Guz, ¿Qué hemos de hacer?

11 Dijo el mensajero: recuerden que quien niega a Guz de palabra pero no de obra y el camino recto anda, no lo ha negado en realidad. Si algún vil personaje les pide negarlo por dinero que ustedes necesitan con urgencia, o para salvar sus vidas, o salir de deudas, o hacer algún bien entonces niéguelo de palabra que no es acto vil.

12 Si de obra les piden negar a Guz y no hay gran riesgo para ustedes u otros entonces háganlo y tan pronto como tengan el dinero regresen al camino. Si les piden hacer acto de gran maldad entonces no lo hagan, no vendan su consciencia por dinero.

13 No comprometan sus vidas ni las de otros, no vendan sus principios ni su carácter por dinero. Así se puede servir a Guz y al dinero.

1 Conversando una tarde le preguntaron al mensajero del más glorioso: dínos mensajero, ¿Es siempre contra Guz el mentir? ¿Puede el hombre recto mentir sin ofender al más virtuoso?

2 Así respondió el mensajero: mentir es dar testimonio de algo que es demostrablemente falso o no demostrable como cierto, ya saben ustedes que es mentir. El mentir ha de tener un propósito.

3 Aquel que miente por locura no tiene culpa alguna, aquel que miente por ignorancia o ser muy joven debe ser educado solamente y no tiene culpa alguna.

4 Aquel que sin ser loco, ni joven, ni ignorante no tendrá culpa si miente para salvar su vida o la de sus hijos, o la vida de sus seres amados a menos que sean culpables del crimen más atroz.

5 Pueden mentir negando a Guz para salvar sus vidas, pueden mentir para hacer mejores sus vidas en tierras de opresores que a Laglas adoran.

6 Pueden mentir para infiltrarse en tierras enemigas y de a poco atraerlos a nuestro camino.

7 Mentir incluso puede ser virtud si sirve para acabar con el paganismo ignorante que son todos los credos que a Guz no tienen.

8 No debe haber mentira entre dos o más seguidores del camino recto, si a Guz siguen podrán tenerse confianza como hombres de paz que deben ser.

9 Si alguien es injustamente perseguido por su raza o credo, por su pueblo o lengua, por sus costumbres amorosas o demás razones; miente para salvarlos de sus perseguidores.

10 Por cualquier otra causa o razón trata de no mentir, que tus palabras sean guiadas por la verdad.

11 Le dijeron: maestro, señor entre señores es Guz y ahora su consejo nos da a través de su primer y único mensajero.

#### 40

1 Acercándose diferentes fiestas al Abate (L.V.L.A.) le preguntaron: ¿Puede el que sigue a Guz celebrar las fiestas de otros credos?

2 Respondió el mensajero del dios vivo: ¿Acaso la felicidad tiene dueño? El hombre que pertenece a nuestro credo puede celebrar las fiestas de cualquier credo sin culpa alguna. De Canveral son las fiestas y ella es con nosotros.



3 Solo deben recordar que no deben adorar a Laglas al celebrar, no te causarás tormento ni lo causarás a otros e incluso trataras de detener a quien lo intente. No des dinero a las artes oscuras que son de Laglas.

4 Descansen o bailen, canten y ríen, coman y beban, celebren con alegría las fiestas sabiendo que a Guz no ofenden.

5 Una vida sin fiestas es como una travesía en un eterno día sin una sola noche para descansar.

6 Le preguntaron: maestro, si nos ofrecen alimentos inmundos, ¿hemos de comerlos o rechazarlos?

7 Dijo el Abate (L.V.L.A.): ninguna carne les está prohibida excepto la humana si no es una situación de vida o muerte el comerla.

Cúidense de los alimentos podridos o los que sus cuerpos rechacen con fervor. Recuerden eso y coman.

8 Si en algún momento de la fiesta les piden adorar a algún dios o alzar sus voces en oración, niéguese. Si negarse los echa de la fiesta entonces no regresen con esa gente vil, si pone en riesgo sus vidas mientan para salvarse.

9 Si el negarse es dejado, si aceptan sin prejuicios tu silencio entonces tenlos por compañeros de fiestas, invítalos a beber y reír.

10 Recuerden también las enseñanzas de Zain-Dalo y sean moderados al beber para no ser borrachos ridículos y no caer en riesgo de hacer alguna atrocidad.

11 Le agradecieron al Abate (L.V.L.A.) su consejo y para las fiestas se prepararon pues de toda fiesta podían formar parte.

#### 41

1 Fue encontrado el Abate (L.V.L.A.) por algunos de sus seguidores quienes venían hacia él con varios animales.

2 Le preguntaron: maestro, ¿Qué animal sacrificamos a Guz y a sus hijos? ¿Qué ser inferior inmolamos para su gloria y la del mensajero?

3 Así dijo el mensajero del poderoso: Guz no pide sangre de animales, ni sus hijos la piden, ni sus nietos excepto uno que es Laglas; ni siquiera los Wotas que de la guerra son dioses quieren sangre.

4 Aquel que sigue el camino de la virtud no mata animales en ofrendas a los dioses ni tampoco en nombre de mí, el mensajero.

5 Todos los que hagan tal cosa son barbaros y salvajes, todos los credos que permitan tal barbarie son falsos credos que a Laglas adoran.

6 Así que vayan sabiendo que no atormentaran animales ni los mataran solo por credo, ningún dios más que Laglas pide sangre.

7 Le preguntaron: ¿debemos entonces vivir de la tierra y nunca comer animales?

8 Dijo así el mensajero: cada quien podrá elegir si desea comer carne o solo los frutos de la tierra, pero cuídense de acabar con todos los animales o todos los brotes de alguna clase.

9 Tratad de tener un poco de ambos en vuestros platos. Que aquel que coma carne tenga también los frutos de la tierra.

10 Que aquel que coma los frutos del suelo tenga algo de carne. Si solo se come carne o solo se come lo que crece del suelo cuídense pues así podría menguar su salud.

11 Pregunten a los doctores que el cuerpo estudian y lo que el cuerpo requiere para vivir por su alimentación. Que Py'ndao, señor de la medicina, muestre a sus estudiosos lo que el cuerpo necesita.

12 Le dijeron: así lo haremos mensajero. De verdad Guz es el dios de los sabios.

1 Historias de esclavos llegaban de otras tierras y le preguntaron al mensajero: ¿Cómo hemos de tratar a nuestros esclavos? ¿De dónde los compramos y a qué precio?

2 Así respondió el mensajero: cosa horrible es la esclavitud. Condena esta práctica por Guz. Cuando tengas esclavos dales libertad de inmediato, si te los regalan dales libertad de inmediato.

3 Rompe las cadenas de los esclavos donde las haya, ayuda a los esclavos a escapar de sus amos y condena al amo.

4 A todo aquel que con esclavos trate, compre, mantenga o venda debes hacerle prisionero; serán juzgados y en las cárceles se han de pudrir. Gran ofensa es la esclavitud a la naturaleza del hombre.

5 Guz es dios de la libertad y por tanto condena la esclavitud. Cada persona es libre y dueña de sí misma.

6 Si aquel que compra esclavos lo hace para darles su libertad entonces no le condenes; si tu planeas hacerlo cómpralos con dinero falso o mejor aún atrapa al vendedor y llévalo ante los jueces para que sea castigado.

7 Esto deben hacer: vayan por el mundo y rompan las cadenas de la vil esclavitud hasta que cada hombre y mujer sea libre.

8 Le preguntaron: ¿Qué haremos con los credos que permiten la esclavitud? ¿Qué hacemos si una esclavitud es mejor que otras?

9 Dijo el Abate (L.V.L.A.): Todo credo que permita la esclavitud es falso, sus dioses están muertos y Laglas los dirige; rechaza el hombre recto el camino de Laglas y así abandona esos caminos que son mentiras y paganismo ignorante.

10 Sepan también que ninguna esclavitud es buena, incluso si los esclavos fuesen tratados como reyes debes darles su libertad. Una incómoda libertad es mejor que una cómoda esclavitud; es la libertad el tesoro del hombre.

11 Luchen entonces contra la esclavitud hasta que no la haya más. Nadie debe ser esclavo.

12 Todos los que escucharon las palabras del mensajero de Guz reconocieron la sabiduría del altísimo que a los hombres hace libres.

#### 43

1 Al Abate (L.V.L.A.) se le acercaron personas de credos ajenos y le ofrecieron hacer expiación; un cordero sería sacrificado después de transferir sus culpas a este para así ser puro.

2 El mensajero rechazó la oferta y las personas se marcharon, los seguidores del camino de

Guz vieron esto y extrañados pidieron sus palabras.

3 Dijo el mensajero: solamente hay uno que permite la expiación y la redención vicaria, ese es Laglas. Hombre sin moral es quien acepte esa oferta.

4 Al engañar al hombre haciéndole creer que puede pasar sus culpas a otros es que Laglas ha creado miles de generaciones de personas irresponsables. Aquel que crea en la expiación es un salvaje que anda en tinieblas.

5 Los salvajes paganos ignorantes que apoyen esa idea mataran y robaran, tomaran gente como esclavos y tomaran personas a la fuerza, harán el mal con alegría, serán violentos y todo mal será hecho por sus manos pues creen que alguien más pagara por ellos su vileza.

6 ¡Oh que alegría cuando mueran sus prácticas obscenas que hacen al hombre aliviarse y tener consciencia tranquila a pesar de sus ofensas y atrocidades!

7 Aquel que esa práctica acepte nunca será recto pues no habrá límite que lo detenga. ¡Abandonen esa ignorancia! ¡No confíen en esa clase de gente!

8 ¡No sean necios dándoles la espalda pues han de apuñalarlos! ¡Todo bien que digan hacer está manchado por su inmundicia! ¡Aún

tras años de conocerles debes tener tus reservas!

9 ¡Esta gente no conoce el amor ni la amistad, les son ajenas la fidelidad o la misericordia!  
¡Fácil es hacer el mal para el hombre que acepte la bajeza de la redención de sangre!

10 Cuídate de esos salvajes que al gran mal que es su credo llaman amor, cuídate de esos adoradores de la muerte que creen amar la vida.

11 ¿Puede el hombre que acepte esa práctica ser justo? ¡Nunca! Es injusto que el hombre que fuese hallado culpable sin razón que lo excuse evite su castigo, es casi tan injusto como el hombre que siendo hallado inocente haya sido castigado.

12 Pero no es solo injusto sino también asqueroso que el hombre culpable escape a su castigo porque se ha derramado la sangre del inocente, es terrible que el inocente sea castigado para salvar al culpable.

13 No sean ustedes como ellos; son ellos como perros con sarna y asquerosos que al mundo mejorarían si muriesen y sus números cayesen. Gran alegría es la muerte de esos salvajes pero no les mates tú.

14 Sean responsables, son ustedes acreedores de sus méritos y culpas; solo por rechazar a

esos salvajes dan un paso en la dirección correcta, el camino de Guz.

15 Le preguntaron: Abate (L.V.L.A.), ¿Qué hay de aquellos que hacen el bien en sus vidas siguiendo el camino de Guz pero se reservan la redención sin que les inflencie?

16 Dijo el mensajero: Las buenas obras guiadas por Guz que estos salvajes realizan siguen siendo útiles a nosotros los hombres civilizados, pero la idea de la expiación siempre les influenciara.

17 Si se esconden en sus hogares o donde les plazca, de manera que en privado oren pidiendo redención a sus falsos dioses entonces no es nuestro problema.

18 Sin embargo no les daremos crédito ni felicitaciones por sus logros en el bien hasta que no acepten las culpas de sus malas obras.

19 Dijeron: ¡Oh mensajero eres justo y sabio pues Guz guía tus palabras!

#### 44

1 Le preguntaron un día al mensajero: ¿Qué nos espera después de la muerte? ¿Qué destino está guardado más allá de nuestras tumbas?

2 Dijo el mensajero del que más ama: nada.

Sus cuerpos se pudrirán o serán quemados hasta ser cenizas o serán tratados de diversos



modos pero no esperen nada pues la muerte del cuerpo es la muerte del espíritu y el fin del camino del hombre.

3 Al oírlo se pusieron tristes pues ahora debían de lidiar con su mortalidad. Viendo eso el Abate (L.V.L.A.) les dijo: no estén tristes por esto pues ahora conocerán el valor de cada día.

4 Cuando el hombre tiene mucho pan y carne, cuando le sobra el vino y el agua come y bebe sin valorar cada bocado, pero en la escasez descubre el valor de cada mordida y cada sorbo de agua. Así es la vida de quien sigue nuestro camino.

5 Si sus días no tienen fin entonces el tiempo en este mundo no es nada y fácil es desperdiciarlo; ustedes que ahora saben que sus días están contados apreciarán más cada aliento.

6 ¿Cuánto valorará cada minuto el hombre que sabe que ha de morir mañana? Más de lo que aquel que cree que por siempre vivirá puede apreciar una década entera.

7 Cuando poco se tiene mucho se valora lo que se tiene. El hombre que sigue el camino de Guz ama la vida más que aquel que no.

8 Aquellos que creen que tras sus muertes viene algo mejor no están viviendo sino que esperan morir; aman la muerte más de lo que

nosotros amamos la vida y aún la desean, cada día se despiertan lamentando no haber muerto en sus sueños.

9 Hay ignorantes que dicen que sus credos traen la buena noticia y la vida eterna pero son solo mentiras pues aquí yo les doy la verdadera buena noticia y es esta: vamos a morir y nada podemos hacer para evitarlo.

10 ¿Qué hará el hombre con tiempo sin fin? Cuando todo libro sea leído y memorizado, cuando todo idioma haya aprendido aún tendrá infinitos días por venir.

11 Cuando toda diversión sea agotada y todo placer sea un desgano aún tendrá infinitos días por venir.

12 Cuando toda imaginación agoten es que el hombre se dará cuenta que la eternidad por vivir es una maldición pues se volverá loco el hombre tratando de idear medios para pasar el tiempo.

13 ¿Saben ustedes quien ha corrompido al hombre con promesas de vida eterna? ¿Sabrán decirme el nombre de aquel que engaña para que busquen aquello que les traería esa miseria?

14 Pues es Laglas el que engaña, usa su miedo a la finitud de sus vidas para atraerlos. Al no aceptar que hemos de morir entonces cualquier

cosa harán para vivir por siempre y así los seguidores del maligno los controlaran.

15 Acepten ahora que todo lo que vive tiene un ciclo y este incluye morir al final. Si aceptan que algún día morirán entonces esas cucarachas humanas no los controlaran con promesas vacías de vida eterna.

16 Le preguntaron: ¿Qué hay de los campos de tormento para los infieles? El Abate (L.V.L.A.) les respondió.

17 ¿Desde cuándo la verdad requiere amenazas? ¿Están siquiera bien fundadas sus amenazas? ¡No! Cualquier credo que les amenacen con castigos post-mortem es falso.

18 Esas cucarachas humanas los amenazan para que sus miedos los pongan en sus manos. ¡Aún si hubiese un campo de castigo, ¿Quién dice que ahí van los incrédulos?!

19 ¿Qué pasaría si una deidad valorase el uso de la razón que nos ha puesto en el camino de Guz y despreciase a los que no la usan? ¿Qué pasaría si la fe fuese el peor crimen para esa deidad? ¡Nosotros seríamos recompensados y ellos castigados!

20 Si algún día la trinidad nos revela una vida más allá de la tumba entonces creeremos, hasta entonces son palabras vacías; sueños y amenazas que la basura humana usa para

controlar a los paganos ignorantes y ganar poder.

21 Quienes escucharon agradecieron al Abate (L.V.L.A.) y con la verdadera buena noticia y nuevo ánimo se marcharon.

45

1 Seguidores del mensajero le preguntaron:

¡Oh mensajero! ¿Qué milagros nos muestran nuestros dioses?

2 El mensajero los miró extrañado y dijo:

¿Qué milagro? Todo lo que se logre por seguir el camino recto de Guz es un milagro.

3 Cuando los médicos descubren una cura para una enfermedad es un milagro, cuando se desmiente un fraude es un milagro, cuando se construye de forma estable o se hace arte es un milagro.

4 Los que le oyeron le preguntaron: ¿Qué hay de los milagros de otros credos? ¿No son prueba de sus dioses?

5 El mensajero dijo: no; cuando alguien de los credos ignorantes hace un milagro que derive de la naturaleza de Guz es prueba de nuestro credo, no del de ellos.

6 Los que le oyeron decir eso le replicaron: mensajero, ¿Qué hay de los milagros que no nacen de Guz sino de otros dioses? Las

proezas de sus historias son increíbles en verdad y está escrito que hubo testigos.

7 Dijo el Abate (L.V.L.A.): todo supuesto milagro debe demostrarse como tal o es solo fantasía, metáfora, o mentira. Si esos milagros solo ocurren en cuentos y fabulas entonces los dioses que los realizan son solo de cuentos y fabulas, no reales.

8 No crean del papel solamente que hubo testigos de los milagros, sepan ustedes que un mundo de testigos cabe en una única gota de tinta.

9 Pregúntense ustedes si esos milagros tienen una causa natural o no la tienen. Si las tienen no es milagro y si no las tienen, ¿Cómo se dirá que fue un milagro y no una causa natural desconocida?

10 ¿Es lo mismo admitir la ignorancia que admitir que un dios fue responsable? ¿Cómo diferenciaremos una violación a la ley natural de una ley que desconocemos?

11 Por eso les digo, pues mi palabra es tan válida como la de cualquiera, que todo milagro del pasado, presente o futuro fue, es y siempre será de ahora en más y hasta que se demuestre como tal, falso.

12 Dijeron los que le oyeron: ¡Oh mensajero tus palabras son de gran sabiduría pues es la voz de Guz la que guía tu lengua!

46

1 Le preguntaron al mensajero: ¿Cómo nos libramos del pecado? El mensajero les dijo: dejen de creer en esas tonterías y preocupense por ser buenos.

47

1 Preguntaron al mensajero: ¿Cómo expandimos el reino de Guz?

2 Dijo el mensajero: casa a casa, pueblo a pueblo, nación por nación hasta que el paganismo ignorante desaparezca o sienta en su inmundo cuello el pie justo de Guz.

3 Por la razón los traeremos, con la verdad les ataremos a nosotros. A todo reino vayan y busquen ahí a sus aliados pues en toda nación han sido puestos los que siguen el camino de Guz.

4 Háganlo en secreto donde sean perseguidos, si es necesario tengan hijos para superar a los paganos ignorantes y vencerlos.

5 No se detengan hasta que toda religión este sometida a la nuestra. En los reinos donde haya salvajes en el poder sigan solo las reglas

94

y leyes que del poder de Guz emerjan pero no las que vayan en contra y protéjanse unos a los otros.

6 Es Guz el legislador y juez supremo, no la basura humana que sigue el torcido camino de Laglas. Nuestra ley es superior a la de ellos.

7 Cuando hayan dominado un reino instauren una democracia sin religiones en el estado, que se gobierne con justicia y que la ley nazca de Guz; obliguen a los mugrosos adoradores de Laglas a seguirlas aunque no les gusten pues no saben lo que hacen, son ignorantes.

8 Cuando el mundo tenga a Guz como guía entonces descansen en paz, cuando la palabra de Guz sea la que guie los pasos de los hombre el mundo será más glorioso de lo que imaginan.

9 Los que siguen el camino recto son amables entre ellos, amigos con los compañeros de viajes que son otros vermistas. Son también cautelosos con los perros degenerados que son los adoradores de Laglas.

10 El mundo es nuestro, ningún dios nos lo da pues esa es la excusa de la basura humana y los ladrones; es nuestro por fuerza de razón y con ella lo someteremos, tiemblan los dioses falsos ante nosotros.

1 Le preguntaron al mensajero: Si alguien que no sigue el camino recto se instala en nuestros barrios y allí hace comercio, ¿Qué debemos hacer?

2 Dijo el mensajero: denle una invitación a unirse a nosotros o a someterse a nosotros, si su camino endereza o al menos se somete déjenlo hacer negocios ahí.

3 Si no se une ni se somete, si pretende que su camino es mayor al nuestro que nadie haga negocios ahí hasta que su negocio quiebre y su trabajo pierda o hasta que se rinda. Sigán excluyéndolo hasta que su maldad muera o hasta que se marche del barrio.

4 Los que le oyeron dijeron: ¡Oh la sabiduría de Guz nos sorprende de nuevo! ¡Que los viles quiebren y en la pobreza caigan! ¡No debe tener el poder del dinero el hombre vil!

1 Le fue preguntado al Abate (L.V.L.A.):  
¿Con cuanta fuerza hemos de golpear a quien nos ofende?

2 Dijo el Abate (L.V.L.A.): solo los salvajes responden al insulto con el puño. El hombre recto ignora las malas lenguas en cuanto no



inciten a la violencia o incluso ha de desenmascarar a quien le ofende.

3 No den roca por aire si son rectos, si no quieren ignorar entonces devuelvan el insulto con otro insulto. De verdad el hombre de Guz es paciente.

4 Cierto es que hay hombres con poca paciencia y estos deben meditar para no caer en la trampa del enemigo vil que busca provocar tu ira y así justificar atacarte luego.

5 El que sigue a Guz es paciente ante los insultos y fiero contra quien le ataca con puños. El que te insulta puede ser tonto pero ante quien con vara te ataca debes defenderte sin culpas.

6 Solo el hombre vil y bajo golpea por insulto, solo los que a Laglas veneran dan vara por lengua.

7 Le dijeron: ¡Oh mensajero, de verdad Guz es el más paciente!

## 50

1 Le preguntaron al mensajero: ¿Cómo sabremos si un templo que a Laglas veneraba se ha sometido a Guz?

2 Dijo el mensajero del amo de amos y dios de dioses: nuestra marca pondrán en la cima de

sus templos, así sabremos que a nosotros responden.

3 Replicaron: pero mensajero, ¿Qué tal si la marca ponen para engañarnos pero a Laglas aún veneran?

4 Dijo el Abate (L.V.L.A.): Saquen a la gente del templo, llévense lo que tenga valor y luego incendien el templo.

5 Replicaron: ¿No es ese un acto que nos hará enemigos? Dijo el mensajero: Que aquel que dirija un templo firme un acuerdo de ley con nosotros donde acceda a esto, así no serán culpables si lo hacen.

6 Los tesoros que hayan sacado del templo pertenecerán a quienes a ese templo asistían. Nosotros no tomaremos ni un cobre. Si el líder del templo insiste en seguir ese camino debe ser expulsado de las tierras que habitan para que no pierda a los inocentes en los caminos de la maldad.

7 Preguntaron: ¿Cuál es la marca de nuestro credo? Dijo el Abate (L.V.L.A.): toda marca que no signifique algo nuevo bajo nuestra guía o no tenga nuestro permiso es de Laglas, pero esta marca es de Guz y nuestro culto.

8 Tres lados que representan la trinidad forman un triángulo de iguales lados, un círculo que representa a Guz y mide la mitad

de la altura del triángulo es cortado a la mitad por el lado a vuestra izquierda.

51

1 Mientras caminaban juntos los seguidores del Abate (L.V.L.A.) le preguntaron: mensajero tu sabes que pronto se nos llamara a los hombres libres para votar, ¿Debe el que sigue el camino recto participar de tal acto?

2 Dijo el mensajero: ¡Sí! Todo hombre y mujer libre de una nación debe de votar a menos que su condición se lo impida, no lo hará si es loco o si ha estado tan enfermo que no puede hacer acto de presencia.

3 Le replicaron: pero mensajero, ¿Es una obligación hacerlo? ¿No debería el hombre si es libre poder negarse a tomar partido?

4 Dijo el mensajero: ¿Cómo puede el hombre ser tan apático para no votar si puede? Esta acción permite moldear el destino de una nación y, ¿Cómo podría un hombre libre no participar? ¿Acaso el hombre libre desea someterse a sus opositores sin siquiera dar batalla?

5 Aquel que sigue el camino recto ha de votar pues le interesa el futuro de su nación. Solo debería ser una obligación para aquellos que

no desean participar pero para nosotros es un derecho que aceptamos.

6 Le dijeron: ¡Oh mensajero del único rey verdadero! ¡Dinos tu a quien elegir y le elegiremos!

7 Dijo el mensajero: ¡No! Ustedes elijan, en secreto cada uno elegirán quien quiere que le gobierne. Hagan uso de su razón y elijan a quien sus conciencias le dicten.

8 Le dijeron: mensajero, ¿debemos nosotros mandar en un reino? El mensajero dijo: ¡No! La razón debe regir el gobierno y aunque la razón sea nuestra guía también somos un culto y por tanto debemos estar separados del gobierno.

9 Gran belleza puede alcanzar un gobierno donde los cultos no ordenen como amos en casa ajena, naciones donde los impuestos que pagamos no beneficien los templos u escuelas viles que la falsedad de Laglas enseñan.

10 Gran bajeza puede alcanzar un reino si el dinero se desperdicia enseñando las mentiras que esos perros mugrosos gritan a los cuatro vientos desde el pulpito; terrible destino espera al reino donde el decir que algo es un credo permite formar la ley que es para todos pues todo credo es siempre privado, es corrupto quien haga un credo público.

11 Le dijeron: Así lo haremos maestro.

52

1 Estando el mensajero almorzando le preguntó un seguidor: maestro, ¿debemos circuncidarnos?

2 El mensajero le dijo: Si tú lo deseas entonces hazlo, todo hombre que siendo adulto y sin presiones de los demás que desee cortar su prepucio es libre de hacerlo.

3 Le replicaron: pero mensajero, ¿deberíamos circuncidar a los infantes? ¿Deberíamos circuncidar a las mujeres?

4 Así dijo el mensajero del gran soberano de todo: ¡No! No circuncides a los infantes si la ciencia médica no lo requiere, no sea que al crecer te reclame diciendo: ¡Oh tu que me has cortado, hazme crecer mi piel de regreso!

5 Que sea decisión de cada hombre, libre y sin obligaciones. A las mujeres no las circuncides; el hombre se circuncida por diversas razones pero a las mujeres se las mutila para negarles el goce de sus cuerpos y eso es bajaeza que debe evitarse.

6 Le dijeron entonces: maestro eres sabio y Guz es el señor.

53

1 Al Abate (L.V.L.A.) le fue preguntado:

maestro, esos hombres predicán poner la otra mejilla si nos golpean, ¿debemos hacerlo?

2 El mensajero los miró y les dijo: ¡No! Aquel que pone la otra mejilla se ha rendido a quien le maltrata, aquellos que ponen la otra mejilla promueven una sociedad terrible y dan mal ejemplo a los otros.

3 Si alguien les golpea deben defenderse pues poner la otra mejilla invita a ser golpeados nuevamente. El fuerte dominara sobre el débil e indefenso si se predica esa tontería.

4 Cuando alguien les golpea deben dejarles tan claro como las más cristalinas aguas que no puede abusar de otros y pretender salir impune.

5 Aquellos que se dejan abusar son débiles y los que incitan a otros a hacer como ellos son cobardes miserables.

6 No pongan entonces la otra mejilla, devuelvan el golpe para que aquel que abusa entienda que no puede hacerlo.

7 ¿Acaso no es para eso que tenemos guardias que nos asistan? ¿Qué esperamos que hagan cuando se presentan frente a un enemigo que comete crímenes? ¿Poner la otra mejilla o detenerles para el bien de la sociedad?

8 Los seguidores del camino recto escucharon eso y entendieron la ignorancia y necesidad de aquellos que predicaban esa tontería.

54

1 El Abate (L.V.L.A.) falleció y largos días vivió, la paz siempre fue con él y la verdad de la palabra emergía de su boca.

2 Los falsos credos se burlaban indicando su mortalidad diciendo que eso desmentía sus dichos y solo los ignorantes les hacían caso.

3 Es para nosotros los que caminamos el camino recto el hecho más asombroso de la historia que este hombre haya pisado la tierra, sus pasos son mayores que los de todos los profetas, semidioses y deidades juntas.

4 Un solo cabello de este hombre vale más que la vida de todos los sacerdotes de Laglas combinados. Los que veneran al maligno, esos hombres de fe no valen el polvo que se haya posado alguna vez en el suelo que el Abate (L.V.L.A.) haya pisado.

5 Es el Abate (L.V.L.A.) es el único mensajero del dios vivo, el dios verdadero, que ha habido nunca. Todos los que se han llamado mensajeros y profetas no son nada.

6 Después de él fue elegido un segundo Abate que sería líder de nuestro credo mientras la gracia de Guz ilumine sus pasos.

**Aquí termina el libro del mensajero**

# Los andares de Adriano

Este es el libro de los andares de Adriano, el profeta que llevó la palabra a donde sea que iba y se abrevia como “An”

\*Incluye interpretaciones

## **El inicio del andar**

1. Dormía Adriano en su cama cuando un sueño le inspiró, despertó y llamó al pueblo a escucharle.
2. Dijo así a su pueblo: “En mis sueños ha venido el gusano, Guz que es nuestro señor y reina sobre los dioses y misión me ha dado”.
3. Le preguntó el pueblo que soñó y así respondió él: “En mi sueño vi como fácil



olvida el hombre lo enseñado pues la mentira y el error más rápido que el viento viajan”.

4. Continuó: “He visto como a mil hombres se los convence con prejuicios y falacias con facilidad y difícil a uno se le convence por razón”.

5. Concluyó diciendo: “He de viajar ahora, llevando la palabra y luz del mundo a la gente para que su razón triunfe sobre el mal de Laglas”.

6. Dicho eso preparo ropas y algo de comida, tomó oro, plata y joyas para comprar lo necesario y una daga para defenderse.

7. Cuando listo estuvo todo se despidió de su pueblo diciendo: “No sé si volveré pero si no regreso sepan que como amigo vermista volveré”. Así dijo y se marchó.

Interpretación: El sueño de Adriano representa la epifanía de que, por mucho que se intente, los errores del pensamiento nunca serán del todo eliminados y que alguien debe traer orden y razón donde falte para que el salvajismo no triunfe sobre el hombre. Sus últimas palabras significan que su mensaje y su espíritu vive en todo aquel que siga sus pasos, todo “amigo vermista” es en parte Adriano.

## **El primer andar o el andar del ciego endemoniado.**

1. Estaba Adriano entrando a un pueblo extraño donde se decía que un hombre había quedado ciego a causa de los demonios.
2. Preguntando llegó a la casa del ciego y dentro escuchaba plegarias y rezos hacia mil deidades pidiendo por el hombre.
3. Todos estaban tristes pues ninguno de los dioses de ninguno de los hombres santos habían logrado salvarlo.
4. En cuanto Adriano ingreso a la vivienda ordenó que lo dejaran a solas con el ciego y así lo hicieron y se burlaban los hombres santos diciendo: ¿Que hará este hombre si mi dios nada pudo? y todos hablaban de sus dioses en particular.
5. Adriano se sentó con el ciego y le hablo sobre Guz y su mensaje, largas horas hablaron y cuando el sol se había puesto el hombre recupero su visión. ¡La gloria sea para Guz!

Interpretación: El pueblo puede ser cualquiera y los hombres santos son los curas, sacerdotes y demás de varias religiones. Los demonios son solo la falta de valoración a la razón y la evidencia; la ceguera representa el hecho de que el hombre no entiende las cosas. Los

hombres santos no pudieron ayudarlo porque le ofrecían rezos inútiles y plegarias sin sentido alguno, ofreciendo "fe ciega". Adriano hablando con el hombre es solamente una conversación donde las dudas filosóficas y/o científicas se resuelven por lo que el hombre puede "ver" de nuevo.

### **El segundo andar o el andar de la arena y roca.**

1. Caminando entre pueblos de constructores Adriano se encontró con dos familias que construían sus casas en diferentes lugares.
2. La primera construía en la roca mientras la segunda en la arena.
3. La primera familia hacía mofa de la segunda diciendo: "mirad a los insensatos que su casa hacen en la arena la cual se hundirá; miren la nuestra que en la roca se construye y permanecerá por generaciones"
4. Adriano observo los terrenos y dijo a las familias: "de verdad os digo que la casa en la arena ha de permanecer más que la casa en la roca"
5. La primera familia hizo burla del hombre pero la segunda lo invito a su cena y pidieron explicación de sus palabras.

6. Dijo Adriano: "verán su casa en la arena pero debajo el terreno de piedra es, la casa habrá de pisar la arena y aun si esta se mueve su hogar estará en la roca"
7. "Pero miren la roca de sus vecinos, esta sobre profundas arenas construida y estas tragaran la roca y la casa con ellos"
8. Al terminar la cena Adriano toco a la puerta de la primer familia y les advirtió del peligro pero caso no hicieron.
9. La mañana siguiente la casa sobre la roca había desaparecido y solo los más pequeños escaparon con vida y fueron adoptados por la segunda familia.

Interpretación: la roca y la arena son nuestras percepciones del mundo y las casas son nuestras filosofías, reglas y acciones que se basan en estas; la roca es la realidad y la verdad pura mientras que la arena son las verdades obtenida por la ciencia y la filosofía. La primera familia tenía una base de arena profunda (ideales que no se basan en nada) y sobre esta su roca (lo que creen que es verdad basados en nada) y su casa (esencialmente un castillo en el aire). La segunda tenía una base de roca (la realidad) cubierta de arena (ideas basadas en la realidad) y sobre esta su casa. Ya

sea que la arena se mueva o se compacte (se desmienta una idea acercándose a la verdad subyacente o se refuerce lo que se sabe cómo cierto) la casa permanece. Pero si nuestras ideas no tienen bases que las justifiquen caerán sin duda, no importa que tan bien construido este un castillo, si esta en las nubes no se sostendrá. La adopción de los niños simboliza que los pequeños deben aprender a construir sus impresiones del mundo con una base firme.

### **El tercer andar o el andar del laberinto.**

1. Llegó Adriano en sus caminares al pueblo de nombre Nante donde se decía que un hermoso laberinto fue construido, tan grande y complejo que el mismo Dédalo no lo habría soñado.
2. El laberinto fue construido a pedido, se decía, de los tres reyes más importantes de los alrededores como ofrenda a su dios del desierto.
3. Adriano buscó el laberinto y lo halló en el centro de Nante donde los tres reyes desafiaban a cualquiera diciendo: "Si entran y por el otro extremo salen de nuestro laberinto

se les dará cinco mil piezas de oro y mil casas con esclavos"

4. Las personas sabían que quien entraba nunca salía y decían en la multitud que el dios del desierto no permitía que escapen de su ofrenda.

5. Fue Adriano entre todos quien se acercó a los reyes y dijo: "Yo entrare y confiando en que mis dioses me acompañen saldré por el otro lado"

6. Los tres reyes se burlaban del hombre y a sus dioses despreciaron y así con solo unas antorchas le dejaron entrar dejando del otro lado testigos de su hazaña para que no haya engaño.

7. El laberinto tenía pasillos interminables y escaleras, barandales de bronce y los huesos de quienes la salida no hallaron.

8. Tomó de una vieja antorcha un trozo de carbón, puso su mano en la pared y camino sin desprender la mano dejando un rastro tras de sí.

9. Subió y bajo escaleras, entro y salió de corredores sin salida y en el tiempo de una noche finalmente por el otro lado salió y los testigos no podían creer lo que sus ojos veían.

10. Fue llevado frente a los reyes y su recompensa pidió y le fueron entregados el oro, las casas y tres esclavos por cada casa.
11. Adriano vendió las casas entre los suyos y dio libertad a los esclavos quienes se unieron al pueblo de su liberador.
12. Los esclavos dijeron: "Oh señor que nuestra libertad nos otorgas, nuestras esposas e hijos son esclavos de los reyes y sufren sus azotes; ayuda le imploramos; también la vida de los hombres libres mala es, los reyes toman todo y nada comparten"
13. Escuchando esto un plan trazó y de su ingenio se valdría para dar fin a su condición.
14. Tres de los hombres liberados fueron disfrazados a Nante y rumores esparcieron de un laberinto aún más grandioso que el de Nante y quien descubriese su salida se le daría el reino entero de su dueño.
15. Los rumores a los reyes llegaron y pidieron ver el laberinto pero se excusaron los hombres diciendo: "nuestro señor es dueño del mismo y reunirse con ustedes implora" Aceptaron los tres y con guardias fueron.
16. En las afueras de Nante Adriano los esperaba y los reyes pidieron ver el laberinto pero la noche estaba cerca y la comida lista y comieron primero.

17. Entre los primeros tragos Adriano les dijo: si emergen de mi laberinto, por cualquier salida que quieran, todo lo que tengo será de ustedes para que se lo repartan.

18. Mas si no logran salir, si en mi laberinto fallecen, sus reinos míos serán. Los reyes aceptaron y a sus guardias enviaron a sus reinos a anunciar el trato para que nadie se pregunte ¿Quién es este que se hace llamar rey?

19. En la bebida ultima que los reyes bebieron, una planta fue puesta que les hizo dormir profundamente y atados los tres en camellos Adriano los llevo al corazón del desierto.

20. Cuando despertaron los reyes Adriano les dijo: "en su laberinto me quisieron perder y mis dioses ingenio me dieron para salir pues conmigo están, aquí en mi laberinto no hay pasillos ni escaleras ni oscuridad que confunda, veamos si sus dioses inclinan su cerviz a los míos"

21. Así se marchó dejándolos ahí y perdidos no pudieron salir del desierto y al poco tiempo perecieron. Días después volvió Adriano con los guardias al desierto y vieron muertos a sus reyes y regresaron a Nante.

22. Adriano libero a todos los esclavos de los tres reinos y compartió el oro con los menos



afortunados, dejó a un hombre de confianza a cargo quien dio buena vida a los habitantes y con justicia gobernó.

Interpretación: El laberinto es la mente y el estar perdido son los problemas, por mucho que las cosas en la cabeza den vueltas y vueltas con ingenio y perseverancia se pueden hallar una salida o solución. El desierto es la mente vacía, sin ideas y el no poder salir representa el como la falta de ideas e ingenio no nos dejan salir de nuestros problemas. El marcar las paredes y caminar con la mano en esta refleja como el seguir una línea de pensamiento puede ayudar a no confundirse. Finalmente la esclavitud es abolida, y el gobernante ayudando remarca la responsabilidad de los líderes de hacer para su pueblo y no para sí mismos, como se ha dicho: un gran poder implica una gran responsabilidad.

### **El cuarto andar o el andar de la sabiduría.**

1. Caminó Adriano por las tierras lejanas y ciudad encontró donde se decía que el más sabio de los hombres vivía pues su sabiduría le fue dada por los dioses mismos.

2. Pidió que la historia le fuese contada sobre cómo fue que su sabiduría obtuvo y un campesino le dijo: "El hombre de nombre Samuel tomo su rebaño entero de más de mil ovejas y a todas las quemo en ofrenda, nuestro dios entonces le concedió un deseo y fue sabiduría lo que pidió y en escritos dejo la prueba"

3. Adriano replicó: "la sabiduría ha de adquirirse con experiencia y meditación, no con magia ni ofrendas; las vivencias y el pensar darán sabiduría, no dioses"

4. Buscó Adriano al que llamaban Samuel y vio que gran templo tenía pues su relato continuaba según el mismo diciendo: "nuestro dios me ha dicho que el más sabio soy y por siempre el más sabio seré, nuevo noble me ha llamado nuestro dios mismo y casi como un rey se me vera"

5. El pueblo había creído su relato y entregaron oro y mármol con el que los esclavos construyeron el templo donde Samuel tenía invitados a los sabios de otras tierras.

6. Adriano tomó tinta y pergamino y escribió en secreto sin que nadie supiera lo que era y al templo ingresó.

7. Se acercó a la mesa donde Samuel se hallaba y sacando el pergamino de sus ropas

dijo leyendo con fingida emoción: "gran noticia tengo y es que en el pueblo vecino el dios de sus gentes hablo con ellos y llamo a un hombre de nombre Adriano como el más sabio que ha habido o siempre habrá y a otros pueblos me ha enviado para dar la noticia"

8. Samuel replico: "posible eso no es pues mi dios me ha hecho a mí el más sabio y nuestras escrituras lo dicen"

9. Adriano respondió a esto diciendo: "mis escrituras también dicen que Adriano es el más sabio y que quien lo niegue es un necio"

10. Se levantó de la mesa Samuel y exigió ver al dios de ese pueblo para que en su rostro se lo diga qué Adriano era más sabio que él pues los escritos suficientes no eran.

11. Dijo entonces Adriano revelando la treta: "de verdad es lo primero que tal vez has dicho que algo de sabiduría tiene, pues tú mismo has dicho lo que yo he dicho aquí"

12. "Nos has dicho tú mismo que tu dios sabiduría te dio y que tus escrituras lo prueban, ¿Acaso no niegas ahora que unos escritos nada demuestran y que si un dios no aparece ante todos para dar testimonio nada valen los escritos"

13. "¿Acaso hemos de creer a un hombre que simplemente a gritos ha dicho: los dioses me

han hecho sabio? ¿Que acaso no es algo que cualquiera puede decir?"

14. Samuel no supo cómo responder y los sabios que con él comían aprobaron los dichos de Adriano y pidieron que el dios de Samuel también aparezca ante ellos pero nada ocurrió.

15. Samuel se inclinó sabiéndose descubierto y le dijo: "es verdad, nada tengo que demuestre lo que he dicho"

16. Adriano le preguntó entonces: "¿Cuánto sabes en verdad?" y le fue respondido: "Poco sobre poco y nada sobre mucho es lo que sé"

17. Adriano felicito al hombre diciendo: "Tu primer paso para ser sabio has dado, pues el sabio empieza reconociendo, con honestidad en su corazón, que muy poco sabe. Viaja por el mundo y vive, lee libros y habla con otros, medita y piensa con claridad y poco a poco serás sabio"

18. Los sabios invitaron a Samuel a viajar a sus tierras e instruirlo y él gustoso acepto pero dijo primero a Adriano: "Mi treta me ha hecho rico, pídemme lo que deseas"

19. Adriano le dijo: "deseo la libertad de los que son esclavos bajo tu mando y que tus riquezas compartas con el pueblo pues es con ellos que debes redimirte"

20. Continúo Adriano al ver que la mirada bajó el hombre: "Una cosa más deseo y es que en tus viajes encuentres lo que buscas, sabiduría y también felicidad" Los caminos de los hombres se separó entonces y Samuel cumplió lo que le fue pedido.

Interpretación: En esta historia se expresa que la sabiduría no debe buscarse en el esoterismo, la magia ni en dioses sino dentro de uno mismo con las vivencias y el análisis. También muestra como una escritura no es evidencia sino la afirmación que debe evidenciarse y como se genera el doble estándar con facilidad.

### **El quinto andar o el andar de la tierra.**

1. A la sombra de un árbol Adriano descansaba cuando se le acercaron hombres y mujeres de todo credo por igual buscando resolver una cuestión.
2. Dijeron así estos sacerdotes y sacerdotisas: "Dinos si eres tu Adriano, quien se dice que los dioses le hablan y dan consejo"
3. Respondió él: "No soy el que buscan pues mis dioses no me hablan sino que son uno

conmigo, de modo que cuando digo que yo digo son los dioses quienes dicen yo digo"

4. Algunos vieron esto como herejía y se marcharon pero otros se quedaron y preguntaron: "¿Que tierra es sagrada para tus dioses donde alzas sus templos? ¿Cómo las defiendes de tus enemigos que las reclaman para sus dioses?"

5. Respondió diciendo: "Ninguna tierra es sagrada en verdad y mis dioses encuentran templo en mí mismo, si mi mente mantiene su virtud nadie tomara el templo."

6. Preguntaron entonces: "¿Si alguien dice que una tierra le pertenece por derecho divino como debemos actuar? ¿Entregamos la tierra o hacemos guerra o paz?"

7. Les respondió diciendo: "Si alguien dice que sus dioses le han dado tierra para reinar que pida a los dioses que aparezcan y aclaren el asunto, si estos no aparecen no le den tierra pues puede mentira ser. Si son una nación que desea formar propio reino entonces los reinos vecinos lo hablaran y darán una porción para que tengan reino propio, pero si desean tomar más de lo que les corresponde y a las advertencias caso no hacen y perturban la paz entonces se debe combatir"

8. Los sacerdotes y sacerdotisas se marcharon enfadados y Adriano se apresuró en marcharse pues vio que no estaban listos para su mensaje y permanecer peligroso era.

Interpretación: El ver mismo no piensa que la tierra sea sagrada por lo que no hay dentro del mismo conflictos por territorio como en medio oriente donde las tres denominaciones abrahamicas se disputan la tierra causando innumerables bajas innecesarias. El templo de los dioses en el ver mismo es la mente y el cuerpo, no edificios de piedra y madera. Finalmente el que un grupo diga "mi dios dice que este lugar es mío" no significa nada, que los dioses se hagan presentes o acepte que no es razón para regalarle el terreno. Si una nación sin estado desea un estado propio se puede discutir y las naciones unidas (suponiendo que trabajen como se debe) pueden ayudar a resolverlo; si un país invade otro debe reclamársele y si insiste se debe combatir.

### **El sexto andar o el andar del juicio.**

1. En sus andares por el mundo llego Adriano a una tierra donde el pueblo estaba enfadado.

2. Las personas gritaban contra los jueces del pueblo quienes se decía que habían condenado a un hombre inocente a morir por haber asesinado a tres hombres y que aconteció que luego de la condena el verdadero culpable confesó su crimen.

3. El pueblo reclamaba justicia pues el inocente ejecutado no podría ser devuelto a su familia y exigían que los jueces fuesen ejecutados también.

4. Los guardias amenazaron a las personas con sus lanzas y espadas pero el pueblo no retrocedía y su furia era cual tormenta, Adriano intervino entonces.

5. Dijo así: "Gentes por favor, si todos reclaman lo mismo entonces que uno de vosotros sea mediador y con él hablare yo"

6. Las personas se preguntaban entre ellos, ¿Quién es este que aquí se nos presenta? y vieron que sentido tenían sus palabras y un hombre fue llamado a hablar por todos ellos.

7. El hombre se paró frente a Adriano y le dijo así: "Tres hombres fueron matados en nuestro pueblo y los guardias al asesino aprehendieron y los jueces lo condenaron y ejecutado fue, pero luego de estos eventos un hombre confesó su culpabilidad"



8. Continuó el hombre: "Ahora el pueblo reclama la vida de los jueces quienes mataron un inocente con su ley"

9. Adriano dijo: "Es verdad que un inocente condenado es algo horrible y que ahora muy tarde es para liberarlo pues la muerte no devolverá al hombre, dime tu: ¿Sabes más sobre el hombre y el juicio que los jueces tuvieron?"

10. El hombre respondió diciendo: "Sí, sé más". Adriano le preguntó: "¿Cómo fue aprehendido?"

11. Dijo el hombre: "Los tres crímenes ocurrieron frente a su casa durante la noche y cuando la tercera víctima fue hallada aún tenía un puñal clavado en su pecho"

12. Continuó: "Los guardias oyeron gritar al hombre y encontraron a tres en el lugar, la victima que era pastor de ovejas, el inocente que era orfebre y otro que señalaba acusándolo"

13. Terminó el relato diciendo: "Fue el orfebre detenido y fue llevado ante jueces y estos lo condenaron"

14. Adriano escucho esto y se volvió hacia los guardias para preguntar: "¿Alguno fue testigo del juicio?, ¿Puede decirme uno al menos como ocurrió?"

15. Un guardia levanto su voz diciendo: "Yo lo sé pues ahí estuve y le contare. Fueron llevados ante los jueces el orfebre, el cuerpo del pastor y el testigo, el orfebre contó su historia diciendo que un hombre grito por ayuda y él salió a la puerta de su casa donde un herido yacía y en sus brazos murió."

16. Siguió contando: "El testigo dijo que él llego y pudo ver a un hombre de igual ropaje y apariencia que el orfebre cometiendo el crimen."

17. Continúo: "El orfebre reconoció como su trabajo el puñal en el pecho del muerto por las decoraciones que tenía y sin tener a nadie que lo defienda se le dio once días para buscar testigos y al no poder hallar ninguno fue declarado culpable y ejecutado fue."

18. Concluyó el guardia diciendo: "Luego de su muerte otro hombre apareció y culpable se declaró alegando arrepentimiento, mostró la vaina del puñal como prueba y de apariencia y ropas como las del orfebre tenía y ejecutado fue como el verdadero culpable."

19. Adriano pensó en ello y dijo a todos: "De verdad es una historia trágica, pero al pueblo enfadado les pregunto: ¿Que acaso los jueces hicieron mal? ¿Acaso fue pagado el testigo para mentir o el mismo orfebre negó que el

puñal fuera hecho por él? ¿Le fue negado un plazo para buscar testigos en su defensa acaso?"

20. El pueblo no supo que responder y él continuó: "Fue terrible pero los jueces deben trabajar con lo que tienen y si todo apuntaba en su momento al orfebre, ¿Que debían hacer? ¿Liberar sin pena a quien en su momento era llamado asesino?"

21. Concluyó: "Es verdad que un hombre inocente fue mal juzgado y su vida no puede devolverse pero si el culpable verdadero jamás hubiese hablado, ¿Quién de ustedes estaría aquí gritando?"

22. La gente no supo que más decir y poco a poco se calmaron y a sus casas se marcharon. Los guardias agradecieron a Adriano y los jueces que desde su ventana vieron todo mandaron a por él.

Interpretación: esta historia trata acerca de las conclusiones que sacamos, cuando los hechos y resultados de los experimentos apuntan a una idea por encima de las demás posibles explicaciones para un evento entonces debemos aceptar dicha idea como cierta, aun si en el futuro descubrimos que nos equivocamos. Somos humanos y podemos

errar y por eso mismo debemos hacer lo mejor que podemos con lo que tenemos.

### **El séptimo andar o el andar del juicio siguiente.**

1. Los guardias llevaron a Adriano frente a los jueces y estos dieron agradecimiento por calmar a la multitud y preguntaron su nombre e historia.
2. Adriano se presentó diciendo: "Soy Adriano y he dejado mi nación para viajar por el mundo llevando conmigo la palabra"
3. Preguntaron ellos: "¿Que palabra es esta de la que hablas?"
4. Él les respondió: "La palabra es lo que mi culto promueve y es que han sido testigos de la palabra pues la he usado para calmar a la multitud".
5. Ellos pensaron largo rato en esto que les fue dicho y con él hablaron largo rato sobre lo que el dios Guz y su descendencia eran cuando los guardias irrumpieron con un prisionero.
6. Hablo el guardia que había realizado el arresto: "Grandes jueces y su invitado, pido disculpas por tal intromisión pero este hombre ingresó con intención de matarles a ustedes"

7. Los jueces vieron al hombre y Adriano lo conoció pues, entre la multitud, estaba pidiendo muerte a los jueces y ahora con una daga había llegado hasta ahí.

8. Los jueces le exigieron que se explique y el hombre vociferó: "Exijo justicia por mi amigo que fue muerto injustamente, ¿Que justicia es esta que nos niega alzar nuestras manos en su búsqueda, ahora más cuando la carne y la voluntad es fuerte pues la ira me impulsa?"

9. Miraron los jueces a Adriano y pidieron: "¿Nos haría el honor nuestro invitado de hablar con el hombre para que veamos si desiste o continua en su misión?"

10. Adriano no dijo nada y se acercó al visitante aun detenido por los guardias, pidió un asiento para ambos y vigilados siempre converso así con el hombre:

11. "Dime tú de esta justicia que buscas, ¿A cuál juez matarías?" Le fue respondido: "A los cinco pues todos pasaron juicio". Razonó Adriano: "¿Entonces tu amigo era de valía de cinco hombres, o estos cinco hombres valen menos que un quinto de hombre?"

12. El agresor no respondió pero dijo: "Es justo que el pueblo haga justicia si los jueces no la hacen"

13. Razonó Adriano: "Es cierto que la justicia debe hacerse y que si los jueces no la hacen el pueblo debe hacerla pero dime tú, ¿Cual ley usaría el pueblo y cual pena?"

14. Le dijo el hombre: "La ley es la que los dioses nos digan y la pena también". Replicó Adriano: "¿Cuales dioses? ¿Acaso no puede uno inventar ley nueva para su beneficio propio y decir que los dioses la han dicho?"

15. El hombre no respondió y Adriano continuó: "Dime ahora si ha de haber ley en un reino, ¿Es ley para todos o solo algunos?" Le respondió: "Para todos por supuesto"

16. Adriano siguió: "Dime tu si alguien dice que la pena por matar es la muerte y la pena por robo es la muerte, si la pena por hacer tropezar a un hombre es la muerte y por mentir es la muerte; ¿Hay justicia allí?"

17. El hombre dijo: "No la hay, cada crimen debería tener su castigo según corresponda". Adriano preguntó: "¿Debe el hombre acusado ser juzgado por el que la ley desconoce?"

18. Le fue dicho: "No, la ley debe ser conocida por el juez o su juicio será dudoso cuando poco e injusto cuando mucho". Pregunto Adriano: "De haber testigos, ¿Se tomara su testimonio?"

19. El hombre dijo que sí y Adriano siguió: "Si un acusado no conoce su ley y los acusadores le atacan, ¿No se le dará alguien que lo defienda de la agresión en la calle y las mentiras frente al juez?"

20. El hombre dijo: "Sin duda alguna para que no sea uno víctima de un hábil hablador que acuse falsamente, uno debe tener defensa".

Adriano dijo: "El hombre iracundo la cabeza a veces pierde hasta el punto de cometer actos atroces, ¿Debe entonces el amigo o familiar de una víctima ser juez?"

21. El hombre dijo: "No, pues si el juez toma parte entonces podría hacer injusticia en vez de justicia".

22. Adriano le pidió entonces al hombre: "Dime tú lo que hemos juntos concluido aquí y lo que has aprendido".

23. El hombre dijo: "Debe haber una ley y un castigo para su incumplimiento, un acusado debe ser defendido hasta el juicio y le dará un docto de la ley una defensa, si hay testigos se les tomara su testimonio y el juez debe ser docto de la ley e imparcial; finalmente el hombre que juzga debe ser calmo para no hacer atrocidad"

24. Dijo Adriano: "Has aprendido conmigo como se debe juzgar según las leyes y has de

recordar mis palabras que fuera dije, sabes que tu amigo juicio justo tuvo y aunque tragedia fue su partida no debes hacer la justicia por tu propia mano, especialmente si enfadado te encuentras".

25. El hombre se marchó llorando por su conducta y los jueces a Adriano aplaudieron por su sabiduría diciendo: "De verdad la palabra es poderosa". Se marchó Adriano y continuó su andar por el mundo.

Interpretación: básicamente se trata de abogar por un juicio justo en causas penales y en contra de la justicia por mano propia la cual suele acompañarse por criterios y reglas inventadas por quien la realiza en vez de lo que es justo. Claro que lo que la ley dice no siempre es lo justo pero eso no significa que lo que dictaminemos lo sea. La justicia es un asunto complejo como para dejar que la ira dictamine lo que es y lo que no es.

### **El octavo andar o el andar de Dramacos.**

1. Caminando Adriano llegó a un pueblo donde se discutía entre las gentes sobre que templo debía construirse.



2. Escuchando esto Adriano preguntó: "¿Que templo necesitan los dioses?"
3. De entre el pueblo salió el sacerdote y la sacerdotisa para responder. Dijo él: "Los dioses que todo dan querrán sin duda oro y gemas para sus templos, mármol fino pulido donde podamos agachar la cabeza en adoración".
4. Ella dijo: "Los dioses jamás nos han dicho nada a nosotros, solo tenemos historias del pasado y la palabra del sacerdote".
5. El sacerdote gritó a la mujer pero Adriano felicitó a la sacerdotisa en su lugar y le dijo: "Correcto es, si los dioses no hablan por sí mismos nada necesitan".
6. El sacerdote retó a Adriano: "Si tan inteligente te crees dile tú al pueblo que templo construir".
7. Pidió silencio entonces y habló diciendo: "Si los dioses necesitan algo ellos mismos pueden dárselo, ¿Para qué necesita un dios un templo de oro y gemas? Si piensan que todo es obra de sus dioses entonces díganme, ¿Que creen que necesitan de ustedes?"
8. El pueblo no supo que decir y la sacerdotisa habló diciendo: "Si nuestros dioses quieren algo lo dirían frente a todos para que no haya confusión".

9. Adriano terminó diciendo: "Les he traído la palabra del gran dios Guz y su descendencia para que la conozcan y sepan que él es dios".
10. Adriano habló horas de pie frente al pueblo respondiendo las dudas y explicando errores, habló para que admitan su ignorancia y el pueblo se dividió en dos.
11. El primer pueblo aceptó la palabra y el segundo no, el sacerdote fue líder de este último y ciudad propia fundó llamándola como él mismo: Dramacos.
12. Donde se aceptó la palabra no se construyó templo alguno para los dioses antiguos sino para los dioses que Adriano les trajo, hospicios donde los médicos curaban y edificios donde se enseñaba.
13. Se construyeron bibliotecas y teatros, grandes maravillas se hicieron ahí como los dioses antiguos nunca habían hecho y todo por mano del hombre.

Interpretación: esta historia es sobre cómo se gastan fondos públicos en templos religiosos, el ver mismo promueve la construcción de edificios tales como escuelas u hospitales. Si una religión quiere templos está bien, pero que sus miembros los paguen. La separación entre cultos y el estado debe ser total.

## **El noveno andar o el andar de la guerra.**

1. Una noche el pueblo de Dramacos atacó sin declarar guerra y fueron muertos 17.000 hombres y niños de todas las edades y mujeres encintas. 7000 jóvenes niñas fueron tomadas para la lujuria de los soldados.
2. Pocos quedaron con vida en el pueblo ahora llamado Tuonela y la pena cayó sobre todos ellos, las lamentaciones y llantos llenaron los cielos y las lágrimas como lluvia cubrieron la tierra.
3. Prepararon para la guerra a todo aquel que luchar supiese, hombres y mujeres por igual.
4. Dramacos el sacerdote se acercó a la ciudad y dijo: "Rendición admitan y serán nuestros siervos de por vida, las armas bajen y a sus dioses falsos que este hombre trajo renuncien".
5. Ninguno hizo caso y Adriano respondió en vos alta: "Detén los ataques y devuelve a las que han robado, es una orden que no puedes rechazar".
6. El sacerdote se marchó sin responder y el pueblo de Adriano le preguntó: "¿Cómo hemos de atacar si tan pocos somos?"
7. Adriano calmo a todos y un plan ideó pues el próximo ataque sin duda estaba cerca. El

pueblo preguntó a él: "¿No será mejor rendirnos? ¿Acaso habríamos perdido si su dios no es el verdadero?".

8. La sacerdotisa que con ellos quedo les respondió: "¿Acaso es mejor vivir esclavo de quienes nos han hecho así? Aquí les digo que es mejor morir luchando por la libertad que vivir como esclavo".

9. Siguió: "¿Acaso sus espadas no nos habrían cortado si su dios es falso? Aquí les digo que la victoria en guerras y el perdurar en el tiempo nada prueba como verdad de los dioses".

10. El pueblo recobro la razón y trabajaron duramente, alrededor de la ciudad cavaron grandes trincheras llenas de lanzas clavadas y las ocultaron con ramas, hojas y tierra.

11. El pueblo preparó fosos con caliza molida y se prepararon para la guerra durante la noche. Al salir el sol el enemigo marchó y en las trampas cayeron, cientos de ellos atravesados con lanzas y quemados con la caliza.

12. Desde detrás atacaron entonces a los soldados de Dramacos y empujados fueron a los fosos o con espadas fueron matados.

13. Muchos fueron tomados vivos de ambos lados como prisioneros y el día terminó, en Dramacos ningún prisionero pasó la noche.
14. Adriano encerró a los prisioneros e interrogados fueron, con calma y paciencia, respeto y negociación primero. Los soldados no hablaron.
15. Se los azoto entonces pero no hablaron, se los golpeo entonces pero no hablaron, se intentó con paz nuevamente y no hablaron sino uno.
16. El soldado que habló dijo: "En verdad has sido más noble que los dioses a los que he servido, pues has sido amable primero y duro después y ahora amable de nuevo; yo hablare".
17. Aquellos que no hablaron fueron ejecutados, no hubo dolor en su partida y sepultados con dignidad fueron. El soldado que habló de ayuda fue pero no fue liberado.
18. Durante la noche disfrazados Adriano y la sacerdotisa Saray fueron a la ciudad y con ayuda de la información del soldado pudieron entrar mientras la guardia se cambiaba.
19. Presenciaron el acto de Dramacos, pues el sacerdote a los animales atormentaba y mataba diciendo: "Nuestros señores perdona nuestras faltas, pues este animal muere por nosotros".

20. El sacerdote los manipulaba y hacia pararse y sentarse a su gusto, cantaban a sus dioses y oraban creyendo ser mejores que otros por ello.
21. Mientras el pueblo oraba Adriano y Saray vertieron en sus aguas poderosa droga y se marcharon sin ser vistos para regresar al salir el sol.
22. La mañana llego y los soldados marcharon hasta Dramacos donde enfermos casi todos estaban, fueron tomados prisioneros todos y liberadas las abusadas niñas.
23. Los prisioneros fueron enjuiciados y cada quien tuvo su castigo, algunos fueron matados y otros encerrados y otros convertidos.
24. Dramacos el sacerdote decía: "Mis dioses todo me han perdonado pues anoche un carnero fue matado y con su sangre mis faltas he limpiado". Todos encontraron esto como una gran bajeza y fue ejecutado.
25. La ciudad de Dramacos fue tomada, sus bienes repartidos y el nombre seria por siempre un gran insulto, Dramacos es lo más bajo, no hay insulto mayor.
26. Adriano se marchó de Tuonela para su viaje seguir, Saray lo acompañaría ahora y siempre sería sabido en la ciudad que todos los

dioses que tal horror permitan no merecen adoración.

Interpretación: La historia es sobre como las ideologías religiosas pueden incitar la guerra. Muestra también que morir en libertad es mejor que vivir en esclavitud. El trato con los prisioneros de guerra, se los interroga sin violencia hasta que no queda otro recurso y después con calma nuevamente. Cuando la guerra termine ellos dirán si el captor es bueno o malo. Se señala que el sacerdote no tiene consciencia ni moral al estar tranquilo porque otro murió por él y como es visto como bajeza. Finalmente la estrategia vence a la fuerza bruta y se rechazan a los dioses que permiten o piden algo tan terrible como una guerra y/o violación de prisioneras de guerra.

### **El décimo andar o el andar del reemplazo.**

1. Caminando fue que Saray y Adriano llegaron al poblado de Raimerón donde los líderes del culto del dios del desierto moraban.
2. Un hombre llamado Dokins corría por la calle pues los líderes a morir lo condenaron, a ser apedreado lo condenaron.

3. Fue entonces que se encontraron todos en el mismo lugar y explicación de lo ocurrido pidió Adriano.

4. Los líderes dijeron: "Este hombre ha blasfemado contra el dios del desierto, ha dicho que la vida está conectada y que los animales inferiores parientes tal vez son de nosotros".

5. Adriano le dijo a Saray: "Largos días hemos hablado durante nuestro andar, habla tú y ayuda a este hombre".

6. Saray pidió entonces explicación al Dokins sobre sus palabras y le fue explicado: "He viajado por las naciones del mundo y los huesos de los antiguos seres he visto"

7. "He hablado y estudiado con los sabios de los animales y plantas del mundo y esto he concluido: los hombres somos antiguos parientes de todo lo que vive".

8. Los líderes oyeron esto y se burlaban escupiendo a su rostro mientras decían: "Blasfemia y locura es esto, nuestro dios del desierto nos ha hecho a todos con su magia y hechicería".

9. El hombre entonces les grito diciendo: "¡Nuestros ancestros tal vez pudieron pensarlo, nada sabían ellos de lo que sabemos hoy, y es



que con el tiempo los cambios pequeños se han unido y el hombre ha surgido!".

10. Los líderes dijeron: "Ya han oído su locura, ¿No es blasfemia acaso? ¿No saben todos que el dios nos ha hecho y a todo lo que hay solo con decirlo?"

11. "¿No es locura acaso pensar en ello? ¿No hemos visto a la mujer siempre parir hombre y los ratones parir ratones?"

12. Saray se paró entonces y dijo: "Yo he de ilustrar a estos hombres para que entiendan; traedme una tinaja llena de arena".

13. Así hicieron y ella ordeno arrojar la arena en el suelo, tomo ella un solo grano y pregunto: "¿Es este un montículo de arena?". Le fue respondido que no.

14. Tomo ella otro grano y lo añadió al primero y su pregunta repitió, nuevamente la respuesta fue no. Hizo esto una tercera vez y dijo: "Cada grano de arena nada cambia, pero si imaginan seguir con cada uno, ¿No formaremos un montículo? ¿Cuándo es que surge lo que llamamos montículo?"

15. Dokins escucho eso y dijo: "Así mismo cada generación es un grano de arena y cada vez que una generación nace es un grano más; con suficientes generaciones lo que no es montículo se vuelve montículo"

16. Los líderes no entendían y Saray explicó: "Así como ningún hijo es igual a su padre ni ninguna hija es como su madre pero siguen siendo hombres y mujeres, con suficientes generaciones con cambios pequeños surge el cambio grande".

17. Dokins dijo: "¿Que tan distintos podremos ser en miles de generaciones y que tan distintos fuimos?, he visto a los animales vivos y algunos huesos de muertos, el lobo y el perro son parientes y el tigre y el león son parientes del gato".

18. "El hombre es pariente del simio y yo concluyo que alguna vez iguales fuimos como seres idénticos que han cambiado de formas distintas".

19. Los líderes escucharon esto y en cólera estallaron diciendo: "Acaso eso no es blasfemia, si verdad fuese lo que dices entonces especiales no somos entre los animales, ¿De qué vale el hombre si no fue hecho a imagen de nuestro dios del desierto?"

20. Adriano se entrometió entonces diciendo: "La verdad es verdad aunque nos quite nuestra posición como seres especiales, si una verdad destruye un credo y una tradición entonces debe destruirse".

21. Saray concluyo diciendo: "Aquello que puede morir al ver a la verdad a la cara, merece morir viendo la verdad".
22. El pueblo escuchaba esto pero no pensaron pues su credo muy dentro de ellos estaba y no aceptaron la palabra, lluvia de piedras lanzaron contra los tres.
23. Adriano, Saray y Dokins escaparon apenas del poblado antes de decirle al hombre que vivo escapo con ellos: "Camina hacia esa dirección y llegaras a Tuonela, ahí te darán asilo y tu sapiencia será admirada".
24. Dieron al hombre pan y agua junto a un poco de plata y oro y se despidieron entonces.

Interpretación: Trata sobre como las supersticiones pueden ser valoradas tanto que al confrontarse con la razón o la evidencia estas últimas son rechazadas. Como incluso surge la violencia contra los que buscan la verdad. Alguna vez pensar que la magia era la respuesta era aceptable pero hoy en día se debe aceptar que el humano ha evolucionado y si los mitos de la creación deben morir, que así sea.

**El onceavo andar o el andar de los collares.**

1. Entre sus andares Saray y Adriano se hallaron una noche compartiendo la comida con un extraño.
2. El extraño agradeció y les dijo: "Veo entre las ropas de cada uno dos collares de plata con la luna gravada en un talismán".
3. Dicho esto extrajo de entre sus ropas dos collares de oro con un talismán del sol en cada uno y les ofreció: "Doy estos dos por uno de cada uno".
4. Hicieron el cambio y al salir el sol se despidieron.

Interpretación: En esta corta historia los collares son cadenas de razonamiento y los talismanes en cada uno representa conclusiones/ verdades/ sabiduría/ otros. El intercambio con el extraño es una discusión o conversación amigable.

### **El doceavo andar o el andar del herrero.**

1. Entre sus andares Saray y Adriano llegaron a la casa de un herrero el cual se decía que fabricaba talismanes.
2. La casa estaba llena de diversos símbolos y señas, amuletos de metales varios decoraban cada rincón.

3. El herrero les preguntó al verlos: "¿Son ustedes Adriano y Saray quienes en sus andares han ayudado a quienes pudieron?".
4. Le fue respondido que sí y el herrero les abrazo y exclamo con alegría: "Deben saber que mi hermano estaba en la ciudad donde guerra ha habido hace poco y su hija fue tomada prisionera pero con el ingenio de ustedes la han salvado".
5. Compartió el vino con ellos y les dijo: "En agradecimiento les ofrezco un talismán que haré sin cargo alguno".
6. Saray se negó pues ella no los requería pero Adriano vio alrededor de la casa y algo notó.
7. Dijo: "Veo entre tus talismanes muchos símbolos pero ninguna serpiente veo; ¿A qué se debe eso?"
8. Respondió el herrero: "Por estos lugares es vista como malévola la serpiente, por eso no la incluyo pues todos me han dicho que así es. Por favor dígame, ¿Qué piensa usted?".
9. Adriano dijo simplemente: "Cada pueblo es libre de ver cada símbolo como le plazca, de modo que el símbolo del amor de un pueblo es de odio para otro".
10. Termino diciendo: "Por eso cuando encuentres a alguien con símbolo que tu creas malvado debes preguntarle qué significa en su

pueblo y cultura, no sea que lo tomes por enemigo a quien lleva un símbolo de amistad".

11. El herrero escucho esto y pidió instrucciones para el talismán que ofrecía y Adriano se sentó a meditar.

12. Dijo finalmente Adriano al herrero: "Hazme un talismán circular, de plomo hazlo; grava en un lado el signo de aquel que me da la palabra y que te mostrare".

13. El herrero lo hizo y Adriano lo observo y dijo: "Ahora grava un tridente del otro lado, una serpiente que se enrolla en este y coronado con fuego, dos estrellas una a cada lado también".

14. Cuando estuvo hecho el herrero se lo entrego a Adriano y este le agradeció y el hombre le preguntó: "¿Que significan los símbolos?"

15. Adriano respondió: "El símbolo de quien me da la palabra simboliza en la pirámide como el hombre se eleva desde la base hasta la cima".

16. "El circulo representa el saber total pero solo una parte está en la pirámide porque el hombre no puede saberlo todo".

17. "El tridente es el poder que el hombre adquiere con el esfuerzo, también es la unión

del hombre y la mujer pues no hay genero mayor que otro".

18. "La serpiente por cambiar de piel es el aprendizaje, pues al crecer se deja atrás una piel para resurgir más sabios con la experiencia".

19. "El fuego es la luz de la mente, el conocimiento y el sentimiento de aquel que me da la palabra y que está en todos nosotros".

20. "Las estrellas simbolizan que el hombre es parte de la naturaleza y de esta emerge pero también que el hombre se ha elevado por encima del resto de la misma".

21. El herrero escucho esto y lo entendió, preguntó entonces: "¿Por qué de plomo y no plata u oro?".

22. Le fue dicho: "La plata y el oro son valiosos, sí; pero serán fundidos y partidos por los avaros".

23. "El plomo no lo notaran los ladrones y lo dejaran ahí olvidado sin notar el valor que tiene lo que está gravado".

24. El herrero entendió esto y los hospedo en su hogar por siete días, hablando de muchas cosas. Cuando se marcharon de ahí el talismán quedo con el herrero.

Interpretación: La historia trata de símbolos, como uno debe evitar sacar conclusiones apresuradas basadas en estos. Por ejemplo: supongamos que el día de adoración al sol una persona bebe sangre humana y practica canibalismo frente a un aparato de tortura, algunos lo llamarían perturbador pero otros lo llamarían eucaristía. También menciona a los avaros y ladrones, si el oro y la plata simbolizan conocimiento, sabiduría, inteligencia los avaros que lo funden y parten así como los ladrones serán los que toman solo las partes que les conviene. El plomo por permanecer estable y no ser robado es una idea propia, no importa cuánto malinterpreten los demás uno mismo sabe bien lo que piensa y no puede robarse.

### **El treceavo andar o el andar de las caravanas.**

1. En sus andares Saray y Adriano se toparon con dos caravanas de viajeros que discutían sobre la repartición de la riqueza.
2. Los viajeros vieron a los dos andantes y preguntaron: "¿Alguno de ustedes sabe cómo repartir la riqueza?".



3. Saray dio un paso adelante y les dijo: "Yo lo sé". Una caravana la vio y se burlaron de ella diciendo: "Miren una mujer que cree saber, ¿No sabe acaso que su lugar es en la casa?"
4. La otra caravana mando callar a la primera y preguntó: "¿Nos ayudaría entonces?, vera que tenemos aquí comerciantes y cocineros, orfebres y maestros y todos quieren que se les de gran pago".
5. Saray los vio y les dijo: "Sepan primero esto, que los niños que llevan en brazos algún día los habrán de ayudar a ustedes y ninguna labor más que de esclavo puede hacer el que nada sabe".
6. Siguió diciendo: "Sepan por tanto que aquellos que educan y enseñan a los pequeños merecen honra pues en hombros llevan el futuro, a ellos denles buena paga".
7. Siguió diciendo: "A aquellos que la salud cuidan y velan por los enfermos, aquellos que sanan entre ustedes se les dará honra, a los médicos denles buena paga".
8. Siguió: "A los que velan en las noches y los protegen de bandidos arriesgando su vida por ustedes denles buena paga".
9. Siguió: "A los demás denles un pago que sea acorde a su oficio y profesión, que sea acorde con la ayuda que dan".

10. La caravana se detuvo entonces y preguntó: "¿Qué hay de los ancianos y los enfermos, los locos y las familias tan numerosas que el pago no es suficiente?"

11. Ella dijo: "A los ancianos que han ganado su descanso tras años de esfuerzo denles un monto, a los enfermos cuiden hasta que salud recuperen y a las familias con locos denles pues no es culpa de ellos".

12. Concluyó diciendo: "Si la familia es numerosa paguen más por hijo, de modo que a ninguno le falte la comida pero nunca tanto como para que la familia pueda vivir solo de sus hijos".

13. La primer caravana se burlaba y dijo: "Pues nada de lo que ha dicho haremos, ¿Que autoridad tiene una mujer si el hombre es mayor?, ¿Que él nos diga que hacer!"

14. Adriano les miro y dijo simplemente: "Mientras mal se trate a la mitad de su población, mientras a sus mujeres no valoren su sociedad será débil. Largo de mi vista hombres viles".

15. Los hombres se marcharon en su caravana sin notar que muchas mujeres de caravana cambiaron llevando consigo el oro que tenían.

16. La caravana que quedó dio las gracias y acepto a las mujeres que se unieron, prosperidad el futuro les daría a ellos.

Interpretación: Trata sobre salario, los maestros, doctores, guardias y demás deberían tener un salario decente y no subsistir, también debería existir un salario mínimo, jubilación, ayuda para los física y mentalmente afligidos y familias numerosas. Trata también sobre cómo no se debe de menospreciar a las mujeres en las sociedades, estas deben de tener los mismos derechos y oportunidades que los hombres.

### **El catorceavo andar o el andar de Saray en Bly.**

1. Llegaron en sus andares Saray y Adriano al reino de Bly donde el predicador advertía de los demonios.
2. Al verlos el predicador los señalo y les preguntó: "¿No sabéis que los demonios interceden entre los hombres y los dioses paganos?".
3. Señaló los collares y vestimentas y dijo: "Los dioses no aman a los que no les adoran,

unirse a mi templo es salvación y sus dioses es condenación".

4. Adriano le miro y dijo: "Pruébalo". El predicador se quedó mudo entonces. Adriano siguió diciendo: "¿Cómo sabe usted que tan confiado habla que los demonios no le poseen a usted?"

5. El predicador dijo: "El sirviente de los dioses está protegido de los demonios".

Adriano replico: "¿Cómo sabe que está protegido por dioses y no por demonios?" .

6. El predicador no respondió y le acusó de estar endemoniado e intento en vano hacer exorcismo. Adriano nada dijo.

7. El pueblo estaba presente cuando el predicador admitió haber fallado y para salvar el alma de Adriano pidió al pueblo cortar su cabeza.

8. Adriano no se inmuto sino que dijo: "Aquel que me de prueba alguna de que este hombre razón tiene, mi cabeza podrá tomar como premio".

9. El día transcurrió hasta que el sol se puso y las antorchas iluminaban la noche pero nadie pudo de los cientos que había dar una prueba sola.

10. Adriano cansado estaba y al salir el sol durmió profundamente. Los rumores de este hombre hasta el rey de Bly llegaron.
11. El rey llegó a la casa donde Adriano había hallado refugio pero fue Saray la que despertó primero y lo recibió.
12. Dijo ella: "Mi maestro y amigo duerme pues toda la noche ha escuchado las excusas de los que siguen al predicador cuya cabeza exigía".
13. El rey la miró y le dijo: "Si este hombre es tal como me dicen creo yo que descanso se ha ganado, dime tu si he de volver después o hablaras tu por él".
14. Dijo ella: "No puedo hablar por él sino por mí misma, haga sus preguntas y tratare de responder; si alguna no puedo mañana iré al palacio y responderé".
15. El rey le preguntó sobre los demonios que el predicador real decía ellos tenían y pregunto sobre sus dioses, preguntó sobre sus viajes y finalmente sobre donde está el templo de los dioses.
16. Ella le contó sobre sus viajes, la guerra y las enseñanzas que le había impartido; le contó al rey sobre la naturaleza de los dioses que Adriano llevaba consigo y cuya esencia está en todos.

17. Dos cuestiones quedaron sin respuesta: los demonios y el templo y el día siguiente iría al palacio a responder.
18. Adriano despertó y escucho lo que Saray tenía para decir y le instruyo sobre los demonios y el templo y juntos fueron el día siguiente frente al rey.
19. El rey saludo a los visitantes y el predicador comenzó a orar a sus dioses pidiendo la destrucción de los invasores.
20. Saray dijo al rey: "He venido a responder. Los demonios su majestad son los dioses que no se someten a los nuestros. Todo dios y diosa fue hecho por Guz y Canveral".
21. El predicador tomo una espada pero el rey lo detuvo y pidió a la mujer: "Eso me has dicho ayer, continua".
22. Ella siguió: "Todos los dioses fueron matados luego y lo que adoran son sus cadáveres. Mientras la razón sea más fuerte que sus dioses y sus credos a nadie lastimen Guz sigue con ustedes".
23. "Pero si a otros dañan y la razón no siguen, si a los dioses hijos de Guz no hacen reverencia esos dioses son los demonios creados por Laglas para causar el mal".

24. "Los endemoniados serán entonces estos: los que maltraten a otros por su raza, los que maltraten a otros por su nación de origen".
25. "Los que maltraten a otros por ser hombre o mujer, los que maltraten a otros por opinar diferente, los que maltraten a los niños, los que maltraten a los enfermos".
26. "Los que sean deshonestos, los falaces, los que no tienen honor, los que tengan esclavos, los que abusen del poder, los que desprecien a otros por quienes aman".
27. "Los que sean crueles sin razón, los que sean primero violentos, los que promuevan a otros dioses por encima de Guz y sus hijos que son la verdadera luz del mundo".
28. Así enlistó a los endemoniados y el predicador los maldijo en seis lenguas distintas. El rey ordeno silencio y preguntó: "¿Dónde está el templo de los dioses?"
29. Saray dijo: "Busca los grandes pilares, blancos como mármol que sostienen la plataforma del mundo, deberás subir por la escalera a través de la jaula de la vida hasta la torre en lo alto".
30. "Ahí veras dos grandes serpientes de cinco cabezas que a los lados vigilan, no les hagas caso y sube la torre hasta el cielo; allí entre la

tierra y la bóveda del cielo es el santuario donde los dioses moran".

31. El rey les agradeció y ofreció un obsequio pero el predicador se interpuso diciendo: "Su majestad sabe que la ley de Bly ordena que yo sea quien juzgue lo que debe darse".

32. El rey reconoció que la ley lo decía y el predicador dio a Saray una astilla de carbón tan pequeña como un grano de arena o menor.

33. Dijo entonces el predicador riendo: "Rodea con una línea lo que quieras y será tuyo". El rey se lamentó pero la ley ataba sus manos.

34. Saray pidió entonces que le acompañen y en el suelo fuera del palacio un pequeño círculo trazó, tan pequeño que una hormiga lo encontraría justo.

35. El predicador rio pero Saray miro a Adriano y este dijo al rey: "No se preocupe que no le quitaremos el reino; pues todo es nuestro ahora".

36. El rey pidió una explicación pues no entendía y Adriano se la dio: "Imagine su majestad si puede un circulo en el suelo, si este se estirase bastante podría rodear el mundo y en otro lado encogerse, así este pequeño círculo en realidad cubre la faz de la tierra".

37. El rey mando llamar a sus sabios y la cuestión planteó, los sabios hablaron y le



dijeron al rey: "Tiene razón este hombre, el círculo puede rodear al mundo y regresar aquí".

38. Saray habló entonces diciendo: "El reino puede conservar pero el templo de los dioses que tienen aquí será alterado para que se sepa que Guz es más fuerte o sino será demolido y nunca se edificara nuevamente".

39. El rey acepto y los alabó por su ingenio, el predicador de mala gana se marchó del reino. Saray y Adriano siguieron su andar predicando la palabra a quienes la necesiten.

Interpretación: La historia trata sobre: 1. Como los fanáticos llaman demonios a los dioses ajenos. 2. Como los demonios son el resultado de negar a los dioses vermistas y el reconocimiento de los endemoniados. 3. Como el ingenio vence a la malicia.

### **El quinceavo andar o el andar de los pecados.**

1. Andando Saray y Adriano llegaron a las tierras del sur donde los pecadores andaban de rodillas.

2. Allí vieron a los sacerdotes gritando a diestra y siniestra sobre los pecadores

llamando a todos impuros e indignos del amor de los dioses.

3. Los pecadores oraban y rezaban, ayunaban y diezmaban, como esclavos sin voluntad obedecían a los sacerdotes para obtener el perdón.

4. Una mujer se acercó llorando a ellos recién llegados y les preguntó: “¿Podrán mis dioses perdonarme acaso? ¿Poder ver sin vergüenza al sacerdote alguna vez?”.

5. Adriano le preguntó: “¿Pues qué ha hecho usted?”. Le fue respondido: “No he dado al sacerdote el diezmo”. Adriano la miro y dijo: “Sus pecados ya no son si usted se lo permite, está libre de su carga”.

6. Los sacerdotes lo vieron y le dijeron: “¿Quién se cree este que es para perdonar los pecados que a nuestros dioses desagradan, si solo nuestros dioses pueden hacer tal cosa?”.

7. Adriano respondió: “Yo soy quien lleva la palabra y el gran Guz, padre y verdugo de sus dioses ha dicho que el pecado no existe”.

8. Los sacerdotes lo oyeron y a apedrearlo se disponían, mientras buscaban piedras Adriano dijo: “Si los pecados son lo que a sus dioses desagrada que vengan ellos a decírmelo al rostro”.

9. Continuó: “¿Que dios o diosa ha venido aquí a decir esto es pecado y esto no? ¿Cómo saben ustedes que sus actos que llaman virtuosos no son pecado a los ojos de otros dioses?”.

10. Dijeron ellos: “Nuestros dioses son los únicos verdaderos y sus libros santos tenemos como prueba”. Dijo él: “¿Que dios o diosa ha venido a decir este libro es santo y este no? ¿Qué tal si hay otros libros?”.

11. Dijeron ellos: “Nuestros dioses nos han vuelto sus voceros”. Dijo él: “¿Que dios o diosa ha venido a decir estos son mis voceros? ¿Que ofrecen como prueba si no es su palabra?”.

12. Dijeron ellos: “El espíritu nos lo dice en nuestros corazones”. Dijo él: “¿Que dios o diosa ha venido y dicho que su espíritu diría algo? Que su espíritu venga y hable en voz alta o solo tengo la palabra de ustedes”.

13. Ellos no supieron que decir y Adriano continuó: “Si sus dioses no pueden mostrar como verdaderos entonces los pecados no pueden en serio ser tomados, sus pecados pueden ser virtudes y sus virtudes pecados”.

14. Continuó diciendo: “Hasta que algún dios o diosa hable entonces los pecados nada valen,

en verdad os digo que solo ustedes pueden perdonar sus propios pecados y expiarlos”.

15. Continuó diciendo: “Todo culto que trate de culparlos de ofender a los dioses debe ser olvidado, pues es su palabra contra la de cualquiera y no valen más que el polvo; todo sacerdote que pecados perdone o con pecados busque su sumisión debe ser expulsado del pueblo”.

16. Terminó diciendo al pueblo: “Vean ustedes si estos hombres que llaman santos pasan hambre o frío, si sus casas y templos son cual palacio y ustedes poco tienen y más les piden, ¿Habría interés personal en su intención acaso? ¿Trabajan de verdad estos sacerdotes o viven de sus ovejas a las que esquilan?”.

17. Los sacerdotes lo tildaron de blasfemo y rocas le lanzaron, escaparon Saray y Adriano al oriente sin mirar atrás. El pueblo les daría oro a los sacerdotes y ellos seguirían vendiendo salvación.

Interpretación: La historia trata sobre como las religiones inventan el concepto de pecado para vender luego salvación de los mismos; como los sacerdotes no trabajan en realidad sino que explotan a los que necesitan consuelo. También trata sobre cómo no debería la gente

buscar paz en otros ni esperar que otros se la den sino que deberían buscarla en sí mismos.

### **El dieciseisavo andar o el andar de los falsos líderes.**

1. Estando en oriente Saray y Adriano muchas cosas aprendieron, una nación de paciencia y disciplina fue madre de ellos.
2. En el tiempo que estuvieron ahí dieron a conocer la palabra y muchos la aceptaron con gusto, pero mucha miseria había.
3. Preguntó Adriano a los pasantes que iban y venían sobre la miseria del lugar y le fue dicho que muchos sectores de la sociedad eran maltratados aun por las mismas leyes.
4. Indignados se propusieron averiguar lo que ocurría pero los pobres y los enfermos, las mujeres y los sirvientes, los que no tenían educación y demás perjudicados aclamaban a quien gobernaba sobre ellos.
5. Saray preguntó a una mujer: “¿Quién es él a quien tanto aplauden y aman y por qué razón?”. La mujer le dijo: “Es el gobernador de estas tierras y quien habla por nosotros ante el rey; escúchelo hablar y pronto sabrá por qué le amamos”.

6. El que gobernaba abrió la boca y sus palabras fueron hermosas a veces, cuando hablaba del bien de la gente y los derechos de los hombres; pero a veces eran palabras manchadas por sus propios intereses e ideas incorrectas.
7. Habiendo escuchado a este hombre Saray y Adriano preguntaron a cuanta persona estuvo presente sobre las palabras manchadas que dijo pero nadie les entendía.
8. Mirando alrededor pronto vieron a un escriba quien se esforzaba en anotar todo cuanto decía el gobernador, pero cuando Adriano y Saray leyeron las palabras anotadas entendieron que el escriba solo anotaba lo bello y cambiaba lo feo según convenía a su empleador y el pueblo luego solo esas palabras reconocía.
9. Aun con esa deshonestidad la miseria del pueblo no se entendía y al escriba preguntaron: “¿Dónde podemos encontrar el palacio del rey de estas tierras?”.
10. El escriba les dijo: “Caminen al norte y al oeste; pasando el rio encontraran un camino y al final del camino el palacio”. Saray y Adriano fueron entonces al palacio con intención de hablar con el rey sobre la miseria.

11. En el palacio se presentaron y su fama que los precedía les abrió las puertas. El rey estaba con sus consejeros y escuchaba a los gobernadores de las provincias dando sugerencias sobre las leyes a aplicar.

12. Allí sentado y esperando su turno para hablar el gobernador de las tierras miserables estaba y cuando le llegó el turno habló y nada bueno dijo. Las palabras eran sin duda falsas, su poder le había corrompido y sus consejos solo miseria causarían a inocentes.

13. Cuando las conversaciones estuvieron terminadas el rey dejó hablar a Adriano quien dijo: “Señor de estas tierras le pido que detenga a ese hombre mientras hablo pues puede desear huir de la justicia”.

14. El rey dijo: “Su reputación a mis oídos ha llegado desde hace mucho y los reconozco pues me los han descrito; este hombre que gobierna en una provincia siempre me trae buenas noticias de esta y por ley debo creerle, ¿Por qué razón lo detendría?”.

15. Dijo Saray al rey: “Hemos vivido en su provincia y hemos oído sus reportes y consejos, son mentiras lo que este hombre afirma y si nos permite se lo probaremos”. El rey sin creer en las palabras de ella sintió curiosidad y se les dio chance de probarlo.

16. Adriano le dijo al rey: “En el pueblo estaba un escriba el cual ya hemos pedido a un guardia que traiga junto a las notas del día de hoy, ahí leerá lo que este hombre dijo al pueblo”. El escriba fue traído con las notas.

17. El rey leyó lo que el escriba escribió y las promesas que el gobernante hizo morían con los consejos que le dio, le fue dicho entonces que él mismo debía ir a ver y oír los llantos del pueblo. El rey aceptó.

18. En el poblado la gente se reunía alrededor del rey y este pidió a la gente misma que le dijese lo que pasaba, los más miserables y oprimidos dieron testimonio, los ojos del rey y sus oídos supieron la verdad.

19. De regreso en el palacio donde el gobernador y el escriba esperaban detenidos el rey pasó juicio. Dijo así: “Ustedes ambos serán ejecutados y sus familias serán sepultadas en vida por sus crímenes”.

20. A Saray y Adriano se les ofreció recompensa por haber ayudado y ellos dijeron: “Señor, lo único que pedimos es que las familias de estos criminales no paguen por los crímenes de ellos, ¿Es acaso justo el rey atormentar a los que nada han hecho para castigar a los que sí?”.



21. El rey dijo: “Entiendo sus palabras pero la ley lo dictamina”. Adriano preguntó: “¿Acaso la ley no decía también que debía creer en la palabra de ese hombre? ¿No ha visto usted mismo que la ley puede decir algo sin que sea cierto? ¿No fue la ley la que permitió que el pueblo sufra?”.

22. El rey escucho esto y pidió conferencia con los sabios y entre todos hablaron sobre el asunto. El veredicto fue simple y dijo el rey: “Estos dos hombres serán ejecutados públicamente, sus actos revelados al pueblo. Sus familias no serán lastimadas”.

23. Así dijo el rey y así fue. Saray y Adriano vivieron un año más entre ellos y fueron maestros de unos y alumnos de otros. Pasado ese tiempo regresaron por donde habían venido.

Interpretación: La historia trata sobre las figuras políticas, económicas y religiosas que hablan bonito al público pretendiendo ser su amigo pero cuando y donde cuenta (Esto es al momento de hacer leyes) mantienen un distanciamiento del mismo pueblo que dicen querer ayudar. También sobre como los medios solo retratan las partes lindas de estas personas y dejan fuera las partes escabrosas.

Finalmente como la ley no debe hacerse para atormentar y/o permitir las injusticias sino para buscar justicia y ayudar a la gente.

### **El diecisieteavo andar o el andar de los lobos.**

1. Regresando a las tierras de donde salieron Saray y Adriano se desviaron y hasta un circo llegaron.
2. El dueño del circo tenia animales de todos los rincones del mundo a su servicio y al sonido del látigo doblaban su cerviz.
3. Otros animales menos dispuestos eran sobornados con comida, si los trucos realizaban se les alimentaba y si no se les dejaba morir de hambre.
4. Adriano vio como a los animales se les trataba y dijo al cirquero: “Espectáculo terrible es este en verdad”. El cirquero le dijo: “Son felices así pues no saben vivir en libertad, ¿Que sería de ellos sin mí? Mi látigo y la comida dan propósito a estos animales desprovistos de mente propia”.
5. Adriano rechazo permanecer en presencia de tan terrible hombre y esperó con Saray a la noche. Cuando el cielo se cubrió de estrellas liberaron de sus cadenas a unos pocos animales.

6. Ocurrió que el cirquero escuchó el raro sonido y fue hasta donde los animales estaban, armado con su látigo y a Adriano y Saray detuvo no sin esfuerzo.

7. Dijo el cirquero: “A mis bestias han liberado, sus trucos y piruetas me dan mi sustento y mantienen el circo con vida; si ciegos no obedecen, ¿Cómo viviere yo? Su acto será castigado y los mataremos hoy mismo”.

8. Fueron arrojados ambos en la jaula donde los lobos dormían y estos gruñeron al despertar contra ellos, el cirquero reía mientras se marchaba esperando ver al salir el sol como los lobos habían devorado a los dos.

9. La mañana llegó y fue a ver la jaula de los lobos pero la halló vacía, la cerradura había sido rota y todos los animales habían desaparecido. Corrió fuera del circo y a Adriano junto a Saray encontró.

10. De pie estaban ambos frente a los animales de todo el mundo y así dijo Adriano: “Ayer a los lobos nos quisiste dar como alimento pero nosotros lobos no somos y pudimos romper la cerradura, algo que los lobos solos nunca habrían hecho”.

11. Siguió: “A los animales he liberado pues les he mostrado como tu látigo puede ser

tomado de la mano que lo agita y como la comida puede hallarse sin que una mano la acerque; estos animales buscaran sentido a sus vidas sin ti malévolo abusador”.

12. Siguió: “Tal es el poder de aquel que me da la palabra que veras a los animales volverse como hombres”. Así como lo dijo los animales intentaron ponerse de pie torpemente y algunos mejor que otros, ensayaron temerosos intentos de palabras y al poco tiempo hablaban.

13. Los animales eran hombres y mujeres ahora y contra el cirquero arremetieron, el circo quedo destruido y su atormentador con los huesos rotos fue abandonado sin nada.

Interpretación: El circo es el templo/iglesia/otros; los animales son las personas que realizan caminatas, cadenas de oraciones, ritos y procesiones religiosas (trucos). El cirquero es el líder religioso quien con las amenazas de castigos o recompensas (látigo y comida) controla a la multitud para su beneficio. Saray y Adriano tratan de liberar las mentes de estos, que reconozcan el absurdo de su situación, ser arrojados con los lobos es ser demonizado por parte de las autoridades religiosas. Los animales volviéndose hombres

representan a la persona sometida volviéndose libre y la destrucción del circo y el abandono del cirquero son el abandono de los líderes religiosos y la destrucción (preferentemente reutilización) de los templos.

### **El decimoctavo andar o el andar del cáñamo.**

1. En sus andares Saray y Adriano llegaron a las costas y zarparon en barco hasta una isla donde buenas especias se obtenían por poco.
2. En el viaje el capitán del barco advirtió a sus hombres que el cáñamo estaba prohibido en la isla por lo que no debían llevarlo consigo si bajaban del barco.
3. Una vez en la isla los nativos dieron la bienvenida a los marineros y aquellos que traducían la lengua nativa dijeron: “Viajen por la isla a voluntad, toda especia que gusten pueden tomar y traerla a la aldea donde el precio será negociado”.
4. Saray y Adriano tomaron caminos distintos y encontraron distintas especias, un saco mediano llenaron cada uno con lo que hallaron en la isla más lo que compraron ya cosechado en la aldea de los nativos.

5. Mientras el precio se negociaba dos marinos debieron ser llevados al barco pues cayeron desmayados en la aldea y algunos nativos se reían.

6. Mientras eso ocurría el jefe de la tribu a quien llamaban Payan buscaba a quien fuese responsable y Adriano sin contener su curiosidad pidió a un intérprete para que medie una charla con el jefe.

7. El Payan no hayo nada pero acepto hablar con Adriano y la conversación se orientó en lo que acababa de ocurrir.

8. El intérprete le dijo: “El alcohol fue en la isla prohibido hace diez lunas y desde entonces se ha fabricado en secreto, pero muy poderoso es y un pequeño vaso o tal vez dos a un hombre desmayaría”.

9. Siguió el intérprete: “Muchos recursos se han gastado en destruir el alcohol pero frutos no han dado y muchos fueron castigados, tal es la desgracia que nuestras especias vendemos a bajo precio”.

10. Adriano pregunto por el cáñamo y la respuesta fue la misma que con el alcohol pero solo siete lunas habían pasado desde que se desterró la hierba y el temor crecía, pues como con el alcohol se temía que droga más poderosa surgiría y muchos morirían.

11. Pidió entonces Adriano que tradujese unas cosas al Payan, así le dijo al interprete: “Desde antes de que los primeros ladrillos se cociesen el hombre ha buscado trascender con las substancias que en la naturaleza encuentra”.

12. Siguió: “Prohibir una cosa como el alcohol o el cáñamo solo hará que aquellos que son hábiles fabricantes lo hagan más poderoso pues con poco se obtendrá el mismo efecto y más fácil de esconder es”.

13. Siguió: “Grandes recursos se han gastado, ¿Y que se ha logrado sino es el fracaso? El alcohol y el cáñamo deben permitirse pero no es para todos y no todo el tiempo”.

14. Esas cosas tradujo el intérprete y el Payan hablo en lengua nativa y el hombre que mediaba le preguntó: “¿Con que experiencia habla y que sugiere usted? Si sabiduría tiene díjala”.

15. Adriano le pidió traducir: “Si usted controla el cáñamo y el alcohol podrá decidir quiénes pueden usarlos y cuando; ninguna tierra donde haya ido prosperó por prohibir las substancias como estas”.

16. Continuó: “No la tendrán los más jóvenes y no se usara cuando las responsabilidades estén primero, se usara poco para no caer en la necesidad y se podrá dar como parte de pago y

venderse; aquellos que substancias muy dañinas fabrican se verán caer pues si el alcohol es el rey de las substancias el cáñamo es su reina”.

17. Termino diciendo: “Por las próximas dos lunas me quedare aquí y lo ayudare, si no ha prosperado su isla yo mismo recorreré cada rincón y cada hoja y flor de cáñamo arrancare y cada gota de alcohol arrojare a los mares”.

18. El Payan aceptó el trato, Adriano se quedaría dos lunas y Saray fue enviada a continuar el andar hasta Tuonela. Adriano pediría al intérprete que sea su ayudante y entregando sus valores a su amiga y alumna se quedó en la isla mientras ella se alejaba en el barco.

19. Adriano cumplió su palabra y durante el tiempo de una luna el cáñamo fue permitido y el alcohol también pero los sirvientes del Payan vigilaban con cuidado su cultivo para tener registro de la cantidad, el precio y el uso.

20. Una sola luna pasó y la isla prosperó, los tratos con los viajeros fueron buenos y fructuosos dando riqueza a los nativos. Las substancias más fuertes que al hombre dañaban fueron disminuidas y la calma regresó.



21. El tiempo restante, una luna, lo uso Adriano para difundir la palabra; cada nativo escuchaba sobre los dioses mayores que son los Helendos y los menores que son Guz y su descendencia.

22. Muchos aceptaron la palabra y al pasar la luna subió Adriano al barco mercante que vino primero y a Tuonela decidió marchar.

Interpretación: La historia trata sobre la llamada “guerra contra las drogas”, tomando como ejemplo la ley seca cuando el alcohol se prohibió causando que la fabricación clandestina floreciese, las bebidas se fortificasen y el crimen aumentase. Hoy en día lo mismo ocurre con la marihuana. El ver mismo no se opone al consumo de bebidas alcohólicas o espirituosas, tampoco al consumo de sustancias poco nocivas tales como la marihuana. Por supuesto que se exige una regulación competente para las mismas.

### **El diecinueveavo andar o el andar de la búsqueda.**

1. Habiendo regresado a Tuonela Adriano busco a su alumna Saray mas no la halló por ningún rincón y a la gente preguntó: “¿No han

visto a Saray que alguna vez fue sacerdotisa en estas tierras? A la ciudad la envié de regreso mas por ningún rincón la he visto”.

2. El pueblo nada sabía ni había oído de ella desde que con Adriano se marchó hacía tiempo.

3. Adriano se preocupó y mil fatales destinos imaginó, dibujó un mapa en el suelo que mostraba el camino por el que más probablemente ella habría transitado y así dijo a la gente: “Preocupado por ella estoy y a buscarla iré, si en mi ausencia regresa díganle que aquí me espere; por diez días caminaré y otros diez para regresar”.

4. Los que le oyeron le prometieron que así lo harían y más tranquilo se marchó nuevamente de la ciudad que había ayudado hace tiempo.

5. Por el camino el paso apresuró y con hombres y mujeres se topó y a todos preguntó por Saray.

6. Nadie con quien se encontró había escuchado de alguien con la apariencia que él describía, ni sus ropas ni su nombre, ni sus ideas se esparcieron.

7. En el camino halló a un mensajero y al preguntarle este le dijo: “Me ha pagado esa mujer para llevar un mensaje a un tal Adriano

hace dos lunas de manera que pronto el mensaje llegaría a Tuonela”.

8. Dijo Adriano: “Yo soy ese de nombre Adriano que de Tuonela viene, el mensaje a mi está dirigido por lo que debes dárme”.

9. El mensajero entregó el mensaje y Adriano lo leyó. A las ciudades del norte había marchado y Adriano le dijo al mensajero: “Sigue el camino hasta Tuonela y anuncia que al norte he ido, aquí tienes el pago”. Entrego el dinero y el mensajero siguió su ruta.

10. Las ciudades del norte peligrosas eran y dudaba Adriano que Saray siguiese viva pues había oído que la gente de las ciudades del norte a todo quien que no adoraba a su rey y dios era matado.

11. Caminó por días y la ciudad de Maka llegó. En la ciudad las mujeres cubiertas estaban de pies a cabeza y los hombres viles eran, predicaban paz pero con violencia actuaban y vio Adriano como hombres y mujeres a latigazos eran matados en la calle.

12. A todos lados miraba y un hombre se le acercó, la mano le dio y con extraño toque le dijo: “Alabado sea el que en lo alto vive”.

13. Adriano no entendió nada y siguió su marchar hasta que un grupo de diez hombres lo tomaron y hasta una casa lo arrastraron.

Dentro a una habitación bajo el suelo lo llevaron y ahí Saray esperaba.

14. Saray saludo a Adriano y le dijo: “Maestro aquí estoy, pues al venir sin saber que tierras son estas peligro corrí, pronto aprendí que cubrirme debía y silencio hice pero algunos aliados encontré”.

15. Siguió: “Hombres y mujeres que al dios de los viles y violentos rechazan y han aceptado nuestra palabra pero toques y señas, signos y códigos hemos inventado pues si se sabe que no son esclavos de ese dios los matarían”.

16. Adriano dijo: “Un hombre la mano me ha dado y seña hizo y me dijo un código, no entendí pero ahora lo entiendo”. Saray dijo: “Irnos debemos pues donde la violencia tanto se permite solos nosotros no podremos”.

17. Adriano estuvo de acuerdo y se marcharon, los hombres y mujeres poco a poco cambiarían la mente de los viles pero difícil sería.

Abandonaron Maka al anoecer y no volverían hasta tener un ejército algún día.

Interpretación: La historia es sobre la prudencia, Saray entró a un pueblo donde la visión del mundo que tiene no es tolerada sino que es oprimida; cuando el ambiente es opresor de la libertad y actúa como arma

contra los que piensan distinto entonces la prudencia es invaluable y el secretismo importante. Si admitir ser de otra corriente de pensamiento puede llevar a la agresión, violación de derechos, tortura y muerte entonces lo prudente es ocultar las ideas y cambiar la sociedad de a poco pero también de forma constante.

### **El vigésimo andar o el andar del ladrón.**

1. Estando viajando hacia Tuonela ya con Saray, un hombre desnudo corrió hacia ellos perseguido por una multitud.
2. El hombre tropezó, la multitud lo alcanzó y con garrotes que llevaban a matarle se disponían cuando Adriano gritó: “¡Alto ahí!”.
3. La multitud vieron a Adriano y preguntaron: “¿Sabes tú que ha hecho este hombre?”. Adriano les respondió: “No sé lo que ha hecho y por eso intervengo, una multitud violenta veo y sin saber la razón del lado de este hombre debo ponerme hasta saber más”.
4. Una voz de entre la multitud dijo: “Este hombre ha robado del mercado de nuestro pueblo dos panes y los ha devorado, así que lo hemos perseguido y lo mataremos”.

5. Dijo Adriano: “Los panes pagare yo esta vez y al hombre me lo llevare”. La multitud se negó y Adriano mintió diciendo: “Entonces como esclavo lo comprare, me servirá y el valor de no dos sino veinte panes les daré por él y su vida será mía para tomarla si me place”.

6. La multitud estuvo de acuerdo y el hombre fue atado y Adriano junto a Saray le arrastraron hasta que escondidos estuvieron. Una vez escondidos al hombre desataron y dijo Adriano: “Mi primer acto como tu amo y el último también es darte tu libertad”.

7. El hombre de rodillas cayó frente a Adriano y Saray y a adorarlos como dioses comenzó pero Adriano le detuvo diciendo: “Alto, pues tu adoración aunque bien intencionada no es debida; ven con nosotros a nuestro pueblo”.

8. Al hombre dieron vestimenta simple y hasta Tuonela viajaron y allí fueron bien recibidos. El pueblo preguntó: “¿Quién es este hombre que han traído?”. Adriano explico cómo le encontraron y el pueblo quiso saber la razón de su crimen.

9. El hombre explicó: “En mi pueblo busqué trabajo pero ninguno obtuve ni nadie me tomaba como aprendiz, el hambre lo saciaba con lo poco que tenía luego mendigué.

Mendigué por la comida misma pero nadie me dio”.

10. Siguió: “Mendigué por el dinero pero nadie me dio y finalmente el hambre pudo más que mi conciencia y el pan robé, cuando fui visto corrí”.

11. El pueblo escucho esto y se compadecieron del pobre, Adriano se acercó a él y le dijo: “Te daré trabajo en mi hogar, serás mi sirviente y aprendiz en la orfebrería; podrás leer los libros que poseo y un hombre libre serás. Dime tu nombre”.

12. El hombre dijo: “Agradezco su ayuda pero debo decirle que leer no sé y con respecto a mi nombre mis padres nunca uno me dieron y la gente del pueblo me llamaba asno pues sin educación soy”.

13. Adriano dijo: “Ven entonces que aquí mi alumna Saray será tu maestra y a leer te enseñara, a escribir aprenderás también”. Así fue y con el paso de las lunas a leer aprendió el hombre y a escribir, a Adriano sirvió por años hasta orfebre y con él trabajaría.

14. Llegó el momento de Adriano y Saray para abandonar Tuonela nuevamente y al hombre que alguna vez salvaron dejaron a cargo de la biblioteca. Así dijo Adriano antes de irse:

“Cuando nos conocimos fuiste un hombre en

necesidad y ahora eres un amigo, ya no eres asno de nombre sino Akil pues inteligente eres ahora”.

15. Con ese acto final se marcharon y hacía el poblado del Akil se dirigieron pues la palabra era necesaria allí.

Interpretación: La historia trata sobre las necesidades de las personas, primero uno debe tener un oficio para evitar robar, si uno no lo consigue debe entonces mendigar que es mejor que robar; si nada se obtiene mendigando y en la necesidad de robar uno se encuentra se debe robar solo comida y no dinero, no se debe usar armas o amenazas. Otra necesidad es la de la educación, la falta de educación del hombre en desgracia simboliza como un poblado sin educación, ignorante y sin empleo es el ambiente (aunque no el único) donde crece el crimen.

### **El vigésimo primer andar o el andar de la defensa.**

1. Habiendo caminado hasta el poblado de Machen, de donde Akil había salido hacía tiempo, Saray y Adriano se encontraron con



dos hombres que con enemigos los confundieron.

2. Dijo el primer hombre: “¡Malditos sean ustedes, pues sus familias en la lucha contra la mía a mis hijos ha quitado!”. Dicho eso

Adriano respondió: “Señor, me temo que nos ha confundido con alguien más pues nuestras familias en pleito con ninguna están”.

3. El hombre no creyó en sus palabras y dijo: “¡No crean que sus mentiras no veo, pues mi enemigo son y confianza no les tengo!”. El escándalo atrajo a la gente del pueblo a ver y los hombres contra Saray y Adriano arremetieron.

4. Con ligero movimiento Adriano dejó al hombre en el suelo e intentó en vano razonar con él pero la ira del hombre creció aún más por ello y una segunda vez arremetió.

5. Saray fue quien al segundo hombre al suelo arrojó y haciendo uso de lo aprendido en oriente su brazo dobló y en el suelo lo retuvo sin esfuerzo.

6. El hombre en su ira no sintió el dolor y logro arrojarla a un lado mientras Adriano por fin a su agresor de un golpe dejó casi dormido.

7. Quien quedaba en pie sacó su cuchillo del cinturón, lanzó puñaladas a diestra y siniestra, pero Saray fue más hábil y lanzando su propia

daga a la pierna del hombre este cayó al suelo y de una patada lo durmió.

8. El otro hombre ya recuperado estaba y por tercera vez trataron de razonar con él y por tercera vez fue en vano. Se lanzó contra Saray y a matarla a puñaladas se dispuso, mas Adriano su daga arrojó y en el corazón del hombre se hundió y su vida terminó.

9. El pueblo vio todo esto desde lejos y aquellos que el orden mantienen los tomaron diciendo: “Han ustedes dos matado a un hombre y al otro dejaron herido, ¿Que pueden decir para este acto justificar?”.

10. Adriano habló diciendo: “Los dos hombres nos agredieron pensándonos como enemigos de una familia rival, a la razón no oyeron y varias veces detenerlos tratamos sin herirlos. El pueblo fue testigo, ellos darán testimonio de que mis palabras son verdaderas”.

11. El pueblo habló en defensa de ambos y el testimonio fue suficiente, al herido lo atendieron y su vida salvaron y al muerto dieron sepultura.

Interpretación: La historia trata sobre la autodefensa, el mismo promueve que debe evitarse la pelea siempre que se pueda (Adriano trata de razonar con ellos para evitar

conflicto), si se debe pelear lo primero es someter e intentar calmar (Los agresores son arrojados al suelo), si se debe golpear hay que tratar de terminar pronto (Intentan noquearlos), si se usan armas hay que incapacitar sin matar (Saray lanza su daga a la pierna). Si no hay otro modo, si lo demás falla o la situación es crítica, entonces y solo entonces se debe matar en defensa de alguien (Adriano mata al agresor).

### **El vigésimo segundo andar o el andar de la moneda.**

1. Estando en Machen y habiendo concluido el entierro Adriano se le acerco a Saray y le dijo: “Por ahí está la familia enemiga de la que pensaron éramos parte, escuchemos su decir”.
2. Con la familia se encontraron y le preguntaron sobre el conflicto entre las familias. El más anciano y que el inicio del conflicto recordaba se acercó y contó su historia: “Cuando niño era yo mi padre y su vecino tuvieron amarga discusión”.
3. Siguió: “Ambos decían ser dueños de una moneda de oro y en la ira la moneda fue arrojada al rio por mano de uno de ellos, pero cada uno decía que el otro la arrojó; el hijo de

nuestro vecino llegó un día cuando yo era un muchacho y reclamó la moneda o su valor”.

4. Siguió: “Al no poder zanjar la cuestión pues cada uno pensaba que el otro la había arrojado al río el muchacho a mi padre mato y huyó de nuestro hogar. Así el conflicto empezó cuando nadie hizo justicia, nuestros hijos pelearon y pronto nuestros cuñados y amigos tomaron bandos”.

5. Concluyó: “Hace diez días en una pelea tres de nuestros más jóvenes en una pelea se mataron entre ellos, pero ahora el pleito solo peor será puesto que uno más ha muerto; cuantos más deben morir por la paz”.

6. Adriano escucho y dijo: “Si la pared se pinta en sangre no cambiaran su color con más sangre, ninguno más debe morir por esto; un miembro que sea líder de cada familia en pleito requiero pues he de hablar con todos y tratare de dar paz”.

7. Todas las familias en pleito buscaban paz y un hombre por cada una se presentó en la plaza mayor dando promesa de no causar daño pues la paz era demasiado valiosa como para dejar que se escape por una mala acción.

8. Un total de doscientos cuarenta y ocho hombres se reunieron y en el suelo se sentaron para escuchar a Adriano.

9. Dijo Adriano: “Escuchen ahora pues pido a ustedes que aquellos que sepan el origen del conflicto su mano levanten”. Ciento tres manos se levantaron. Preguntó Adriano: “¿Pueden decirme que causo el pleito?”. Ciento tres respuestas distintas obtuvo él a su pregunta.

10. Adriano les contó de la moneda y el crimen, les hablo sobre la guerra y la paz, dijo a ellos: “Es en nuestras mentes donde el conflicto nació y es ahí donde debe terminar, si paz y justicia se busca debemos vivirla pues la paz no es algo que se obtiene sin trabajo”.

11. Siguió: “La paz viene de dentro, muchos en el pleito están porque en el nacieron; no dejen que las guerras del pasado revivan en esta generación, para que sus hijos no carguen este peso en sus hombros y sus vidas no estén en riesgo”.

12. Dijo: “Primero a aquellos que quieren paz les pido que a mi izquierda se pongan en pie”. Todos se pusieron a la izquierda. Dijo: “Los que buscan justicia a mi derecha”. Todos fueron a la derecha.

13. Dijo: “Verán que todos buscamos aquí hoy lo mismo, por eso debemos en paz hablar para darle muerte al antiguo pleito”.

14. Hablaron la tarde contando los cuerpos que cada familia sepultó y anotados fueron los nombres. Cuando el sol se ponía por el horizonte y las antorchas empezaban a brillar el veredicto final fue dado por Adriano.

15. Dijo Adriano: “Primero y antes que todo deben saber, que la ley para todos es idéntica y todos gozaran de los mismos derechos.

Respetar los derechos de los otros será paz. Erigiremos un monumento a los caídos en el pleito, todos por igual podrán velar a sus caídos allí”.

16. Siguió: “Prohibido será de ahora en más crear más pleito por estas causas pues si el fuego se alimenta por siempre, por siempre arderá y quemara. Los casos de muertes que puedan demostrarse serán juzgados para que haya justicia. Los bienes destruidos serán repuestos”.

17. Siguió: “De ahora en más se prohibirá que los pleitos de los padres sean peleados por sus hijos. Si el pueblo quiere paz habrá paz y la primera victoria será con uno mismo para convertir la ira en calma. Juramos los aquí presentes que nunca levantar el puño contra otro que también quiere paz”.

18. Concluyó: “La verdad traerá paz, calmados nuestros cuerpos y nuestras mentes, controlen

sus pasiones más dañinas y la palabra será la que traerá paz”. Los representantes estuvieron de acuerdo y su erigió el monumento.

19. Los bienes fueron restaurados y hubo juicios contra quienes pudo probarse eran homicidas por el pleito. Un hombre se acercó entonces a Adriano y le preguntó: “Señor si ya hemos resuelto casi todo pleito una cosa queda, ¿Debería una familia pagar la moneda a la otra?”.

20. Adriano sacó de sus ropas dos monedas de oro y dio una a cada líder de las dos familias que el pleito iniciaron hace generaciones diciendo: “Aquí tienen cada uno una moneda, den al otro la suya propia para que cada uno pueda decir que le fue dada”.

21. El pleito en Manchen fue dado por terminado y la palabra de Guz compartió en el pueblo, pues donde la palabra reina hay paz. El cambio de la moneda sería siempre una señal de que la paz es buscada y los pleitos se dan por terminado.

Interpretación: La historia trata sobre como los eventos del pasado pueden desencadenar conflictos en el presente, como la razón puede traer paz. La violencia engendrara más violencia si no se está dispuesto a terminarla.

Si las partes buscan paz y justicia pero no están dispuestas a discutir los términos entonces fallaran.

### **El vigésimo tercer andar o el andar de las plegarias.**

1. Habiendo salido de Machen Saray y Adriano siguieron su andar por el mundo y pronto se encontraron con una tribu cuyo sanador sacerdote oraba.
2. El sanador pedía a sus dioses y a los espíritus de sus ancestros por la salud del pueblo, la caza y la cosecha. Viendo a ambos pensó que marido y mujer eran ellos y dijo: “Señor y señora, ¿Desean acaso que bendiga su unión para que su descendencia sea fuerte?”.
3. Saray le respondió: “No somos marido y mujer nosotros, y aunque el gesto es agradecido no lo requerimos pues las plegarias de nada servirían”.
4. El sanador le preguntó: “¿Cómo puede decir que la oración no sirve? ¿No sabe que aquello que pedimos con el corazón y con fe a los dioses ellos nos lo conceden?”.
5. Adriano habló entonces diciendo: “Muéstrenos por favor una oración y cuando



sus dioses la cumplan yo mismo orare con usted, mas condiciones tengo para este desafío si lo acepta”.

6. El sanador le dijo: “Mi confianza en mis dioses es fuerte y acepto, cuénteme sus condiciones”. Le contó Adriano: “Aquello por lo que usted rece no debe ser algo que sin oración ocurra, no pedirá que el sol brille o que una roca caiga cuando la suelta”.

7. Siguió Adriano: “Su oración no debe ser respondida por hombre alguno o mujer alguna; si ocurre lo que usted pida deberá mostrar que no ha sido casualidad pues el mundo es grande y las coincidencias abundan, la mente débil vera las coincidencias como respuestas divinas”.

8. Concluyó diciendo: “Finalmente no debe pedir por pequeñeces que de por sí podrían ocurrir, no pedirá cosas tales como encontrar una moneda perdida”.

9. El sanador se indignó ante las condiciones que le fueron impuestas pero intento de todas formas orar. Pidió por la salud de su pueblo pues plaga había y la vida de sus guerreros heridos pero nada más pudo pensar.

10. Pocos murieron en el pueblo y algunos de sus guerreros vivieron y el sanador dijo: “Esto es obra de mis dioses”. Saray le replicó: “De

toda plaga se espera que algunos vivan y otros mueran, de toda guerra donde los guerreros son heridos también; nada ha demostrado”.

11. Adriano le dio la razón a Saray y agregó: “Si la oración sirviese de algo no tendrían pestes ni hambre, sus muertos serian menos que en otros pueblos; pero miren como nada extraño hay entre ustedes que les permita decir que sus dioses responden”.

12. El sanador le replicó: “La voluntad de nuestros dioses se cumple perfecta e impoluta, tal vez no era su designio divino que los que han muerto vivan”. Saray escucho esto y se rio del sanador y dijo entre risas: “Si ese es el caso la oración no sirve, pues si aquello que pides es parte del plan ocurrirá sin rezos y si no aunque reces no ocurrirá”.

13. Adriano zanjó la cuestión diciendo: “Si tu deseo se cumple tus dioses son reales pero si no es parte de un plan y son reales, eso dices; pero para que esto sea verdad debo aceptar a tus dioses antes de orar siquiera”.

14. Concluyó: “Si no acepto que tus dioses sean reales, ¿Por qué pensaría yo que lo son y tiene un plan? Si sin importar el resultado seguirás insistiendo que existen tus dioses entonces la oración nada prueba pues una chance de que te equivoques debe haber”.

15. Dijo el sanador: “Tiene sentido tu decir y te pido que me digas, ¿Cómo debo orar entonces?”. Adriano le respondió: “Si buscas construir una vivienda no ores, constrúyela; si buscas salvar a tus enfermos y heridos no ores, cura sus heridas; si buscas cosechas no ores, cultiva con pasión; y si buscas la verdad no ores, piensa con cuidado”.

16. El sanador respondió: “Algunas casas siempre caerán, ninguna medicina salvara a algunos hombres, algunas cosechas se perderán y los demonios pueden viciar mi mente; ¿Cómo explica eso si no es con mis dioses?”.

17. Saray no respondió sino que pregunto: “¿Cómo explica eso con sus dioses?”. El sanador no supo que responder pues eso ya lo habían hablado. Adriano le dijo: “Aun si no sé cómo responderte, eres tu quien le atribuye eso a tus dioses, debes tu demostrarlo entonces”.

18. El sanador nada dijo y se retiró a su vivienda, Saray y Adriano abandonaron el lugar sin decir nada más.

Interpretación: La historia trata sobre la inutilidad de la oración, cuando se ora por eventos pequeños que ocurren todo el tiempo, o se trabaja por ello después de orar, o alguien

más lo realiza o la naturaleza misma es la causa entonces se crea la ilusión de efectividad. El ver mismo rechaza la oración y acepta la acción, como dice el dicho: dos manos que trabajan son más útiles que mil manos que rezan. Por ello decimos que nada falla como la oración ni damos crédito a aquellos que solo oraron por una causa en vez de hacer algo útil.

### **El vigésimo cuarto andar o el andar de la lagartija.**

1. Andando por el mundo llegaron al poblado del Dalas donde la gente oraba a su diosa redentora diciendo: “Su hija amada la diosa ha matado por nosotros, que especiales que somos”.
2. Queriendo saber de qué trataba el asunto preguntaron a algunos y les fue dicho: “La diosa Veya, creadora de todo ha dado a luz a su hija sin hombre alguno; su hija que ella misma es, fue matada por voluntad de la diosa para salvarnos de su ira”.
3. Encontraron inmundo esto que decían y sin sentido. Preguntó Saray: “¿Cómo puede ser ella misma su hija? ¿Son entonces dos o una la diosa?”. Le fue respondido: “La diosa es una

sola, más dos son también; cada una tiene los mismos santos atributos pero diferentes son”.

4. Ante tal absurdo pues no es lo mismo uno que dos, ni así es que así no es le reclamaron al hombre que esto les contaba y su respuesta fue entregada: “Es un misterio más allá de la humana comprensión, dos es igual a uno y lo idéntico es distinto”.

5. Ante tal evidente delirio y locura abandonaron al hombre y buscaron los templos, cuando los hubieron hallado cada uno en uno entró y pidieron a las sacerdotisas que explicasen su creencia.

6. Así dijeron las sacerdotisas: “La diosa Veya a todos nos creó con falla por lo que castigados todos debemos ser, en su infinito amor nos entrega a su hija amada como ofrenda y en su muerte hemos sido salvados del castigo por nuestras fallas”.

7. Adriano preguntó: “¿Por qué ha tenido que matar a su hija en vez de solo perdonarles?”. Le dijeron: “Porque el mal no puede quedar sin castigo”. Preguntó entonces: “¿No está muerta su diosa si son la misma madre e hija?”.

8. Le dijeron: “No pues aunque la misma son también distintas son y la diosa madre la ha traído nuevamente a la vida”. Preguntó

entonces: “¿Cómo pudo matar a una diosa?”. Le dijeron: “La hija Míriam tuvo un cuerpo de carne para ser inmolado”.

9. Preguntó entonces: “¿Murió el cuerpo o la diosa? Le dijeron: “El cuerpo murió y regresó, la diosa murió y regresó; pues la hija es solo una persona de la divina dualidad”.

10. Preguntó entonces: “¿Qué tal si no tengo falla alguna? Le dijeron: “Todos tiene falla en su actuar y son culpables sin excepción más que la diosa”. Preguntó entonces: “¿Quién me dará juicio justo?”. Le dijeron: “La diosa juzgara a todos y su juicio siempre es justo y perfecto”.

11. Preguntó entonces: “¿Su castigo es injusto? ¿Qué castigo es ese?”. Le dijeron: “Por siempre serán congelados los que no acepten a la diosa, su castigo es justo y acorde al crimen”.

12. Preguntó entonces: “¿Todo crimen es igual a los ojos de su diosa?”. Le dijeron: “Sí”.

Preguntó entonces: “¿Si acepto que Míriam ha muerto en mi lugar y he sido un hombre ruin toda mi vida seré salvo?”.

13. Le dijeron: “Todos serán salvos por ruines que sean”. Preguntó: “Si soy un hombre virtuoso y de buenas obras pero no acepto su

oferta, ¿Seré condenado?”. Le dijeron: “No hay salvación si no es a través de Míriam”.

14. Replicó Adriano al fin: “Su diosa es una lagartija vil e inmunda, su sacrificio no es tal; la lagartija a la que adoran ha cortado su cola que es Míriam y esta ha vuelto a crecer que es su resurrección, no ha sido gran sacrificio en realidad”.

15. Continuó: “Ustedes mismas han admitido su propia maldad, escuchen lo que han confesado”. Adriano les dijo sus propias respuestas de este modo: “Ustedes aceptan admiten ser culpables de sus actos y que el juicio es justo, el castigo dicen que es justo pero dejen que alguien más pague por ustedes”.

16. Continuó: “¿Cómo puede ser buena persona alguien que deja que otros paguen el castigo por los propios malos actos? Todo quien acepte esa oferta es malo y todo bien que hagan será accidente”.

17. Continuó: “Si el hombre de bien no es salvado por sus buenas obras y el hombre de mal sí lo es por un acto tan aberrante como el que ustedes celebran entonces su diosa y sus adoradores son lo más bajo, ninguna moral puede existir en quien acepte tal maldad como amor”.

18. Continuó: “Aquí como aquel que lleva la palabra de Guz, padre y verdugo de los dioses yo declaro, que su diosa está muerta y es de Laglas el malvado; como día de maldad y aberración, como día de odio y vergüenza será por siempre la concepción de su diosa, su natalicio, su muerte y resurrección”.

19. Con gran enfado pero aun controlado abandonó Adriano el templo y en la calle con Saray se encontró quien con gran enfado caminaba. Saray le vio y preguntó: “¿Ha encontrado la misma perversidad que yo, maestro?”.

20. Adriano dijo: “Sí, gran maldad tiene esta gente; marchémonos de este nido de gusanos malditos y el polvo de nuestros pies sacudiremos, pues nada de esta gente queremos llevarnos”. Dicho eso se marcharon y nunca regresaron a Dalas.

Interpretación: La historia cuenta de la inmoralidad del sacrificio humano como chivo expiatorio por el mal de otros, encarcelar, torturar o matar a alguien por crímenes ajenos es una de las bajezas más despreciables y quien acepte dicha oferta es visto como sirviente de Laglas; el vermismo predica que cada uno es culpable de los actos que comete



si no se está loco y se tiene entendimiento de lo que uno hace.

### **El vigésimo quinto andar o el andar del acertijo.**

1. Andando por las tierras del oriente medio Saray y Adriano con mercaderes se encontraban negociando aceite cuando fueron llamados por sus nombres.
2. Una mujer se acercó a ellos diciendo: “Adriano, el más sabio entre los sabios y Saray, la más virtuosa entre las mujeres; con respeto a mi hogar los invito si no tienen a donde ir”.
3. Adriano le dijo: “No sé si esos títulos son correctos, mas el sol se pone ya y a ningún lado podríamos ir; aceptamos su ofrecimiento con gratitud”.
4. Saray preguntó a la mujer: “¿No eres tu conocida? ¿No fuiste prisionera en Dramacos acaso?”. La mujer respondió: “Sí fui prisionera y horrores me infligieron los salvajes que me tomaron, ustedes y su ingenio me salvaron y por siempre agradecida estaré”.
5. Fueron a su hogar y la cena prepararon, la mujer de nombre Ana a su familia presentó; un marido que había muerto le dejó fortuna y dos

hijos que fuertes crecían con el amor que solo una madre otorga.

6. Comieron con agrado y bebieron el vino, cuando hubieron acabado Ana envió a dormir a sus hijos. Ella al suelo se arrojó y con llantos habló entonces: “Por favor os pido, a mis hijos lleven lejos pues este pueblo no es seguro para ellos”.

7. Explicó Ana: “La fortuna que me fue dada al morir mi marido me fue robada por la santa familia de estas tierras y mis acreedores me han dado plazo para pagar, en poco nos darán muerte a los tres y escapar no puedo. Llévenlos lejos y sus vidas salven”.

8. Ambos escucharon esto y sintieron enfado contra quien robo la fortuna y más contra quienes misericordia no mostraron para con una viuda y sus hijos. Dijeron ellos: “Mañana mismo nos los llevaremos al atardecer”.

9. Cuando el sol salió Saray y Adriano buscaron a la santa familia quienes eran los que decían que sus dioses al oído susurraban; se decía de ellos que eran herederos del trono del mundo pues los dioses eran sus ancestros. Esas tierras dominaban pues miles de sirvientes tenían atados a su voluntad.

10. Ante la santa familia fueron llevados con las indicaciones que pidieron a los caminantes

de la calle y ante ellos hablaron diciendo:  
“Hemos oído que los dioses a sus oídos  
hablan, y que sus dioses son sus ancestros”.

11. Continuaron: “Nos han dicho que a una  
mujer de nombre Ana le han robado y  
deseamos saber si es cierto eso”. Dijeron la  
santa familia: “No es robo pues de los dioses  
es todo lo de valor, simplemente lo hemos  
recuperado”.

12. Con asco pero sin mostrarlo preguntaron:  
“¿Son astutos sus dioses?”. Les fue dicho que  
los dioses todo sabían y su sabiduría de este  
mundo no era. Adriano propuso entonces:  
“Mis dioses son más sabios y a los suyos  
desafían”.

13. La santa familia dijo riendo: “¿Cómo  
puede un necio sin virtud desafiar a la santa  
familia? ¿No sabe acaso que cada gota de  
nuestra sangre más vale que un río de la sangre  
de torpes como él?”.

14. Saray escucho eso y provocó la ira  
diciendo: “Si miedo tienen de aceptar entonces  
sus dioses son cobardes”. La santa familia  
acepto el reto y Adriano dijo: “Busquemos  
entre los escritos un acertijo, cada uno  
responderá pidiendo consejo a sus dioses y sus  
ancestros”.

15. La santa familia preguntó: “¿Qué esperas demostrar?”. Dijo: “Si yo respondo entonces sus dioses están por debajo de los míos, si ustedes responden dejare que me castigue su ira”.

16. Estando de acuerdo fue ordenado a los siervos que trajesen cada escrito de la biblioteca y entre cientos de rollos y libros un acertijo encontraron.

17. Decía el acertijo: “Estas son las identidades de dos, que siendo hermanas una de la otra también madre de la otra es cada una; decidnos sus identidades si podéis”.

18. La santa familia rezó y oró pidiendo a sus dioses y sus ancestros por la sabiduría para responder, Adriano mientras tanto busco entre los siervos y a un niño de cinco años tal vez explico sobre los dioses, Guz y su descendencia.

19. La santa familia oró hasta que la voz perdieron por el esfuerzo pero nada respondieron pues los dioses guardaban silencio. Adriano dijo: “Mirad a un niño que instruido en nuestras maneras responderá lo que sus dioses no han podido”.

20. El niño dijo a los presentes: “Los dioses, Guz y sus hijos, me han dicho la respuesta; son

el día y la noche las hermanas, hijas del tiempo ambas y de cada una nace la otra”.

21. Adriano les dijo entonces: “Ven como sus dioses ante Guz se acobardan, hay más santidad si tal cosa existe en un niño que piensa que en todos sus rezos combinados. Sus dioses nada son y sus títulos de santos nada valen”.

22. La santa familia quiso agredirle pero los siervos habiendo visto el poder de Guz por encima de los dioses de la santa familia los detuvieron y antes de lastimar a nadie fueron colgados.

23. Saray y Adriano se espantaron pues la muerte era mucho castigo, mas era tarde para lamentaciones y dijeron a los siervos: “Cada uno tome de esta morada lo que plazca pues nadie queda para justamente reclamar; den a los necesitados parte y paguen las deudas; mas no hagan de esto habito”.

24. Cuando Saray y Adriano regresaron alegres y triunfantes con el oro para ayudar a Ana vieron alrededor de la casa una multitud. Dentro Ana y sus hijos muertos yacían pues los acreedores no esperaron el plazo y en sus sueños en trozos los cortaron.

Interpretación: La historia trata sobre como los títulos tales como los nobiliarios, eclesiásticos y demás son usados como justificativo para abusar de otros; también sobre cómo ningún título o dios posible ayuda en realidad si no es Guz o su descendencia pues hasta un niño que correctamente piensa puede ser más sabio que mil santos que no lo hacen.

### **El vigésimo sexto andar o el andar de la venganza.**

1. Con la ira del pueblo encendida contra quienes a Ana y sus hijos mataron fue que la gente se movió contra los acreedores.
2. Difícil fue para Adriano y para su alumna contenerse pues tan terrible fue el acto que incluso ellos ansiaban sangre.
3. En la marcha contra los acreedores ellos recordaron las horas de meditación y las horas de contemplación sobre el actuar y su ira detuvieron; mas la gente no la detuvo sino que marcharon.
4. Llegados a la casa de los bárbaros Saray y Adriano se adelantaron y frente a la gente gritaron para que pareciese que ellos dirigían a la multitud.

5. Dijeron: “Daremos a los cobardes la oportunidad de rendirse que es más de lo que merecen, se les hará justicia por su crimen”.
6. Muchos contuvieron su ira y otros que no pedían la muerte de los hijos de los culpables, otros querían la casa incendiar y que todo quien estuviese dentro muriese.
7. Adriano grito a la gente: “Ustedes piden la sangre de los hijos del culpable, ¿Es correcto que los hijos paguen el error de sus padres? No somos salvajes como estos hombres. Si la muerte de los que nada tuvieron que ver está permitida, ¿Con que juicio condenamos lo que los hijos de Ana hicieron?”.
8. Muchos calmaron sus gritos y pensaron en lo que les fue dicho mas otros lloraron tratando de convencerlos de seguir en la ira diciendo a Saray: “Tu que eres mujer, imagina el dolor que esa mujer ha sentido, ¿No tienes corazón acaso? ¿No lloran tus ojos como los de nosotros? ¿Por qué con este hombre que defiende a los viles te alias?”.
9. Saray respondió: “De verdad les digo que sufro como ustedes pero deben verse, ¿Es así como debemos actuar? Ustedes la muerte de niños pedían movidos por sus lamentos, si dejan que su sufrir se vuelva odio y su odio

dirija sus golpes entonces son tan viles como los que en esta casa habitan”.

10. Defendió a Adriano diciendo: “Mi maestro y amigo no ha defendido a los criminales, ¿Quién fue el primero en decir que se les haría justicia entre todos nosotros si no fue él?”.

Muchos se habían calmado para ese momento y solo unos pocos clamaban por venganza.

11. Adriano dijo a la gente: “Es verdad que a veces la venganza y la justicia se confunden con facilidad, mas no debemos cometer el error; debemos reclamar por el crimen sin odio ni desprecio para no confundir uno con lo otro”.

12. La puerta del hogar se abrió y los dos acreedores que el crimen cometieron salieron, uno de ellos hablo a la gente diciendo:

“Cuando nuestro crimen cometimos y a nuestro hogar regresamos los vimos, nuestros hijos durmiendo junto a sus madres y el horror de nuestro acto cayó sobre nosotros”.

13. El otro hombre dijo: “Hemos escuchado a estos dos defendernos de la ira de los salvajes y nuestras consciencias nos han agredido; déjenos morir por nuestra propia mano para que la justicia sea servida pues ese el castigo que la ley nos impone primero y para que



nuestros nombres no sean recordados solo como criminales”.

14. El primer hombre volvió a hablar: “Al morir por nuestra mano déjenos recuperar nuestra dignidad pues sabrán todos que mucho lamentamos nuestros actos y así nuestras familias no estarán ligadas a nuestra fama de viles”.

15. El pueblo estuvo conforme y vieron como sus vidas los hombres tomaban, con sus dagas sus cuellos cortaron y su crimen pagaron así. De entre la gente alguien gritó: “Matemos ahora a sus esposas e hijos para tener nuestra venganza”.

16. Adriano gritó: “Detengan a quien eso haya dicho”. El hombre fue detenido y Adriano le dijo: “¿Acaso tu espíritu no ha bebido suficiente sangre por hoy? Debes saber que a quien sirvo ha dicho que de él es la venganza y si él mismo no la hace por sus medios nadie la hará por él”.

17. Siguió: “Estos dos hombres en toda su bajeza sus crímenes han lamentado, su destino por ellos han aceptaron y por propia mano sus vidas han acabado, aquel que en su barbarie exija más vale menos que la sangre de su enemigo. Aquel que a los hijos castigue por los crímenes del padre es más inmundo que las

inmundicias de los perros y su bajeza deja en evidencia”.

18. Dijo cortante Adriano: “Llévense a este hombre y destiérrenlo del pueblo pues aquel que justifica matar pequeños por el crimen del padre no merece vivir entre los hombres sino entre la mugre”.

19. Así lo hicieron y a todos los caídos, Ana y sus hijos y los dos acreedores fueron enterrados con dignidad. En cuanto la siguiente noche pasó Adriano y Saray se marcharon del pueblo.

Interpretación: La historia trata sobre como la ira puede cegar al hombre de razón y como la meditación y contemplación previa que es el considerar que haría uno si se encontrase en una situación en particular pueden devolver la calma. También trata sobre la búsqueda de sangre por venganza, como uno debe buscar justicia en vez de venganza al despojarse uno mismo del odio y la barbarie y como se debe dar oportunidad al criminal de declararse culpable y entregarse a la justicia por mano propia. Muestra también como la venganza puede ser fatal para quienes no son parte del asunto y como es salvajismo dañar a los inocentes por las culpas de sus padres.

## **El vigésimo séptimo andar o el andar del blasfemo.**

1. En sus andares por la tierra llegaron Saray y Adriano a la presencia de un monje que bajo un árbol meditaba.
2. El monje los vio y su meditación interrumpió para invitarles a conversar. Las charlas fueron fluidas y mucho aprendieron de sus iguales.
3. Entre las charlas que tuvieron sobre la blasfemia conversaron y el monje calló. Le preguntaron por su silencio y él dijo: “La blasfemia contra mis dioses está prohibida”.
4. Adriano le miro y dijo: “Llévame ante tus dioses y con ellos hablare yo”. El monje respondió: “Imposible es pues los dioses en ningún lado están por la tierra”.
5. Adriano le miro y dijo: “Pide a tus dioses que hablen conmigo”. Le dijo el monje: “Los dioses no hablan directamente”. Pregunto Adriano al monje: “¿Cómo sabes tú que está prohibida la blasfemia?”.
6. El monje no respondió sino que pensó sin nada decir. Adriano dijo: “Si no puedes mostrarme a tus dioses entonces, ¿Cómo he de creer en ellos o por qué lo creería? Si la

blasfemia es contra los dioses y lo sagrado entonces nada es blasfemia pues no hay dioses o sagrado. Si algo es blasfemia que tus dioses me lo digan, mas si callan asumiré que no están ahí o no les importa”.

7. El monje no supo cómo responder pues en su juicio no hubo fallo, agradeció el haber aprendido de este hombre y continuo su meditación.

Interpretación: El ver mismo al ser una religión que no cree en dioses no acepta el concepto de blasfemia contra estos pues no cree que nadie esté siendo injuriado. La blasfemia no es para el teísta más que las palabras que contradicen una teología o dejan en evidencia el absurdo de las religiones o dioses.

### **El vigésimo octavo andar o el andar del errado.**

1. Andando por el mundo a una antigua tribu del desierto conocieron y estos quisieron convertirlos a su religión. Adriano estaba cansado y pidió a Saray que se encargue de estos hombres.

2. Saray preguntó: “¿Dónde están sus dioses?”. Le respondió el vocero de la tribu: “Dios

único, no hay otro más que el nuestro y en todos lados esta”.

3. Saray miro a los alrededores y dijo: “No lo veo por ningún lado”. El vocero respondió: “No se lo puede ver”.

4. Saray se movió tratando de sujetar lo que parecía ser el viento y dijo: “No lo toco por ningún lado”. El vocero dijo: “No se lo puede tocar”.

5. Saray se movió viendo el suelo y también uso su mano para agudizar el oído y dijo: “No veo sus huellas ni lo oigo por ningún lado”. El vocero respondió: “No deja huellas ni habla con voz que el oído escuche”.

6. Saray saco un poco de pan y un poco de agua y lo ofreció como alimento al supuesto dios y dijo: “Parece que no come ni bebe”. El vocero dijo: “No tiene las necesidades del hombre”.

7. Saray dijo al vocero: “Si tu dios no se ve ni se siente, no se oye ni deja huellas, ¿Cómo sabes tú que ahí está?”. El vocero dijo: “Toda la creación atestigua que ahí esta y es en tu corazón donde hablara, siento en el mío que ahí está”.

8. Saray dijo: “¿Qué creación es esta de la que me hablas?”. El vocero dijo: “Mira todo lo que

vez y dime, ¿Quién ha creado todo? Mi dios es la respuesta”.

9. Ella replicó diciendo: “Tu pregunta está viciada pues al decir quien en vez de que has asumido que alguien fue y que la naturaleza misma no pudo ser; he de responder de todos modos que no sé cómo ha surgido todo”.

10. El vocero dijo: “Tu no lo sabes pero yo sí y te lo he dicho, mi dios lo ha hecho”. Ella replico preguntando: “¿Cómo demostraras eso? ¿Acaso espera que tome su palabra como prueba suficiente?”.

11. El vocero dijo: “Si tú no sabes, ¿Por qué no aceptas que mi dios lo hizo?”. Ella dijo: “Mi ignorancia no es prueba de su verdad, yo no sé mas eso no significa que razón tenga usted y si usted dice que lo sabe y su respuesta da, yo le pido justificación; yo no pondré en un altar mi ignorancia ni la adorare”.

12. El vocero nada dijo y Saray continuó: “La voz que yo escuche en mi interior puede ser la de mi propio intelecto, solo el hombre o mujer que no piensa puede confundir las voces internas con la de algún dios, o estarán locos”.

13. El vocero nada dijo y ella siguió: “Lo que usted sienta nada prueba, dígale a una mujer que su hijo ha muerto en la guerra sin que sea verdad y ella lo llorara sin consuelo; dígale a

un hombre que ha encontrado un tesoro sin que sea verdad y sus alegrías serán evidentes”.

14. Ella explicó: “Nuestros sentimientos surgen de nosotros por aquello que creemos sin importar que sea verdad o no, una idea puede despertar dentro de usted tantos sentimientos como quiera pero yo aquí le digo que un mar de sentimientos no hacen una gota de verdad”.

15. El vocero dijo entonces: “Debes entonces saber que mi dios no puede ser puesto a prueba ni se lo puede medir de ningún modo”. Ella dijo: “Si ese es el caso, ¿Cómo sabe que está ahí? Incluso si en error estoy mi error está más que excusado, si razón tiene será solo por accidente”.

16. El vocero dijo: “Debes darme pruebas que mi dios no es real pues si dices que no lo es entonces tienes la carga de la prueba”. Ella dijo: “Es usted quien dice que su dios está ahí, usted debe probarlo; yo no he dicho que ahí no este sino que a usted no le creo”.

17. El vocero dijo: “No creer en dios es igual que creer que no está ahí y carga de prueba tienes”. Ella dijo: “Aun si tuviese razón estaría equivocado, pues carga de prueba no tengo mas si la tuviese solo quiere opacar la suya propia y como usted es quien quiere

convencerme a mi debe usted responder su carga”.

18. El vocero dijo: “Explícame por qué me equivoco”. Ella dibujo en el suelo los números del cero al cien y pidió: “Usted ponga una roca en el número que crea que representa cuantos dioses hay”. El vocero puso una roca en el signo del uno.

19. Ella dijo: “Imagine una persona que pone una roca en otros números hasta que alguien pone una en el cero, esa persona dice creer que no hay dioses; ¿Cómo se le dice a quien se rehúsa a poner una piedra en cualquier número?”.

20. El vocero no supo que decir y ella dijo: “Al no creerle a usted no significa que diga que cero dioses hay, pues a quien diga eso también pediré razones; si no puedo creer que sí hay dioses y no puedo creer que no los hay solo me queda no creer”.

21. El vocero dijo: “Necio es aquel que dice que mi dios no es real, maldades comete y nada bueno hacen pues están corrompidos”. Ella replicó: “Necio es aquel que sin evidencia sostiene lo insostenible, sabio es quien duda”.

22. El vocero dijo: “Mira tú que mi dios es real y sus propiedades son reales”. Ella replicó diciendo: “Imagine que su dios no es real,



¿Cómo diferenciaría lo que ve? Lo indetectable y lo inexistente son similares al punto de que si lo que dice es cierto pero evidencias no tiene, razones no presenta, es un mentiroso”.

23. El vocero nada dijo y Adriano y Saray se marcharon dejando atrás esa tribu.

Interpretación: La historia trata sobre como al darle a los dioses propiedades mágicas para justificar el ser indetectables se terminan convirtiendo estos en productos solo de la imaginación. Un dios que no se manifiesta en la realidad es indistinguible de un dios que no está ahí. También resalta como la carga de prueba está en el creyente que tiene que justificar su creencia y como no es lo mismo (Sí) creer que no hay dioses que no creer en dioses.

### **El vigésimo noveno andar o el andar de los dichos.**

1. Andando por la tierra a lo alto de una gran montaña llegaron donde un templo que guardaba los dichos se había erigido. Fueron ellos atendidos por un hombre que la mano les

dio y seña hizo diciendo: “Alabado sea el que en lo alto vive”.

2. Ambos entendieron y dijeron: “Somos Adriano y Saray quienes llevan la palabra, un hermano en Guz eres de nosotros”. El hombre les dijo: “Vengan que les daré refugio hasta que decidan irse”.

3. Dijo el hombre a sus huéspedes: “Este templo fue erigido hace más de mil años para la adoración de los dioses, escritos dejaron sus huéspedes y los he leído. Muchos solo contenían falsedades de los dioses muertos que piden fe y sumisión pero otros un poco de Guz y sus hijos entendieron”.

4. Concluyó: “Aquellos que las falsedades promovían los he quemado para que su maldad no se esparza y he guardado los que a Guz dan gloria pues no hay otro, aun si solo una parte vieron”.

5. Adriano dijo: “Aunque destruir los libros necesario no es y me opongo, pues la luz de Guz muestra la mentira de los dioses ajenos; esta vez es una buena obra pues la palabra de Guz no está muy difundida y aun pocos somos”.

6. Saray dijo al hombre que los atendía: “¿Nos daría tinta y material para escribir? Nuestros

dichos dejaremos para que los siguientes en llegar los conozcan”.

7. Tinta les fue dada y ellos escribieron, por diez días con sus noches las oraciones pensaron y las discutieron antes de encomendarlas la tinta.

8. Estos escritos fueron guardados para el futuro una vez estuvieron terminados y bautizados por el hombre en honor a su hija, serian conocidos como los escritos de Sofía.

9. El hombre que los guardó preguntó: “¿Que nombre o título debe tener quien lidera a nuestros hermanos y hermanas?”. Le dijeron: “El titulo no importa, sea llamado rey o vicario de los dioses, sea llamado dios viviente o gran líder; si sus palabras son con razón aprende de ellos”.

10. El hombre preguntó: ¿Qué tal si el que tiene razón es sirviente de los dioses muertos?”. Ellos dijeron: “Todo hombre o mujer que la evidencia valore, que la razón busque, que no sea falaz, que piense y tome en cuenta a los otros con sus ideas y empatía tenga lleva la voz de los dioses aun si luego dedica su vida a los dioses muertos”.

11. Dijeron: “Mira al hombre que reza golpeando su cabeza contra el suelo o ayuna, mira a la mujer que no come la carne del cerdo

o al hombre que se purifica con el agua de un río; por absurdas que sus creencias sean si al hablar y hacer se someten a nuestros dioses entonces escúchalos”.

12. Dijeron: “Mas ten cuidado pues quienes no siguen a nuestros dioses pueden engañarte, se harán pasar por sabios y hablaran una vez con la verdad de Guz y después mentirán; si eso hacen escucha cuando hablan con verdad y luego abandónalos”.

13. El hombre les agradeció los consejos. Saray y Adriano se marcharon de la montaña y a las tierras del sur fueron buscando nuevos lugares donde esparcir la palabra.

Interpretación: La historia trata sobre la utilidad de dejar la sabiduría por escrito para que no se dependa solo de los dichos de los seguidores, también trata sobre la posición vermista que reniega la quema de libros religiosos en vez de explicar los errores en ellos cuando la gente busca la verdad. Finalmente como aun los que niegan esta religión pueden usar la razón de Guz y como los títulos son irrelevantes.

**El trigésimo andar o el andar de la inspiración.**

1. Caminando por las tierras del sur donde el calor abunda todo el año y la lluvia no aparece sino pocas veces encontraron a predicadores hablando con las multitudes.
2. Los predicadores hablaban de los milagros de sus dioses y semidioses diciendo: “En estas páginas de este libro se da testimonio de lo que decimos”.
3. Ellos escucharon eso y preguntaron: “¿Fueron ustedes quienes escribieron ese libro?”. Les dijeron: “No fuimos nosotros, sino que los hombres inspirados los han escrito, miles de libros y el espíritu de nuestros dioses inspiraron a quienes eligieron que libros estarían en este único tomo”.
4. Adriano preguntó: “¿Quién ha dicho que fueron inspirados?”. Ellos le respondieron: “Nuestros líderes lo han dicho así: nuestros dioses nos inspiraron”. Adriano dijo: “Eso dicen ellos pero, ¿cómo saben ustedes que eso es verdad? Cualquiera puede decir que está inspirado”.
5. Los predicadores dijeron: “Es lo que creemos y nada más”. Adriano le dijo a Saray: “Mira esa flor bajo el árbol que junto al predicador esta, dinos un poema que te inspire”. 6. Saray miro la flor y un poema que

a todos conmovió recitó frente a la gente y Adriano preguntó: “¿Qué crees que trato de decir al pedirte que recites un poema?”.

7. Saray dijo: “La belleza de la flor me ha causado sentimientos profundos y esos sentimientos los he expresado con mi poema; eso es la inspiración”.

8. Adriano les dijo a todos: “Han escuchado, la flor no ha poseído a mi alumna con un espíritu ni es ella autora del poema, si eso es la inspiración lo que uno entienda por dioses pueden inspirar y ninguna religión es más inspirada que otra”.

9. Saray dijo: “Si por inspiración se refieren a que un espíritu mágico los ha usado como escribanos entonces deben primero mostrar a sus dioses, mas lo que hemos hecho aquí demuestra que la inspiración puede tenerla cualquiera y cualquiera puede decir: estoy inspirado. Esto es aunque los dioses no existan”.

10. Los predicadores se dieron cuenta de que su fraude fue descubierto y a la calumnia recurrieron diciendo: “Blasfemos son estos que a nuestros dioses niegan, malditos sean siempre pues el santo espíritu de nuestros dioses no les darán perdón a quienes su verdad rechacen”.

11. Estas palabras a la multitud espantaron pues como no habían recibido la palabra no vieron las mentiras de los predicadores y de rodillas cayeron rezando.

12. Adriano advirtió a la gente diciéndoles sobre el futuro, si la palabra rechazaban la miseria aumentaría y de la miseria de los otros viven los predicadores como gusanos que carne muerta comen. Esto en círculo los haría correr como animales ignorantes, pero la gente no escuchó y ellos se fueron.

Interpretación: La historia trata de la farsa de la supuesta inspiración divina, la inspiración es para el vermistá las emociones que las ideas (basadas en la realidad o imaginarias) causan en uno. Por ello cuando alguien dice que un dios inspiró a la gente para escribir su palabra no es distinto de una flor inspirando un poema; nada dice esto sobre la existencia de los dioses en cuestión.

### **El trigésimo primer andar o el andar del amor.**

1. Entre las tribus que Saray y Adriano visitaron solo una de ellas escucho la palabra, las personas se acercaban a preguntar sobre

diversos temas y se les respondía con paciencia y sinceridad.

2. De entre las personas unas cuantas se preguntaban sobre el amor y pidieron explicación del mismo.

3. Les dijeron a las personas: “El amor está asociado con el apego y de diferentes tipos hay; es un sentimiento que mantiene a las personas unidas en lazos poderosos con otras personas o ideales”.

4. Las personas escucharon como dijo que diferentes tipos de amor existían y preguntaron: “¿Podría explicarnos los tipos de amor?”.

5. Ellos dijeron a las personas: “El primer tipo de amor es el natural, nace de nosotros como parte de nuestra naturaleza como animales que viven unos con otros, es el amor de una madre hacia sus hijos o el de un hermano hacia el otro”.

6. Siguieron: “El segundo amor es el de los infantes, miren ustedes a los niños que no comparten los prejuicios de los adultos, juegan y ríen, comparten y quieren a los demás sin importar el color de sus pieles o si del sexo opuesto son o la edad, miren como sonrían a todos por igual”.



7. Dijeron: “El tercer amor es el de los jóvenes, nace de los deseos más profundos de la carne y busca el placer tanto propio como el del otro”.

8. Dijeron: “El cuarto amor es de las parejas que han superado el de los jóvenes, su apego es profundo pues el carácter y las virtudes junto a los defectos de su ser amado los ha unido”.

9. Dijeron: “El quinto amor es el de los amigos, es la camaradería y apoyo que aquellos que se aprecian se tienen, tan natural como el primero y tan profundo como el cuarto puede ser”.

10. Dijeron: “El sexto amor es el de las tierras, es el amor que se tiene no hacia la nación donde uno vive sino a los ideales de igualdad, justicia y libertad que una nación debe ofrecer”.

11. Dijeron: “El séptimo amor es de los extraños, nace de la preocupación por los demás, es lo que nos impulsa a ayudar al herido aun si no lo conocemos”.

12. Dijeron: “El octavo amor es el de la verdad, nace de la búsqueda de la verdad, el amor por la verdad que debe impulsar los estudios de las ciencias y las filosofías”.

13. Dijeron: “El noveno amor es el de la naturaleza, nace de entender que aquello que vemos en este mundo, desde los ríos y los árboles, las flores y animales son valiosos también, no solo como sustento sino en sí mismos”.

14. Les preguntaron las personas: “¿Puede el amor perderse?”. Ellos respondieron: “Cada amor puede ser perdido o viciado”.

15. Explicaron: “Si el primer amor se pierde, el hombre vera a los otros como meras herramientas, objetos para su propio bienestar que descartara sin compasión. Los padres mataran a sus hijos y los hermanos se devoraran si les es conveniente”.

16. Dijeron: “Si el segundo amor se pierde o vicia los hombres y mujeres que crecerán a otros maltrataran por su color, pueblo o edad. Si el tercer amor se vicia la unión de la carne será solo para goce de uno sin importar el otro”.

17. Dijeron: “Si el cuarto amor se pierde o vicia la presencia del otro no será tolerable y preferirán separar sus vidas. Si el quinto amor se pierde o vicia el amigo traicionara al amigo, los camaradas se destruirán entre ellos”.

18. Dijeron: “Si el sexto amor se pierde o vicia el soldado traicionara los ideales que deben

defenderse en las naciones del mundo. Si el séptimo amor se pierde o vicia el hombre vicia al hombre con desconfianza, buscara provecho de la miseria del otro”.

19. Dijeron: “Si el octavo amor se pierde o vicia el hombre mata la verdad si la verdad mata sus ideas; no podrá ser honesto y mentira por defender sus ideas por falsas que sean. Si el noveno amor se pierde o vicia el hombre destruirá inconsciente el mundo natural del que depende, se matara así mismo de esa forma”.

20. Las personas escucharon y preguntaron: “¿Hay algo más que debemos saber?”.

Dijeron: “Sí, pues es a veces fácil confundirse”.

21. Dijeron: “Si en situación desesperada están, si lejos de todo pueblo o ciudad, si lejos de fuentes de comida se está; el hombre será capaz de devorar al hombre sin que sea por falta de amor, entiéndanlos y no los condenen”.

22. Dijeron: “Si los niños son abusados o golpeados, o sus familias agredidas por alguien de una raza o pueblo y estos crecen para odiar a estas; no será falta de amor sino error pues en su infancia han visto horrores y

dado color o nación al horror, enséñenles antes de condenarlos”.

23. Dijeron: “Si la unión de la carne es con quien su cuerpo vende, o si el hombre es pronto en terminar su asunto, o si la mujer es incapaz; no es falta de amor sino trabajo, falta de experiencia o autocontrol o enfermedad”.

24. Dijeron: “Si en la pareja uno ha cambiado, por enfermedad o por el paso del tiempo, si uno ha dejado de ser quien el otro amaba y sus virtudes ha perdido no será falta de amor no soportarlo”.

25. Dijeron: “Si un amigo hace un acto que puede verse como traición pero se revela luego que por amor lo hizo o fue para salvar a su camarada, no será falta de amor”.

26. Dijeron: “Si la nación pierde sus valores, si ya no existe aquello que se juró defender entonces no será falta de amor si el soldado abandona la guerra o se niega a luchar, aún más les digo que si el enemigo los valores defiende es capaz el soldado de cambiar de bandos”.

27. Dijeron: “Si nada hay que se pueda hacer por el necesitado no será falta de amor no actuar, si alguien el cuello tiene abierto nada puede hacerse por salvarle. Si alguien ya ha mostrado no merecer confianza en el pasado

no será falta de amor desconfiar nuevamente hasta que esa confianza se gane”.

28. Dijeron: “Si el hombre no sabe o no ha descubierto aun la verdad no será falta de amor si una falsedad defiende si no ha visto que es falsedad, enséñenle al hombre antes de condenarle. Si el hombre es capaz alguna vez de una plaga eliminar sin que la naturaleza lo sufra, no será falta de amor hacerlo”.

29. Las personas escucharon y preguntaron: “¿Que hay sobre el perdón?”. Les fue dicho: “El perdón es el décimo y ultimo amor, el renunciar a la venganza, el renunciar a reclamar por una ofensa, el no volver a reclamar por la misma”.

30. Continuaron: “Este amor se da a quien nos ha ofendido cuando este mismo se nos acerca y sin amenaza o fuerza se nos declara arrepentido, cuando nos repara el daño si es posible y reconoce su error”.

31. Continuaron: “Este amor de ser perdido o viciado no permitirá al ofendido y al ofensor detener su lucha sin importar las consecuencias. Mas es importante que sepan que la justicia debe hacerse cuando el daño es grande aun si el ofendido perdona”.

32. Continuaron: “Deben saber que aunque perdonen a alguien sus actos aún deben

responderse ante la justicia, y no deben olvidar que los han ofendido pues quien olvida la ofensa olvida el perdón”.

33. Entre las personas se encontraban doce predicadores que oyeron esto y dijeron en voz alta para que todos les oyeran: “Nada saben estos dos extranjeros del amor, nuestro dios es amor y solo él en lo alto nos da el amor”.

34. Adriano les miró y preguntó: “¿Matarían a sus hijos y los devorarían si su dios viniese y lo ordenase?”. Ellos dijeron: “Lo haríamos pues si él lo ordena algo bueno debe ser”.

Adriano dijo: “Estos hombres nada saben del primer amor”.

35. Preguntó Adriano: “¿Enseñarían el odio hacia otras naciones a sus hijos si su dios lo ordena?”. Ellos dijeron: “Sí, pues si nuestro dios lo ordena es porque odiar a esos pueblos algo bueno ha de ser”. Dijo Adriano: “Estos hombres nada saben del segundo amor”.

36. Así siguió Adriano preguntando sobre lo que estarían listos a hacer estos hombres si su dios lo ordena, poco a poco se reveló que nada sabían esos doce del amor. Los doce dijeron: “Nada de eso importa pues los dueños de esta tierra nunca escucharán sus blasfemias al amor”.

37. Confesaron los doce: “Nuestras voces levantamos a quien el poder tiene con un vocero que ya le ha dicho de ustedes, pues sin escucharlos siquiera sabíamos nosotros que mentiras traían y poco a poco todas estas tierras escucharan nuestra voz”.

38. Dijo Adriano: “Si así lo hacen miseria habrá en vez de bienestar, aquello que llaman luz de su dios es solo tinieblas y nosotros que hemos venido traemos la verdadera luz. Lo que llaman amor de dios es solo odio disfrazado de dulces palabras, veneno cubierto en miel”. No le escucharon y Saray junto a Adriano se fueron sintiéndose vencidos”.

Interpretación: La historia trata sobre el amor y sus variantes, trata sobre como la falta de amor o el amor viciado causa daños y como se debe poner atención antes de acusar a alguien de no tener amor. También el final trata sobre como todo mal puede justificarse si se lo llama amor de algún dios, como aquellos que aman más a un dios que a la gente no aman de verdad.

**El trigésimo segundo andar o el andar de los negadores.**

1. Andando por las tierras del mundo a una isla navegaron donde los nativos en rocas talladas tenían los escritos de sus dioses, sus mandatos y órdenes.
2. El chamán de los nativos escuchaba la palabra de Guz y sus hijos, al terminar preguntó: “¿Qué es lo bueno?”.
3. Saray respondió: “Lo bueno es aquello que cause alegría, lo que mejore la vida de los demás y la propia, lo que acalle los llantos innecesarios y de bienestar a las masas más que a los privilegiados y respete los derechos de los otros”.
4. El chamán preguntó: “¿Qué es lo malo?”. Le dijo Saray: “Malo es aquello que cause miseria, que dañe a los demás, que cause llantos sin necesidad, que de bienestar a los pocos privilegiados a expensas de las masas o los derechos de los otros no respete”.
5. El chamán dijo: “Todo es solo su opinión, si alguien viene diciendo que otra cosa opina entonces nada sabrán de lo bueno o lo malo; pero nuestros dioses han tallado en la roca los mandatos y de ninguna opinión dependen”.
6. Saray miro los escritos y ordenes encontró, algunas buenas y otras terribles habían escritas y después de eso preguntó: “¿Matar a las



mujeres que hayan conocido hombre antes de estar casadas es bueno?”.

7. El chamán no respondió sino que dijo:

“Bueno es aquello que sea parte de la naturaleza de nuestros dioses, malo aquello que en contra este; aquí en la roca lo dice”.

Ella dijo: “Esa es solo su opinión pues si alguien con distintos dioses vienen y dicen esto es la naturaleza de nuestros dioses, ¿Quién se equivoca?”.

8. El chamán dijo: “Esto es lo que creo yo”.

Ella dijo: “Como definimos lo bueno y lo malo depende de la opinión, mas una vez dicho esto si será bueno o malo ya no dependerá, mire como en mi decir a un inocente decapitar está mal pues daño causa; ¿Acaso depende de la opinión si morirá o no?”.

9. El chamán no respondió y ella siguió:

“Ahora mire en su roca y vera como atrocidades sus dioses ordenan, ¿Las ha de obedecer?”. El chamán dijo: “Esas órdenes del pasado eran, o son acertijos para nosotros descubrir”.

10. Ella replicó: “Entonces depende de la opinión, si alguien dice que la atrocidad no debe ser vista como código, ¿Qué dirá usted? ¿Por qué debe descartarse o interpretarse si lo que los dioses dicen es lo bueno?”.

11. El chamán no respondió y ella dijo:  
“¿Acaso pretende usted que yo crea que solo coincidencia es que aquellas ordenes que son malvadas según mis dichos son las que deben cambiarse u olvidarse? ¿O que las que son buenas según nuestra palabra son las que sus dioses desean mantener?”.
12. Ella continuó: “Usted señor solo obedece lo que le conviene y ni siquiera tiene el valor de admitir que sus dioses se han equivocado; aquí yo les digo a todos que aquellos que interpreten según nuestra palabra no son creyentes de sus dioses sino aprendices de los nuestros”.
13. El chamán dijo enfadado: “Solo en los nuestros creemos, aprendices de nadie somos, sin nuestros dioses todo se permitiría, si no hay castigo divino, ¿Por qué no mataría? Si no hay recompensa divina, ¿Por qué ayudaría al otro?”.
14. Ella respondió: “Aunque nieguen ser aprendices de todas formas lo son, un creyente obedece todas las reglas sin nada interpretar, un hipócrita reclama a otro no ser pio cuando el mismo solo hace su deseo diciendo que la voluntad de sus dioses hace”.
15. Dijo ella: “Si los dioses existen cada uno puede inventar nuevo dios con nueva

naturaleza, por ello si los dioses existen todo está permitido según cada quien; yo aquí digo que solo aquellos que son locos o no tienen corazón, aquellos que son egoístas y a su hermano por la espalda apuñalarían dirían lo que usted ha dicho”.

16. Dijo ella: “Un hombre no mata aunque no haya castigo y otro solo lo evita por miedo a sufrir el mismo, ¿Quién es bueno y quien cobarde? Un hombre ayuda porque ve sufrir a otro, y otro solo porque espera recompensa propia, ¿Quién es bueno y quien egoísta?”.

17. El chamán no entendía y ella dijo: “Usted ha mezclado tanto lo que es bueno y lo que es malo a la voluntad y naturaleza de los dioses que no entiende como alguien sin dioses puede ser bueno; usted da pena cuando poco y asco cuando mucho”.

18. El chamán la miro aun sin entender y ella dijo: “Si usted solo obedece pensando que lo que le han dicho es lo bueno y niega a nuestros dioses y niega ser un aprendiz es solo un perro entrenado, no tengo tiempo para perros pues nuestro mensaje no será oído por quienes no quieran oírlo”.

19. Adriano notó como el chamán sacaba su cuchillo ceremonial de sus ropajes y a Saray quiso atacar, él se lanzó contra el chamán y su

mano detuvo y le dijo: “Así reacciona el tan aclamado chaman que cree saber de moral en la derrota, vergonzoso; atacar a la persona y no sus dichos no es digno de alguien que sea alabado. En verdad es usted un perro”.

Interpretación: La historia trata sobre como los teístas suelen decir que aquellos que en su dios en particular o en cualquier dios no creen no tienen moral objetiva aunque ellos mismos luego usen los criterios morales de la sociedad secular para interpretar su tan amada “moral divina”. Como ellos no sienten nada por la gente ni ven a las personas como valiosas si no es a la luz de sus dioses y realmente no saben si matar, violar, o robar está bien o mal. La historia también trata de hacer notar que aquellos que no estén dispuestos a considerar que la moral no depende de dioses sino que está ligada al sufrimiento y felicidad nunca entenderán la moral y son como perros entrenados.

**El trigésimo tercer andar o el andar del veneno.**

1. Visitando diversas islas en sus viajes fue que un día llegaron a un poblado donde fueron bien recibidos.
2. Durante dieciocho días vivieron en el poblado aprendiendo de las diversas hierbas y animales que veneno produjese, aprendieron también sobre las plantas que usaban para curar y un poco de la cultura de la gente.
3. El día decimonoveno durante una comida en honor de su partida una mujer gritó, los pobladores llegaron pronto al lugar de donde los gritos llegaron y horrible escena vieron.
4. Tres hombres habían abusado de la misma y los gritos acallaron llenando su boca con sus ropas, pero ella logro sacárselas y gritó tratando de obtener ayuda.
5. Los hombres fueron detenidos y los líderes del poblado dijeron: “Hasta hace unos cuantos días el castigo era claro para este crimen; nuestra tradición dictaba que ustedes debían contraer matrimonio con su víctima sin poder nunca divorciarse y un pago al padre de ella por haber dañado su propiedad”.
6. Dijeron los líderes: “Mas la llegada de estos dos, Saray y Adriano, nos ha traído una nueva ley para el crimen; ustedes pueden optar ahora entre la muerte o el encierro. Si optan por el

encierro por siempre serán guardados en las jaulas y se vigilara que no salgan”.

7. Continuaron: “Si optan la muerte se les permitirá beber el veneno que pronto sus vidas acabará o serán decapitados de forma rápida; pues el haceros sufrir es salvajismo aun para viles hombres como ustedes”.

8. Uno de ellos dijo: “Mi vida no deseo perder, encerrado por siempre estaré”. El otro dijo: “Vivir en el encierro no es lo que deseo, pero mi vida no quiero tomar yo mismo”. El ultimo dijo: “Yo beberé el veneno, pues mi crimen reconozco y prefiero hacerlo yo mismo”.

9. El primer hombre fue llevado al monte donde grandes jaulas de metal habían y en esta fue encerrado, seria alimentado pero nunca saldría de allí. El segundo hombre fue decapitado, su cuerpo fue sepultado bajo un árbol como fue su último deseo.

10. El tercer hombre bebió el veneno y en poco tiempo su cuerpo pereció, fue quemado su cuerpo y sus cenizas al mar lanzadas como fue su última petición.

Interpretación: La historia trata sobre la posición del vermismo sobre la violación y el abuso sexual. Esta religión predica que los violadores y abusadores sexuales deben tener

dos opciones: la cárcel o la tumba; si optan por la ultima pueden terminar con sus vidas por mano propia con el método de su elección o ser ejecutados de la forma más rápida que sea humanamente posible. Esta es la única área de este culto donde la pena capital se acepta.

### **El trigésimo cuarto andar o el andar de los dioses.**

1. Andando por el mundo y al pie de una montaña helada donde Saray y Adriano se sentaron a descansar de sus viajes vieron como más personas de las que el ojo puede contar los rodeaban.
2. Una mujer salió de la multitud y les dijo: “Hablen por favor de los dioses, ya hemos oído de ellos pero pensamos que más cosas pueden decir”.
3. Adriano miró a Saray y le dijo: “¿Qué otras cosas puedo decirles?”. Ella le respondió: “Diles de los dichos de Sofía que en el templo dejamos escritos”.
4. Adriano les dijo a las personas: “Como muchos son ustedes pasen lo que les diga a quien esté detrás, yo esperare dos respiraciones antes de decir más”. La gente escucho eso y así lo hicieron.

5. Adriano empezó: “Que lo que el gusano dice sea recordado y si no puede ser mejorado que sea mantenido y si el mal causa que sea olvidado; esto es para que entiendan los que puedan. Sepan ustedes primero que Guz es el gusano y mayor deidad de nosotros, mas ninguna fe pide pues eso es pérfido”.

6. “Sepan ustedes que aquel que mantenga su postura sin evidencia alguna y sin razón; y que la defienda contra la evidencia y la razón es quien tiene fe; pretender saber lo que no se sabe o no puede saberse; no hay posición más deshonesta que conozca”.

7. “Sepan que aquel que la fe usa ha admitido que su idea no tiene peso propio ni mérito alguno, ¿Quién pide que su palabra se acepte sin cuestionar si no son los mentirosos y estafadores? ¿Quién sino estos piden fe y que no te eduques más?”.

8. “Sepan que para Guz no habrá mayor crimen que poner a otros sobre Guz mismo siendo Guz quien creo a los demás dioses de todo culto y no hay cualidad que no haya sido dada por Guz y el gusano puede quitarla”.

9. “Sepan que en Guz puede haber belleza y paz pues donde dos hombres que al gusano tengan, por acaloradas que sus discusiones se



vuelvan, encontraran la prudencia para no entrar en pleitos y en paz estarán entre ellos”.

10. “Sepan que en esta vida muchos son los caminos a la destrucción, sepan que la ira si no es manejada será como el fuego que todo consume sin miramientos, mas si el gusano la domina será útil cuando pleitos tengas”.

11. “Sepan que la codicia en extremos es dañina, nada hay de malo en querer más pero si no se la controla la mano será veloz en tomar lo que te pertenece”.

12. “Sepan que la arrogancia conduce a la caída, el orgullo está bien si es saludable, si has tenido éxito o algo has logrado pero si tu orgullo crece será como un árbol que se alza pero sin raíz; un soplo del viento lo hará caer”.

13. “Sepan que el gusano no es blanco y negro a lo largo de su cuerpo, pues aunque algunas cosas son de un modo u otro, muchas más son grises”.

14. “Sepan que la mentira es enemiga de la verdad, pero si en la mentira se salvan inocentes de las injusticias; la mentira será mejor que la verdad”.

15. “Sepan que cada gota de tinta usada para que haya paz y justicia, cada gota de tinta usada por los sabios que predicán la palabra de

Guz es más valiosa que mil ríos de la sangre de los mártires de todo culto impío que hay”.

16. “Sepan que si una buena obra debe hacerse pero falta el oro para dar pago o la comida no puede comprarse o los brazos que trabajan en esta no alcanzan; dar el oro o la comida, poner el brazo de uno mismo es lo correcto; quien facilita el bien con sus medios es parte de la obra”.

17. “Sepan que este mundo es donde los impíos creen que sus actos dan llave a los paraísos o los grilletes a los infiernos; mas los hombres que en Guz encontramos la verdad sabemos que tales fantasías son banales, este mundo debe ser nuestro paraíso y con el sudor de nuestras frentes se regaran las flores del mismo”.

18. “Sepan que aquel que hace reír al otro, los que llevan las risas donde hay llantos y alegrías a donde hay tristezas, estos bufones y payasos son más santos que todo sacerdote y predicador. Son más sagrados que incluso los dioses”.

19. “Sepan que la bondad y la misericordia son las primeras medidas con las que se comparan los hombres, la razón y el intelecto las segundas”.

20. “Sepan que la lengua que dice la verdad aun contra su dueño es más digna de honores que libros sin fin de adulaciones”.
21. “Sepan que el trabajo dignifica al hombre, mas debe descansar y disfrutar su vida; y que si alguien para ustedes trabaja deben darle el salario del día antes siquiera que su sudor se haya secado de su cuerpo”.
22. “Sepan que estos encontraran calma cuando no haya más calma que la que el gusano entrega: a quien la palabra guarde, a quienes se encuentren y se acerquen a Guz, a quienes estando en soledad se sepan acompañados, a quienes obren con justicia, a quien con su pareja se ame, a quienes den limosna en secreto, a quienes lloren sus tristezas en soledad”.
23. “Sepan que el hombre que a las mujeres golpea, si no se defiende de esta, solo es cobarde. Sepan que la mujer que a un hombre golpea, si no se defiende de este, solo es aprovechada”.
24. “Sepan que todos somos parte de lo que es, una familia debemos ser con Guz a la cabeza. Debemos cuidar de nosotros mismos y de los otros pues aquellos que valoran la palabra aunque se dividan se respetaran y el respeto es el primer paso a la paz”.

25. “Sepan que todo hombre o mujer, por viles que sean, pueden a veces hablar con sentido y todo hombre o mujer, por píos que sean, pueden tener errores. Por esto sometan las ideas a la razón, para no seguir mal consejo del hombre bueno o ignorar el buen consejo del impío”.

26. “Sepan que el pasado no podemos cambiarlo, mas podemos no repetirlo; si sabes que un error ha habido y a otro vez en el camino al error, dile con amabilidad que ya has caminado ese camino y donde están las piedras resbalosas”.

27. “Sepan que las circunstancias en las que uno nace no son culpa de uno, mas uno debe crearse oportunidades cada vez que pueda; pues si naces en lo bajo no es tu culpa, pero si en lo bajo vives o mueres habiendo podido cambiar sí lo es”.

28. “Sepan que lo complejo deben hacerlo simple para entenderlo y que lo simple deben hacerlo complejo para estudiarlo; como el mapa que en pequeño muestra el mundo para entenderlo, o el cristal que la imagen agranda para estudiar los detalles”.

29. “Sepan que al hombre bueno pueden ocurrirle desgracias y al hombre vil fortunas,

la vida no es justa, por eso esta torcida y el hombre de razón busca enderezarla”.

30. “Sepan que aquel que busca la inmortalidad dejara atrás solo su cuerpo, más el hombre que la vida de otros inspire y grandes obras para los demás realice podrá morir sabiendo que la inmortalidad lo ha alcanzado a él”.

31. “Sepan que al luchar no deben temer al hombre que mil golpes distintos ha lanzado una vez; teman al hombre que mil veces ha practicado el mismo golpe”.

32. “Sepan que todo aquel por insensato que sea pero que dice: Yo soy insensato, ha dado un paso a la sabiduría; mas todo aquel que sin ser sabio se llame así mismo sabio, ha perdido su sabiduría”.

33. “Sepan que aquel que odia, por mucho que el odio se justifique, debe aprender a calmar su odio pues odiar es beber el veneno y esperar sentado a que sea el otro quien muera”.

34. “Sepan que las palabras pueden ser el más cruel cuchillo o el más sanador bálsamo, pues una oración existe o una frase que al más fuerte puede demoler y al más débil dar la fuerza para soportar un poco más”.

35. “Sepan que cuando no puedan hacer que el hombre deje a sus dioses muertos para entrar

al verdadero camino que es el ver mismo, deben dejar a ese hombre y no hacer tratos con él si no es necesario; pues todo hombre que rechace a Guz es salvaje, y si no es salvaje ha aceptado a Guz por mucho que lo niegue”.

36. “Sepan que solo el nombre y la reputación se lleva el hombre a su tumba, mas su nombre puede olvidarse, pero la gente mirara la tumba y dirá que ahí está enterrado uno que fue grande o fue misero”.

37. “Sepan que el mundo existe y que lo que pensamos es único para nosotros de forma que nosotros hacemos un mundo en nuestro interior; no deja de soplar el viento porque lo ignoremos pero deja de ser parte de nuestra esencia. Cada vez que un hombre muere se pierde un mundo”.

38. “Sepan que aquel que la verdad dice poco tendrá que recordar”.

39. “Sepan cuidar a los niños de aquellos que los quieren alejar de la palabra pues así como la lluvia entra por el techo mal techado, las falsedades de los que corrompen entran en las cabezas de los más pequeños”.

40. “Sepan que la salud es la posesión más grande después de la amistad, el amor y la verdad”.

41. La gente escucho estas cosas y las pasaron a lo que no pudieron escucharlas; satisfechos ya agradecieron a ambos y se marcharon.

42. Adriano dijo a Saray: “Vámonos a Tuonela, que ahí te dejare y con mi pueblo regresare pues la semilla esta plantada, aunque nunca me siente a la sombra del árbol puedo dar mi viaje por terminado”.

Interpretación: No hay mucha interpretación, son solo algunos dichos.

### **El ultimo andar o el andar del arrepentido.**

1. Llegando a Tuonela el predicador que en Bly encontraron se les apareció, dijo a ambos: “Ustedes dos de mi reino me separaron y por mucho tiempo maldije sus nombres; mas ahora después de andar por el mundo he cambiado”.

2. Adriano le dijo: “Me alegro por ti y lamento que hayas tenido pérdidas pero si has aprendido y quieres lugar donde quedarte te llevaremos a Tuonela y ahí serás uno de nosotros”.

3. En esos momentos el predicador se acercó y como amigo parecía dispuesto a abrazar a Adriano mas en el último instante una daga clavó en su pecho y Adriano cayó herido.

4. Saray atacó al predicador pero este fue más veloz y se marchó corriendo riendo como loco, pero pasos se escucharon y Akil se acercó con la cabeza del predicador cortada.

5. Dijo Akil: “Escuche que regresarían y fui a buscarlos para recibirles pero vi a este hombre matar a quien tanto hizo por el mundo y no pude contenerme”.

6. Adriano dijo: “Entiendo tu ira, Akil amigo mío, pero aun así solo debió ser encarcelado. Te entiendo, sin condenar y sin aceptar pero te entiendo”.

7. Akil dijo: “Maestro aun en tu muerte eres noble, aun con quien te ha matado pues tu herida no tiene remedio”.

8. Adriano les dijo: “A ustedes todo les dejo, mis posesiones son de ustedes, a alguien envíen buscando al pueblo de Guz y anuncien mi muerte. Algo debo decirte Saray, alumna y amiga”.

9. Saray entre llantos le dijo: “Maestro, dígame”. Él dijo: “Una última enseñanza, cuando en tu vida encuentres a alguien a quien ames, díselo con valor, desnuda tu corazón aceptando el rechazo si te es dado pues de nada más te arrepentirás con tanta fuerza como de dejar pasar la oportunidad”.



10. Dijo: “Mírame a mí que al poco tiempo de adoptare como alumna empecé a quererte y poco después un fuerte amor nació en mi pecho por ti, pero mi miedo me volvió mudo y nada lamento más; he sido en nuestros andares un prisionero de un beso que jamás me diste y esclavo de un amor que nunca confesé”.

11. Dijo: “Por favor no cometas este, el máximo error que alguien puede cometer, no hay otro mayor que no haber amado a pleno”. Saray le prometió no cometer el error y Adriano exhalo su último aliento.

12. Nunca se podrían contar las lágrimas que se derramaron por este hombre, que siendo mortal se elevó por encima de los dioses, siendo finito se alzó más allá de la eternidad. Nunca debía ser olvidado el hombre cuyo cuerpo fue el hogar del mayor de los gigantes y su nombre el más alto.

**Así terminan los andares de Adriano y de Saray**

# Libro de la ley

Este libro se abrevia Ll y se atribuye a autores varios.

1 Así es como nosotros, reunidos los más viejos y los más sabios con la palabra del pueblo nos hemos reunido. En privado hemos hablado y la palabra hemos escuchado para darle a nuestro pueblo la ley.

2 Para que aquellos que vivan en nuestro pueblo, sean nacidos en el o extranjeros es que la ley existe, para que haya paz entre nosotros. Los escribas a nuestra diestra y siniestra para que a la memoria no se limiten las palabras.

3 Los que entiendan sabrán el porqué de la autoridad de la ley aquí expresada, los que no tienen entendimiento verán la autoridad divina pero nosotros sabemos más.

4 Así dice Guz nuestro dios y padre de los dioses, el señor: todos los hombres y mujeres de nuestro pueblo son libres, todo esclavo que llegue desde tierras lejanas es libre por el solo hecho de pisar nuestra tierra.

5 Así dice el señor: no hay en nuestro pueblo diferencias por nuestro color de piel u origen, no hay diferencias entre hombres y mujeres en derechos y dignidad.

6 Así dice el señor: no usaran la violencia como amenaza, ni la usaran si no es necesario para defenderse o a los indefensos.

7 Así dice el señor: no tomaras a otras personas en la intimidad por la fuerza, ni tendrás unión con niños, ni tendrás unión con locos, ni tendrás unión con tus familiares.

8 Así dice el señor: no robaras si no es necesario para que vivas, y si lo haces solo robaras comida, agua o medicinas. No usaras violencia ni armas y no negaras tu crimen tampoco.

9 Así dice el señor: denuncia a quienes hagan luchas por sus credos, llámalos por lo que son: criminales que buscan imponer su maldad por la fuerza. Combátelos donde los encuentres.

10 Así dice el señor: primero trataras a los otros como merecen ser tratados según sus obras, luego evitaras hacerle a los otros lo que no quisieras que te hicieran, luego harás con ellos como desearías que hiciesen contigo.

11 Así dice el señor: buscaras no causar daños si no hay razón de bien para hacerla.

12 Así dice el señor: mostraras amor y respeto, justicia y compasión, honestidad y paciencia a tus camaradas en la vida.

13 Así dice el señor: no ignores la maldad ni reduzcas la justicia, pero si hay

arrepentimiento honesto y voluntad para ser mejor puedes ser misericorde y reducir las penas de un condenado.

14 Así dice el señor: si la verdad se te presenta y está mata tus ideales entonces acepta la verdad. No busques refugio en la mentira.

15 Así dice el señor: no callaras la boca de aquellos que piensen distinto a ti, la libertad para pensar es el derecho de todos los que pueden ejercerlo, el derecho a expresar ideas es el derecho de todos quienes estén dispuestos a hacerse cargo de sus palabras.

16 Así dice el señor: no tendrás envidia de aquellos que son felices por sus delirios, de aquellos a quienes las mentiras les han hecho alegres.

17 Así dice el señor: aquellos que siendo adultos rechacen la medicina déjalos, pero todo niño que lo requiera será tratado sin excepción alguna.

18 Así dice el señor: no harás sacrificios al señor tu dios, no mataras gente en sacrificio, no mataras animales en sacrificio pues eso es paganismo.

19 Así dice el señor: aquellos que viven en nuestras tierras, nativos o extranjeros, sabrán que harán cuanto sea posible por seguir esta

ley: no han de matar si no es absolutamente necesario, con causa de bien que sea la razón.

20 Así dice el señor: no invocarás el nombre del señor en vano, si lo haces y ha sido en vano pedirás disculpas, no lo harás más y no tendrás culpa alguna.

21 Así dice el señor: el pueblo deberá ser educado para que la inteligencia y la sabiduría corran como ríos por las calles.

22 Así dice el señor: no lastimaras niños pequeños, terrible acto es.

23 Así dice el señor: si nadie es herido ni hay daños mientras se mantenga oculto entonces cada hombre es rey en su privacidad y cada mujer es reina en su privacidad, solo al señor deben explicaciones de sus actos.

24 Así dice el señor: no has de mentir a tus iguales si no hay razón de bien detrás de tu mentira.

25 Así dice el señor: honraras a tus padres si estos lo merecen, y honraras a tus hijos porque los amas.

26 Así dice el señor: no deberás cometer adulterio a espaldas de tu pareja.

27 Así dice el señor: no torturaras, eso es paganismo, eso es salvajismo.

28 Así dice el señor: todos somos iguales ante la ley y quien fuese acusado de romper las

leyes y cometer crimen alguno será llevado ante los jueces quienes deben darle juicio justo.

29 Así dice el señor: aquel que fuese juzgado sea visto como inocente hasta que sus acusadores demuestren su culpabilidad.

30 Así dice el señor: todos en nuestras tierras pueden desplazarse con libertad por ellas si es permitido que lo hagan y si es permitido ir.

31 Así dice el señor: todos tienen permitido contraer matrimonio con quien no estén emparentados si son adultos, no son locos y no son forzados. Se casaran ante un juez y serán matrimonio, si desean ceremonia en un templo pero no los casa un juez entonces no serán matrimonio ante la ley.

32 Así dice el señor: todos tienen el derecho a reunirse. Todos tienen derecho a trabajar. Todos tienen derecho a descansar. Todos tienen derecho a ser amparados por el gobierno si lo requieren.

33 Así dice el señor: todos tienen derecho a no ser privados de estos derechos.

34 Así dice el señor: el pueblo ha de elegir a sus líderes de entre los nacidos en nuestras tierras. Si estos líderes prometen hacer alguna cosa y no la hacen por ser mentira o por no desear hacerla será destituido; no será

destituido si fue una causa mayor la que le privo de cumplir.

35 Así dice el señor: los impuestos serán usados para el bien del pueblo y como pago a sus servidores, pero nunca para hacer alarde de alguna religión, ni un cobre de los impuestos debe ser para los sacerdotes de ningún credo por ejercer ese oficio.

36 Así dice el señor: aquellos que tengan empleados deben darles un justo salario de manera que pueda pagar sus necesidades básicas y se le pagara más si tiene familia según corresponda.

37 Así dice el señor: si tu salario es cinco veces lo que requieres para cubrir tus necesidades o el doble de lo que requieres para cubrir también las de tu familia entonces divide tu salario en cien partes iguales y da dos como impuesto.

38 Así dice el señor: si tu salario es diez veces lo que requieres para cubrir tus necesidades o cuatro veces para cubrir las de tu familia divide tu salario en cien partes iguales y entrega cuatro como impuesto.

39 Así dice el señor: si hay entre ustedes quienes son ricos en exceso, que poseen más de lo que necesitarían en varias vidas entonces que den más como impuesto.

40 Estas leyes fueron dadas para la ciudad,  
para que vivan en paz e igualdad.

**Aquí termina el libro de la ley**

# Las lamentaciones de Ymir

Este es el libro donde Ymir escribió sus  
lamentaciones en privado después de ver la  
caída de su ciudad Tuonela.

Este libro se abrevia Ly

## **La primera lamentación.**

Escucho mi voz en el aire cuando grito en la  
montaña mis llantos, ¿Dónde estará el papel y  
la tinta para que mis palabras no se tuerzan al  
decirlas nuevamente?

¡Aquí están! ¡Aquí están! Y que razón tengo  
para lamentarme pues veo como hemos caído.  
Tuonela ciudad amada, Tuonela ciudad de los  
sabios y refugio de los virtuosos has caído en  
las manos de tus enemigos y pocos nobles  
quedan. Tuonela tu nombre es cuna de nobles  
y ahora eres cual Dramacos que es la tierra de



la basura, ¡¿Por qué has caído?! ¡Yo lo sé y lo lamento! Has caído porque fuiste muy amable con quienes no lo merecían y soportaste el azote culpándote a ti misma sin admitir que eran nuestros enemigos quienes nos atacaban. ¿Acaso no pudimos ver que nos agredían o es que no lo aceptamos? Nos dijimos sin cesar ¡lo merezco, lo merezco! Y ahora caímos. Nuestra sabiduría fue vuelta necedad, nuestro amor se volvió odio y nuestra tolerancia en agresión. Nuestros enemigos llegaron del Este y el Oeste, desde el Norte y del Sur vinieron pero soportamos y nos mantuvimos firmes. Varias veces invadida y varias veces destruida pero siempre reconstruida y a nuestros invasores sacamos o convertimos en ciudadanos como nosotros y hubo paz entre las gentes pero fuimos muy amables. Un día dejamos que nos engañen, un día una vil persona nos convenció que sus ideas eran sacras y que respeto merecían y fuimos necios al caer. ¡Oh ¿por qué no la hicimos callar dándole razones?! De todas formas fueron pocos los que aceptaron callar esa vez pero luego nos dijeron que contra toda una nación hablábamos injurias si sus ideas eran criticadas y fuimos muy amables, ¡¿Por qué no les hicimos callar entonces?! Tuvimos miedo de ser llamados

impíos y de ser acusados de maltratar por nación de origen o color de piel y dejamos que los ignorantes nos dominen, por eso hemos caído. La mentira de los viles domino a los hombres de paz porque fuimos muy amables una vez. Nos dijeron que de cierta forma actuarían y sabíamos que sus obras eran del mal pero les permitimos hacerlo pues al negarnos lloraron, sus mujeres lloraron y de tiranos nos acusaron, sus lágrimas bañaban el suelo y fuimos llamados intolerantes; ¡Debimos mantenernos firmes y saberlo, sus lágrimas nada valen pues ningún llanto justifica hacer el mal! ¡¿No lo vimos entonces?! ¡Lloraban esas mujeres y gritaban esos hombres porque deseaban hacer el mal y caer en el salvajismo y nosotros se lo impedíamos! ¡Éramos justos y nobles al no valorar sus suplicas y lamentos! Pero tuvimos miedo y los que ya habían caído en el engaño se nos volvieron en contra. ¡Oh ustedes me dirán si debo lamentarme! ¡La gran ciudad de Tuonela donde la paz era tan común como el aire cayó en manos de los salvajes porque fuimos muy amables y toleramos lo que no debíamos!

### **La segunda lamentación.**

Nuestras mujeres fueron ultrajadas y nuestras niñas también porque permitimos a nuestros enemigos de culturas inferiores hacer su ley; ¿no sabíamos acaso que las culturas como los hombres son diferentes y como los hay mejores y peores también las culturas pueden serlo? ¡Lo sabíamos! ¡Sabíamos que la cultura de esas bestias era inferior pero les dejamos hacer sus barrios en nuestra ciudad!

Fuimos obligados a no comer ciertos alimentos en presencia de ellos porque nos acusaban de provocar la violencia, lloraron pidiendo tolerancia pero ahora reían de nuestra humillación y nosotros se los permitimos; sus reglas aplicaban para ellos primero pero ahora nos las imponían.

Fuimos las víctimas de su maltrato pero ellos fingían ser maltratados y pretendían ser las víctimas, ¿Cómo puede el hombre que decapita a un inocente decir que él es víctima si detenemos su espada? ¡Nosotros le creímos! Su cultura quería imponerse sobre el mundo y querían que su ley fuese para todos y esa ley no venía de fuente buena, no venía de la razón y no importaba el sufrimiento que causase; era maltratadora su ley y salvaje el que la pedía. Pero cuando la criticamos sus mujeres se arrojaban de rodillas pidiendo justicia contra

nosotros pues decían entre llantos que no respetábamos su credo, ¡Debimos expulsarlas de la ciudad junto a todos los suyos pero los dejamos quedarse y nos dominaron!

Nos decían que el salvajismo no era parte de su doctrina, que no se enseñaba el odio en sus templos u hogares pero leímos sus libros y supimos que mentían; nos llamaban los peores animales, impíos, impuros y viles a nosotros y a todos quienes no fuesen como ellos. Pedían nuestras muertes y desobedecer la ley que nosotros hacíamos. Nos dijeron que debíamos leer sus libros en su lengua nativa y, ¡Que fácil fue para nosotros ver que era un engaño! ¡Los salvajes leían sus escritos en la lengua nativa y eran salvajes! Pero les creímos y así cerramos la boca.

Que mentira de esos salvajes llamarnos a nosotros salvajes, ¡que osadía al voltear las cosas! ¡Ellos atacaban a los inocentes y nosotros éramos los viles por condenarlos! ¡Ellos abusaban a sus mujeres y nosotros éramos crueles por condenarlos! ¡Ellos eran hombres de fe, culpables del más bajo defecto y nosotros fuimos llamados necios! ¡¿Cómo pudimos caer tan bajo?! ¡¿Por qué toleramos sus ideas sin base y que dolor traían a los inocentes?! ¡¿Por qué creímos en sus

mentiras y engaños y a los necios que les defendían?! ¡Debimos expulsarlos de Tuonela y llamar a los reinos del mundo para obligarlos a cambiar sus caminos hasta que su baja muriese y sus mentiras fuesen reveladas ante todos! Pero callamos y los dejamos mandar.

### **La tercera lamentación.**

Desgracias han venido a ti, mi ciudad amada, a causa de los que no escucharon. Queriendo construir un paraíso para todos dejaron entrar a los alborotadores y así has caído; tu que te alzaste por encima de todo reino y tu gloria nunca podría ser igualada has caído. Tristezas y miserias se ven a diario por tus calles e incluso hablar se castiga con la muerte, por eso a la montaña me marche y solo viví pues es mejor vivir en soledad y que mi cuerpo decaiga y mi mente se marchite que vivir bajo la ley de los impíos. Mi ciudad amada eres nada ahora, un nido de ratas tiene más virtud, una cueva de ladrones sería mejor que fueses y no lo que eres ahora; eres Dramacos y si cada edificio cayese, cada tormenta, plaga y peste te azotasen, si todo lo que en ti vive muriese serías mejor y causa de alegría sería que eso ocurriese. ¡Oh señor de señores, dios de dioses y amo de todos! ¡¿Por qué dejaste que tu

ciudad cayese?! No, no es tu culpa; bien lo supimos siempre pues tu poder nos ha llenado desde el inicio, desde antes de nacer un poco de ti ya nos llenaba y desde nuestro primer día te conocimos; todos nacemos conociéndote. Fuimos nosotros quienes te dimos la espalda y por eso nos dejaste, estas con nosotros en silencio y lamentándote como yo mismo pero sin la voluntad del hombre no puedes hacerlo solo; fuimos engañados por el perverso y tu camino de paz y luz dejamos de lado y el vil que lo hizo no acepta escuchar razones pues la mentira de la fe es ciega a las razones y sorda a las palabras de los sabios.

¡Oh, lamentaciones doy por estos miserables que queriendo ser amables se dejaron vencer sabiendo que serían vencidos! ¡No escucharon las advertencias que les dimos y así se condenaron y a los inocentes que con ellos hundieron en la corrupción!

Quienes permitieron que el enemigo llegase al poder se llamaron a sí mismos sabios y tolerantes; inteligencia presumieron y fingiendo no ver se hicieron ciegos, tapando sus oídos se hicieron sordos.

¡Lamentaciones, lamentaciones doy por ellos que queriendo ser sabios se volvieron necios y

queriendo verse ensalzados de paz y amor  
coronaron a la violencia y al odio como reyes!

### **La cuarta lamentación.**

Penurias y tristezas, vergüenza y deshonra  
para mi ciudad alguna vez grande. La  
arrogancia del hombre te ha corrompido y  
rechazamos nuestro lugar como animales de  
gran mente y aceptamos la arrogancia, ¡Oh si  
he escuchado gritar en las calles la arrogancia!  
Gritan en las calles: ¡Somos la más gloriosa  
creación del más glorioso creador! ¡Somos  
prioridad para el señor que desde el cielo nos  
ama!

Penurias tengo por ellos que rechazaron el  
camino y como diamantes en el fango se ven  
pero, ¡no! ¡No son perlas entre los cerdos sino  
cerdos entre hombres humildes!

¡¿Cómo se atreve el que rechaza el camino a  
creerse hombre?! ¡¿Cómo hoza a creerse  
superior a nosotros que vamos en la luz  
verdadera?!

El hombre violento no se alza sobre el de paz,  
el hombre que abusa no está por encima del  
que no lo hace; el hombre de fe cae frente al  
hombre de razón, cien hombres que imponen  
su credo por dogma valen menos que uno que  
se impone por la fuerza del señor. El hombre

que se rinde ante un enemigo sin escrúpulos no se ha de alzar sobre aquel que le combate del mismo modo que aquel que combate a un enemigo que se rinde y pide dialogo no está por encima de quien dialoga si hay verdad en sus corazones. ¡¿Cómo se atreve a creerse superior el hombre que caya sus palabras por temor de ofender a quien le golpea que aquel que detiene el golpe y grita por las injusticias?! ¡¿Acaso somos como los barbaros cuyo poder está en su brazo y cuyo valor en su pueblo se mide por la cantidad de cabezas que ha cortado?! Somos hombres del señor y el señor nos enseña que la benevolencia y la razón nos eleva de entre los animales, aún si poca razón tuviese el hombre su bondad lo elevaría sobre los otros. Aquel que rechace el camino de nuestro señor no es hombre sino carne muerta que aún camina, no son personas sino animales con cuerpos de hombres y sus muertes no son más tristes que las de un perro sacrificado por tener rabia, ¡Pero lloramos sus muertes igual aunque sean sus vidas cosas inmundas pues en la tumba somos iguales sin distinción ya entre nosotros! ¡Lamentaciones doy ante sus tumbas a la vez que escupo y bailo sobre ellas! ¡En la muerte somos iguales pero no por ello en vida



la balanza estaba quieta sino que se columpiaba en nuestro favor!  
Estos hombres que han dado la espalda al señor son las bestias más bajas porque aun conociendo la verdad de nuestro señor la rechazaron, admiraron su poder y eligieron el mal y se hicieron enemigos; al menos el que nace ajeno puede en su infancia olvidar al señor y eso lo vuelve víctima de su entorno del que debemos sacarle, ¡pero estos te negaron mi señor después de conocerte!  
¡Lamentaciones, lamentaciones sin duda doy!

### **La quinta lamentación.**

¡Vanidad, vanidad es el nombre de estos ignorantes! Tuonela mi ciudad amada, en ti vivían hombres y mujeres por los años que les correspondían y sus finales estaba en la tumba o en la urna donde sus cenizas guardábamos, morir era el fina para nosotros los humildes pero fuimos invadidos y la vanidad de los infieles domina hoy nuestras calles.  
¡Vida eterna quieren los necios! ¡¿Quién de entre los sabios querría tal cosa?! Nosotros sabíamos que la vida debe terminar y que la eternidad es maldición pero los salvajes nos trajeron la eternidad como regalo, como fruta madura la trajeron pero estaba envenenada;

¡¿Qué hará el hombre con la eternidad?! Mira la amargura de la vejez que en largos días trae dolor y cansancio, aun si en juventud perfecta viviésemos sería maldición. Si el hombre es mortal y esta es la vida que cuenta entonces muchas cosas se han de prohibir en la ciudad de los justos y así fue Tuonela, no matábamos ni robábamos, no tomábamos gente a la fuerza y no teníamos esclavos, teníamos gente educada y jueces justos, el oro se repartía de los excedentes e incluso los ricos daban más por voluntad propia y todo fue porque no había entre nosotros el mal de la inmortalidad. Pero trajeron el veneno, la mugre de los días sin fin y vendiéndonos paraísos de alegría y felicidad, donde ya no hay llantos ni injusticias les dejamos dominarnos; ¿Quién debía de decidir cuál ley nos da la inmortalidad? Esos cerdos inventaban reyes supremos y dioses infalibles con leyes que movían según convenía a sus bolsos y comodidades; el hombre vivía en pobreza esperando la recompensa tras la tumba mientras los perros sucios engordaban entre placeres. Nos vendieron un paraíso en una segunda vida y así convirtieron esta vida en miseria y maldad. ¡Matadlos a estos y matad a los otros, así tendrán vida eterna! Gritaban los impíos desde sus templos y el mal aumentó en

la ciudad. ¡Den el dinero al templo, hagan caridad aquí! Gritaban los cerdos desde sus templos y mientras el pueblo pasaba hambre ellos tenían joyas y placeres. ¡Nadie es bueno si no es de los nuestros, moral verdadera tenemos! Gritaban esos perros leyendo sus libros llenos de mentiras y así empezaron a dividirse las gentes. ¡Vanidad, vanidad, todo era vanidad! Si hay inmortalidad todo está permitido pues nada importa de lo que hagas en este mundo, aun si te atrapan haciendo el mal podrías decir que es bien lo que has hecho pues un credo te lo ha dicho y, ¡¿Qué le hemos de decir?!

El hombre vanidoso y que desea hacer el mal ve la inmortalidad como oportunidad, pero el hombre humilde reconoce la finitud de sus días y no sueña con vivir por siempre; el hombre que no desea ver mal en el mundo debe hacer que este mundo importe y, ¡¿Habrá mejor forma que reconociendo que nuestros días son pocos?!

¡Lamentaciones doy y lloro por los que buscan la inmortalidad! ¡Denme una buena y larga vida, después una muerte, o solo denme una vida corta y una muerte; pero por piedad no me den días sin fin! ¡Incluso en un paraíso no me dejen vivir por siempre, déjenme morir!

### **La sexta lamentación.**

Miseria y tristezas te azotan a ti, mi ciudad amada; el mal se ha apoderado de tus calles alguna vez seguras pero que llenas de vileza están ahora. Caminan ciegos, guiados por un tuerto que los lleva a sus templos donde los vagos acuden a pedir favores, donde los necios arrojan su ganado orgullo al suelo. ¡Oh que visión terrible la de estos torpes animales! ¡Han sudado y sangrado para lograr un fin y ahora niegan sus logros! ¡Han acudido al saber de los hombres pero han de agradecer en sus templos! ¡Ingratos son estos que caminan a los templos para agradecer! ¡Haraganes son estos que van a un templo a pedir! Mi ciudad que te levantaste sobre las adoloridas espaldas de quienes te construyeron y las mentes cansadas de quienes te moldearon, has caído por la pereza de los invasores y su ingratitud. ¡¿Por qué nos dejamos engañar?! ¡Siempre supimos que el árbol se esfuerza para dar frutos y que orgullo tendría si pudiese! Nos fue vendida la mentira, nuestras palmas se unieron en vez de tomar las herramientas y nuestras lenguas atentaron contra el señor pidiendo por lo que deseábamos en vez de planear. Vimos el árbol dando frutos y al ganado multiplicarse pero

cortamos al árbol para construir ídolos a los cuales sacrificamos el ganado para pedir comida, ¡Necios y brutos fuimos y peor fueron los que ni siquiera eso hacían! Algunos sin ídolos y sin sacrificios pedían levantando oraciones al aire pero después tenían la osadía de buscar entre el ganado la comida. ¡Debimos condenarlos a pasar hambre hasta que les cayese de los cielos lo que deseaban! Dejamos que consumiesen a la vez que enseñaban a otros a orar en vez de trabajar y así al poco tiempo tuvimos muchas oraciones pero poca comida, muchos templos decorados pero pocos hogares. A los pocos que aun trabajamos se nos despojó de nuestro orgullo cuando se nos negó el agradecimiento para dárselo a las ideas ignorantes de esos salvajes. ¡¿Por qué piden al hombre si están seguros que no es de nosotros que todo depende?! ¡Que aquel que ore pase hambre y frio hasta que sus rezos sean oídos pero si es el hombre quien acude y da auxilio que al hombre se agradezca entonces! ¡Oh lamentaciones doy por nosotros a quienes se nos volvió peones! ¡Fuimos señores de nuestro destino y con una sonrisa esos brutos nos quitaron nuestro señorío!

¡Alegre el día en que estas gentes busquen un reino propio y se rodeen de murallas, oren y mueran de hambre como debe ser!

Si tan seguros están que el hombre nada puede hacer sin ayuda de aquellos a quienes oran y adoran entonces que lo demuestren, oren para que un solo guijarro se mueva sin ayuda de nadie; oh pero no lo harán, saben que no pueden demostrar sus mentiras y mil y una excusas inventaran para defenderse pero el hombre que es leal al señor no caerá en sus engaños.

### **La séptima lamentación.**

¡Oh el vicio mayor llena tus casas, mi ciudad condenada! Ellos vinieron y convirtieron el gran bien en gran mal y el gran mal en virtud; así transformaron como degenerados alquimistas nuestro oro en plomo y su plomo lo bañaron de oro. ¡La ignorancia es el gran mal pero uno peor hay entre ellos! Teníamos conocimientos que buscamos con las herramientas que el señor en lo alto nos dio y la sabiduría para usar el saber, tuvimos nuestras ciencias y nuestras filosofías pero estos perros alabaron la ignorancia y desprestigiaron el conocimiento, la inteligencia ya no era virtud entre nosotros y la

ilusión de conocimientos ya no fue vicio, la mentira que llenaba los vacíos de nuestra sapiencia fue recibida con alegría. ¡Oh ignorancia que llegaste y a los necios sedujiste! ¡¿Por qué dejamos que creyeran lo que deseaban creer?! Los sabios que dudamos fuimos vistos como indignos de confianza y desde los templos se nos acusó de pervertir el orden de las cosas, ellos colocaron su ignorancia en un altar y se arrodillaron frente a ella mientras nosotros la combatimos. Las calles se llenaron de estos cerdos y los hombres y mujeres se rebajaron al nivel de esas gentes que casi ni son gente. ¡Misterios más allá del entendimiento humano! fue esa la frase que usaban para justificar su ignorancia y su desdén por el camino del señor de los humildes, nosotros admitíamos nuestra ignorancia y los impíos les dijeron a las gentes que eso era debilidad; ellos inventaban respuestas y excusas y a eso llamaron sabiduría y humildad. ¡Arrogantes eran ellos quienes creyeron saberlo todo! ¡Arrogantes eran ellos que negaron al señor pues solo el que se cree mayor que el señor le da la espalda!

Las personas con alegría bailaban sobre libros quemados, y sobre las escuelas rotas

construyeron sus templos donde fingir que se sabían cosas que no se saben, o aún más no se pueden saber, era la sangre vital de sus credos. Nosotros lo vimos pasar y no lo detuvimos, tuvimos miedo de causar pánico y discusiones acaloradas; nuestro hogar se incendiaba y no gritamos fuego por miedo a despertar a quienes dormían de un sueño agradable y ahora la casa se ha quemado y cenizas quedan. Nosotros vimos a nuestra ciudad caer y hemos aprendido la lección, vimos la plaga tomar cada rincón y aprendimos la lección; vimos que solo nuestro señor y su ley suprema traen paz, vimos como son indignos de llamarse hombres son los que le dan la espalda a su ley y juramos los pocos que quedamos fieles al señor que hemos aprendido la lección.

### **La octava lamentación.**

¡Mi ciudad! ¡Aquí está tu hijo viéndote sangrante por la herida del enemigo! Alguna vez tus habitantes llenos de paz caminaban a toda hora por tus calles pues no había quien hiriese al otro, las personas eran pacíficas sin duda. Pero ahora la ira domina a tus gentes pues nuestros enemigos, hombres de violencia, nos han apartado del camino del señor. Aquel que se pierde del camino es presuroso con sus



manos, cada palabra lleva una malicia y toda razón cae en oídos sordos. Hemos permitido que los hombres brutales dominen, ellos llaman provocación a todo lo que les incomoda y agreden a quien les conviene agredir; ¿Por qué justificamos sus agresiones en vez de cuestionarlas?! Cuando el hombre pone en la balanza la injuria que llega por los oídos y los ojos esta pesa menos que la injuria que llega a través del cuerpo, ningún sentimiento herido justifica la sangre y ninguna herida recibida sin golpes justifica el látigo, ¡pero nosotros lo justificamos y así fuimos censurados! Pronto no pudimos hablar pues nuestras palabras llenas de verdad ofendían a esos hombres brutales y ellos amenazaban con continuar la violencia si no callábamos, ¿Por qué no los enfrentamos cuando pudimos?! Pronto no pudimos dibujar o esculpir, no pudimos enseñar las verdades de nuestro señor pues la luz corta la oscuridad y esos hombres de oscuridad nos amenazaron, ¡Debimos combatir por nuestras libertades contra estos barbaros! Pero nosotros callamos y ahora la ira abunda, entre ellos son amistosos pero es una amistad de bestias, son perros entre perros sintiéndose seguros, son cerdos entre cerdos chillando con alegría pero en

cuanto un hombre distinto llega le atacan y así vemos su naturaleza brutal. Nosotros que a todo credo dimos la bienvenida, a toda cultura y costumbre imponiendo solo las excelentísimas leyes de nuestro señor fuimos desplazados por aquellos que solo desean su comodidad bruta. Temimos que la sangre fuese derramada de nuestros cuerpos y perdimos mucho más, temimos que inocentes quedasen atrapados en las contiendas pero ahora están atrapados en algo peor que la muerte. ¡Oh lamentable es ver así a mi ciudad! ¡Alguna vez la paz de nuestro señor reinaba suprema pero ahora la ira y la agresión disfrazadas como paz reina en las calles! ¡Nosotros somos culpables! ¡Supimos que eran brutales y que nuestras costumbres de paz no querían tomar y aun así los dejamos pasar! ¡Sabíamos que deseaban ser amos en casa ajena y las puertas les abrimos! ¡Vimos y escuchamos lo que a otras ciudades y reinos habían hecho y aun así los dejamos quedarse! Ellos negaban que esa maldad fuese parte de ellos y sus caminos y sabíamos que era solo una mentira, cuando fueron pocos sonreían, cuando fueron varios cometían ofensas y exigían respeto sin merecerlo, cuando fueron muchos nos quitaron nuestros derechos riendo

de nuestras penurias y humillación. ¡Exigían derechos siendo ellos pocos pero nunca los han dado a los pocos cuando ellos dominan! ¡Esos hombres deben ser matados y así el mundo será un mejor sitio para nosotros que si somos personas!

### **La novena lamentación.**

¡Horrible la visión de mi ciudad! ¡Que terrible lo que he presenciado este día! Salía una caravana desde mi ciudad y arrastraba hombres, mujeres y niños encadenados y atados.

¡Oh gran insulto a los hombres en mi ciudad! ¡Ahora entre tus muros se compra y vende gente como mercadería! ¡Terrible, terrible en verdad; hay esclavos en Tuonela!

El señor es de los libres, nuestro señor nos da la libertad y estos salvajes la han abolido. Alguna vez encarcelamos a quien compraba y vendía esclavos, ahora le aplaudimos, alguna vez rompimos toda cadena que en pies y manos fuesen señal de esclavitud. Liberamos a todos en la ciudad y fuimos todos libres pues es la libertad el gran tesoro de los hombres pero ahora ha desaparecido. Son entregados de padres a hijos como herencia, son comerciados a la vista de todos y nadie hace nada. ¿Hemos

acaso justificado la esclavitud? ¿Ha perdido la humanidad mi ciudad o aún hay esperanzas para ella?

Oh lo supimos, lo sabíamos desde otros reinos que estos desperdicios que tienen apariencia de hombres compraban y vendían esclavos, secuestraban gente para hacerlos esclavos, mataban a padres para llevarse a los hijos y hacerlos esclavos. ¡¿Por qué si lo supimos los dejamos venir?! ¡¿Por qué no reunimos nuestros ejércitos y marchamos en secreto buscando y liberando a los esclavos mientras matábamos a los que los comerciaban?! Ahora mi ciudad estas perdida, han dado la espalda al señor y las consecuencias pagas, has olvidado la ley del más alto y por eso has caído. Quien abandone el camino se corrompe y a sus hijos enseñara a ser corrupto, y a sus nietos enseñara a ser corrupto y tal vez incluso al hijo de su nieto si es que la vida se lo permite. La maldad, si no se corrige, se trasfiere de generación en generación y, ¡¿Cuántas generaciones pasaran y cuánto tiempo el mal reinara si los justos no los corregimos?! ¡Oh señor! ¡¿Cuándo has de juzgar los males que han traído y que hemos aceptado?! El señor no nos abandona, desde antes de nacer y hasta que la muerte nos arrebatara de este mundo

es que el señor está con nosotros pero si le damos la espalda a su luz nuestros rostros quedan en tinieblas y no podemos ver su justicia, su mano adamantina que ahorca a los ídolos de los salvajes y que rompe con su poder toda cadena.

El profeta que la palabra llevó a todo reino donde iba liberaba a los esclavos pues él sabía que el señor nos hace libres, el mensajero que la verdad llevaba antes que el profeta bien lo dijo y quedo escrito que es grave ofensa la esclavitud. Liberen a todo esclavo, esa es la voluntad del señor.

¡Lamentaciones! ¡Lamentaciones doy por lo que veo!

### **La décima lamentación.**

Terribles son cada noche los llantos de las mujeres en mi ciudad y por la mañana el llanto no ha cesado pues han sido ultrajadas de la peor manera. ¡Muerte! ¡Muerte o cárcel perpetua era el castigo de este crimen! Pero ahora mi ciudad el enemigo te ha corrompido y te has vuelto flexible ante tal atrocidad. Son por las noches raptadas las mujeres de sus hogares, son sacadas de las calles y sus ropas hechas girones. Sus cuerpos abusados por la lujuria de los barbaros que como animales sin

control se arrojan sobre ellas con lascivia. Son encontradas muertas, muertas en vida también; ¿pero al menos se les hará justicia? ¡No hay justicia para ellas! ¡Oh mi ciudad, ¿qué has hecho?! Siempre supimos que es barbarie el ultrajar de ese modo pero cuando estos perros vinieron y violentaron sus cuerpos ustedes callaron. Los dejaron hacerlo por miedo pues estos cerdos que solo conocen la mentira les acusaron de perseguirlos sin causa a todos ellos, ¡Y ustedes les creyeron!

Han pasado años y ahora la maldad de estas bestias que solo sirven para rellenar huecos en la tierra con sus cadáveres han cubierto a las mujeres con gruesas telas pues es más fácil culpar a la víctima por sus vestimentas y actitudes que tener autocontrol. Se han declarado así violadores por naturaleza y enemigos del señor, toda mujer que acepte ser cubierta para no provocar su infortunio no tiene dignidad y merece el repudio de las mujeres libres. Son las mujeres que se cubren simples ignorantes, rameras ignorantes que no se aman a sí mismas y que no pueden ver su propio valor como personas. La mujer que se cubre se ha declarado objeto del deseo que solo sirve para satisfacer a los hombres; da al cubrir su cuerpo el permiso y la excusa a los

hombres para ultrajar a las que no sigan su código de vestimenta.

Los hombres que pidan a las mujeres cubrirse para no ultrajarlas es un bárbaro sin control, ha declarado con su exigencia que no desea siquiera intentar contenerse, es un vil desperdicio para el mundo; ha injuriado así a los hombres de virtud como nosotros que no ultrajamos por escasas que las ropas de nuestras mujeres sean. ¡Oh como nos odian nuestros enemigos! ¡Somos la prueba viviente de que el hombre puede contenerse y por ello están sin excusa! Pero son necios y viles, han volteado la naturaleza de las cosas y han llamado pudoroso al cuerpo entero, no saben que no es universal el pudor. Alguna vez dejamos a las mujeres que lo deseaban cubrirse pero no había malos tratos si optaba por no hacerlo, ahora hay ofensas contra las que eligen y son esclavas con cadenas de tela. Estas personas no son bestias, están tan por debajo de las bestias salvajes como las bestias de los hombres. El sonido de sus cabezas siendo cercenadas sería una melodía digna de bailarse con alegría.

### **La onceava lamentación.**

Aquel que rechace al señor no es digno de llamarse hombre, aquel que dé la espalda a la luz del señor tiene una vida que no es digna de ser vivida. ¡Ciudad mía, ciudad bella cuyos habitantes tenían vidas dignas de vivirse has caído!

Nuestros enemigos nos conquistaron y entregamos en bandejas decoradas finamente nuestras costumbres y derechos, perdimos todo y nuestras vidas estarían mejor si terminasen pues la vida de nuestros adversarios es menos que vida. Aquel que muere en nuestra ciudad vive mejor y en mayor paz que los que viven todavía, los vivos que aún son leales al señor envidian a los muertos. ¡Oh ciudad de los justos, tu naciste en la mente del mensajero como ideal; el profeta te volvió realidad y la ley del más justo reinaba! ¡Pero ahora la ley de los enemigos reinan, la maldad de su credo fue vuelta justicia y su barbarie es paz! ¡¿Por qué no actuamos cuando aún podíamos?! Cuando cayó el primer pilar pudimos construir otro en su lugar y así el techo no habría caído sobre nuestras cabezas, pero se nos convenció de ver para otro lado y los pilares cayeron hasta que nuestras cabezas fueron aplastadas entre los escombros. Que miseria la vida para el que se aparta del señor, aquel que nos guio desde el



inicio de la humanidad; miseria y tristeza para aquel que da la espalda al señor, aquel que vive a la luz del señor puede ser feliz o triste pero aquel que se aparta tiene la alegría del ebrio consumido por el licor. Es falsa la alegría de estos cerdos, falsa su amistad y falso su amor. ¡El mensajero nos lo advirtió pero no hicimos caso! ¡Aquel cuya voz era guiada por el altísimo nos advirtió de estas bestias que sin tolerancia nos dan tres opciones! Gritan ante nuestros rostros ¡Conviértanse y sométanse humillados, esa es su primera opción! Pero así como el viento sopla fuerte pero la montaña no se le inclina, nosotros no nos inclinamos ante ellos ni seremos viento. Gritan con su violencia y odio sin fin ¡Han de morir si no son con nosotros, esa es su segunda opción! Pero la muerte es preferible a vivir bajo su ley, son sus vidas las que no valen y las que podemos tomar justificadamente pues nos atacan queriendo matarnos y no hay retorno para los que ya han matado inocentes y se complacen con las torturas de sus prisioneros humillados. Gritan desde sus gargantas ¡Matadnos a nosotros entonces, pues si no son con nosotros y no desean morir entonces nos han de matar pues no nos detendremos! ¡Oh que bellas palabras! ¡Oh ese es el mejor

camino pues estos animales no desean vivir con nosotros ni desean tener paz con nosotros; nuestras vidas no valen nada para ellos y nos atacan sin causa justa, debemos defendernos y hemos de matadles a todos!

¡Pero no tenemos medios, ni la fuerza para hacerlo! ¡Lamentaciones doy por nuestra ciudad!

### **La doceava lamentación.**

Mi ciudad de virtud has caído por la expiación, se escuchan a miles de pasos los gruñidos de los animales que pasaran por el cuchillo en la barbarie. ¡Oh la vileza de estas gentes no tiene límites! Mi ciudad, tus habitantes fuimos hombres y mujeres de virtud y razón, nuestros errores purgábamos con nuestro esfuerzo y nuestros crímenes, pocos pero aun presentes, eran castigados según su gravedad, éramos responsables sin duda. Pero el triste día en que estos brutos vinieron con sus corderos para la expiación empezó la caída de nuestros códigos. Los salvajes promulgaron en las calles que sus maldades y ofensas eran con el animal y lo ejecutaron, sonreían creyéndose nacidos de nuevo alegando que la sangre del cordero lavaba todos los males; la villanía quedaba impune pero no en el pueblo pues

aqueel que mataba o robaba era encarcelado pero su consciencia no sufría ningún castigo pues se creía limpio. No importaba que castigo diésemos al malvado, este no hacia penitencia en su mente y así creía ser perseguido injustamente por el brazo de la justicia. ¡Oh salvajes! ¡¿Cómo pueden ser tan bajos e inmundos?! Aquel que se cree limpio por la sangre del sacrificio no tiene bondad ni consciencia, solo cuando el hombre paga sus faltas es que puede aprender y mejorar pero si cree ser limpio entonces cometerán todo crimen imaginable pues no se lamentan en privado. ¡Insensato es el hombre que confíe en estos degenerados pues te mataran un día y después expiaran y creerán ser tan inocentes como el hombre recto!

Aquel que camina en los caminos del señor rechaza el sacrificio, somos hombres de virtud y ellos son salvajes. La ignorancia de aquellos que hicieron expiación contagio a mi ciudad de luz, ¡Oh nosotros somos culpables! ¡Sabíamos que su bajeza incitaba al crimen y al mal pero los dejamos ser! Al poco tiempo el mal aumento en la ciudad y las calles alguna vez seguras se volvieron peligrosas, la luz del señor quema al impío y por eso nos expulsaron, nos acusaron de querer hacer actos

abominables alegando que era la causa de nuestro rechazo a su salvajía, ¡¿Pero quién busca hacer el mal y desea hacerlos?! ¡¿Aquel que desea hacer expiación y la disfruta o aquel que niega transferir sus culpas a otro?! ¡Ellos ansían hacer el mal! ¡Fácil es para el hombre atentar contra sus iguales si otro cargara con sus culpas!

¡Oh lo supimos! ¡El mensajero nos lo advirtió cuando predicó y el profeta también lo hizo cuando Dramacos cayó contra Tuonela! Pero ahora Tuonela eres Dramacos y careces de virtud.

¡Lamentaciones, lamentaciones doy!

### **La treceava lamentación.**

Nuestros enemigos han venido y se han impuestos contra nosotros, dimos la espalda al señor y por ello cayó nuestra ciudad. ¡Pero el señor es más fuerte y pasa juicio contra estos salvajes! ¡El señor ha juzgado a cada dios que esos barbaros trajeron y los encontró indignos de vivir, el señor los ha matado! Ningún dios es por sobre nuestro señor, ningún dios juzga a nuestro señor sino que él juzga y mata a los dioses que han nacido de él. Pero el señor es misericordioso y permite a los necios vivir en paz si desean la paz con nosotros y se someten

a la ley hermosa que el mensajero nos transmitió.

Es por eso que mi lamentación es profunda, nosotros estamos dispuestos a vivir en paz con todos pero ellos no. Nosotros deseamos la igualdad y ellos no. Nosotros que conocemos al señor estamos más que dispuestos a dejarlos creer miles de cosas si a nuestra ley se somete pero ellos no, solo desean ser ellos y la muerte a todos los demás.

Mi ciudad ya no eres mi ciudad, eres la ciudad del mal y de los malvados que dan la espalda al señor. Eres cuna de barbarie y cuna de miseria, eres templo del avaro y perezoso, eres casa del vicioso y del criminal, eres ciudad de degenerados y de ultrajadores, eres sede de los actos más inmundos y perniciosos que pueden ser cometidos. ¡Pero el señor no te había abandonado aun! Nosotros seguíamos entre ustedes pero nos persiguieron y ahora estamos lejos de la tierra que nos vio nacer. Ninguno de nosotros vive ahora en ti, ¡pero el señor no te había abandonado aun! Nuestro señor es compasivo y paciente con aquellos que le desafían y por ello damos un último intento. Caravanas con escritos mandamos, tratados y leyes mandamos, suplicas mandamos queriendo hacer la paz con ustedes pero todo

quemaron. No hay paz con ustedes, no hay tratos ni leyes justas, no queda lugar para la luz en Tuonela.

¿Es acaso esta mi mayor lamentación? ¡Sí lo es! Mis lágrimas bañan el suelo y mis ropas están rasgadas, me he revolcado en el polvo por la tristeza que me invade pues veo por fin que no hay esperanza para ustedes. Nuestro señor sigue entre ustedes pero ya están decididos, no desean ver la verdad ni la luz, es ya muy tarde para ustedes pues el señor que no abandona esta tan ignorado que si se marchase de la ciudad no habría diferencia. Tuonela eres ahora Dramacos, eres perversa e indigna de levantarte sobre el suelo. Ciudad que me vio nacer, yo debo verte morir.

### **La catorceava lamentación.**

Hemos juntado un ejército y el señor nos ha ayudado a planear el ataque, somos solo mil hombres y mujeres sin entrenamiento contra una ciudad de veinte mil adultos de los cuales miles son soldados.

Conocemos las calles y sus edificios, nuestros espías nos han dado información de valor para el ataque y nos preparamos para la carnicería. Tenemos espadas y escudos, arcos y flechas, el terreno nos favorece con la altura pero el señor

es nuestra mejor arma y defensa. Los espías han averiguado donde se reunirán los salvajes para celebrar a sus dioses inmundos, cuando todos estén reunidos el ataque empezara con el musculo pero la batalla se libra ahora mismo pues nuestros espías han envenenado sus pozos de agua dejando solo el rio que corre junto. Nuestros espías se han contagiado de la peste y pretendiendo ser de ellos han estado los últimos dos días caminando entre las gentes. Pronto será el momento y el papel dejo ahora para sostener mi escudo, la pluma dejo en la tinta negra para tomar la espada de la cual ha de gotear la roja tinta del hombre.

Hemos regresado de la guerra no declarada, una carnicería que nos ha destrozado por dentro; puedo decir que odio la guerra como solo alguien que la ha vivido puede odiarla. Encontramos donde las armas se guardaban, robamos muchas e incendiamos ese lugar con las que quedaban, pocas armas tuvieron. El aceite y los alcoholes quemamos en las calles para cerrar muchos pasos y así los dirigimos, sus templos incendiamos para que sus ánimos decayesen. La peste de entre sus hombres los debilitó a todos y el agua envenenada los enfermaba aún más. Sus ganados liberamos y

los hicimos correr fuera de las murallas, mil fuimos y ochocientos doce regresamos, a muchos de ellos matamos; hombres y mujeres por igual. Las flechas cayeron cual lluvia desde lo alto, sin distinguir mataron a muchos. Varias casas y edificios, templos y establos fueron quemados hasta sus cimientos. Los campos fueron envenenados y salados, así sin ganado ni campos que cultivar, sin armas ni recursos se vieron forzados a cerrar las puertas de las murallas, sitiarnos la ciudad. No era una conquista sino un exterminio, lanzaban desde lo alto flechas pero nuestros escudos nos protegieron, ochocientos doce fuimos y setecientos ochenta y nueve volvimos, al cabo de veinte días sus fuerzas decayeron y se rindieron.

Suplicaron vivir en paz y nos acusaron de no tener corazón pero ese engaño ya conocíamos, así conquistaron la primera vez. Lloraron pidiendo clemencia pero aún más lloraron cuando les dijimos que tendríamos la clemencia que ellos mismos mostraron a nuestro pueblo cuando dominaron.

Cada hombre adulto fue decapitado o sus cabezas aplastamos con rocas, cada mujer adulta que no estuviese encinta fue decapitada, cada anciano que aun pudiese oponerse fue



decapitado. Cada niño fue perdonado y entre nosotros viviría para ser educado en los caminos del señor, cada mujer encinta sería convertida y sus hijos educados en el camino del señor. Veinte mil personas tenía la ciudad solo dos mil trece cabezas fueron perdonadas. ¡Arde ciudad del mal! ¡Arde! Que hermosos son los ríos de sangre de estos salvajes, que hermosas las cabezas cercenadas, que hermosas las lágrimas de las mujeres y que melodía bella son los llantos y suplicas de nuestros enemigos. Su maldad fue devuelta, su salvajismo aplicado contra ellos; hemos hecho justicia y mis lamentaciones terminan pero, ¡Oh! ¿Alguna vez dejaremos de llorar por lo que hemos tenido que hacer?

**Aquí terminan las lamentaciones de Ymir**

## **Los nombres de Guz**

En este libro Andrea, niña sobreviviente del exterminio descrito en las lamentaciones de Ymir, escribe los nombres del dios verdadero.

Este libro se abrevia Ng

1 Cuando la batalla concluyó hace doce años, tenía yo ocho años. Hija única fui y vendida como esposa a un hombre de cincuenta fui. Mis padres amaban el dinero más que a mí pues carecían del señor.

2 El exterminio lo vi con horror al principio, vi cabezas caer y cráneos ser aplastados en lo que al principio percibí como barbarie pero sé ahora que me equivocaba.

3 Crecí entre mis captores y el camino de Guz aprendí, supe que estaba en un error pues mi pueblo era vil y salvaje mientras mis captores fueron amables y justos, sabios y bien intencionados.

4 Pensé que era libre en la ciudad pero era esclava, pensé ser esclava entre mis captores pero ellos me hicieron libre pues es libre quien es esclavo del señor.

5 Guz es el nombre del señor y con los años que han pasado he concluido que otros nombres pueden dárselo.

6 Estos son los nombres de Guz: Guz. Ese es su nombre, el nombre que está por encima de todo nombre, ningún nombre es más alto.

7 El señor. Ese es el nombre por el que se lo llama en las historias, así le llamo Ymir.

8 El poderoso. Su poder no tiene límite más allá de lo que se puede hacer. Si es posible hacerlo entonces el poderoso puede hacerlo.

9 El altísimo. Ninguno está por encima de él, todo se somete ante él.

10 Padre y madre de los dioses. Aquel que no es hombre ni mujer ha concebido a todo dios, si no es él entonces fue hecho por él.

11 Verdugo de los dioses. Han sido matados los dioses indignos por su poder, todo dios que es adorado está muerto si no es él.

12 El sabio. Toda sabiduría proviene del sabio que es nuestro señor, aquel que busca sabiduría la encontrara en el sabio, es él el sabio de los sabios.

13 El inteligente. Su sapiencia no tiene comparación, todo saber que ha existido lo ha conocido o lo conoce.

14 El humilde. Siendo el señor por encima de todos no pide alabanzas ni exige humillación de sus seguidores.

15 El compasivo. ¿Quién podrá alguna vez tener compasión mayor que la del señor?  
¡Nadie!

16 El más misericordioso. La misericordia es con él, quien castiga a los injustos pero ve en los hombres su sufrimiento de consciencia y descuenta eso del castigo.

17 El rey de los reyes. Solo el necio no lo reconoce como rey, menos que un grano de arena es el rey más poderoso comparado con el señor.

18 El fuerte. Ningún musculo puede cambiar su voluntad, ninguna tentación lo desvía en su carácter.

19 El vasto. Se extiende por todo el cosmos con la imaginación, su presencia está en donde se pueda estar, sea este mundo u otros sean reales o imaginarios.

20 El que está en todos lados. Donde no esté el señor es como si ese lugar no existiese, donde haya un solo ser viviente que pueda hacer uso de sus sentidos, ahí está el señor.

21 El justo. Castiga a los malvados según correspondan sus fechorías y recompensa a los que hacen el bien según sus obras.

22 El grandioso. Ninguno es más maravilloso que él. El ilustre es su nombre.

23 El paciente. Puede esperar el señor, es tardío si lo desea.

24 El que sabe. Todo lo que sabemos lo sabe, cosas que no sabemos las sabe.

25 El que ve todo. Mientras haya ojos para ver, él todo lo ve, nada se le escapa a la vista.

26 El que oye todo. Mientras haya oídos para oír, todo escucha él, nada se le escapa.

- 27 La luz. En un mundo sumido por la oscuridad de la mentira el señor es la luz que aleja esas supersticiones.
- 28 El vencedor. Aquel que use el poder del señor saldrá airoso contra cualquiera.
- 29 El que tiene en cuenta las cosas. Todo toma en cuenta el señor, aun si nosotros no notamos los detalles él es atento a estos.
- 30 El que resuelve los asuntos. Todo asunto se puede resolver con paz o con violencia, los otros caminos incitan el pleito, el señor los resuelve con calma.
- 31 El que se muestra a quien lo busca. Aquellos que no le conocen o que le han dado la espalda siempre lo encontrarán tras de sí, quien busque al señor habrá de hallarle.
- 32 El amo. Señor de todo es, amo de todo es.
- 33 El oculto. Presente pero escondido el señor nos acompaña.
- 34 El que lastima. Puede ser cruel el señor, el sabio se cuida de la ira del que lastima pues sabe que unas palabras bastan para destruir al hombre.
- 35 El que sana. Pocas palabras son suficientes para sanar al espíritu roto o herido, el cariño de su voz es innegable.
- 36 La verdad. La verdad es con él, la verdad es él, la verdad lleva él.

- 37 La paz. No hay paz sino a través del señor.
- 38 El que recompensa. Toda buena obra es recompensada por el señor, aquel que hace el bien puede sentir estando solo una calma que ha ganado, una alegría que ha obtenido.
- 39 El firme. Por mucho que se le ofrezca oro y joyas el señor no las necesita y se mantiene firme en su pensar pues no cambia de parecer sin causa.
- 40 El que calcula. Toda cuenta puede hacer, todo balance puede hacer, los números se someten al señor.
- 41 El vengador. Se cobra venganza el señor en su reino, aun si nada hace al que nos injuria, en su reino toda venganza es posible. Dice el señor: la venganza es mía.
- 42 El bondadoso. Toda bondad puede otorgar.
- 43 El asombroso. Todo quien le conoce sabrá que el señor lo es.
- 44 El que no tiene amos. La carne tiene amos, el dinero tiene amos, la tierra y las casas tienen amos pero el señor no los tiene; ¿Qué es un amo para el señor si él es el amo de amos?
- 45 El que no tiene enemigos. Todo aquel que se declare enemigo del señor está loco y estos no cuentan como enemigos, y si no está loco tiene sus razones pero aquel que tiene razones es amigo del señor, solo está confundido.

- 46 El que no tiene igual. Ninguno es igual al señor.
- 47 El que domina. Todo domina con su poderoso ser, todos somos dominados por el señor.
- 48 El que enseña. Maestro de maestros, pasa la antorcha del saber y la experiencia de generación en generación. Toda rama del saber es suya, todo lo que se enseña o aprende él lo da.
- 49 El generoso. Es generoso el señor.
- 50 El que es. Él es el que es, nadie es él más que él, es porque es.
- 51 El que enaltece. Todos los honores los otorga, aquel que obre de forma correcta recibe honores del señor.
- 52 El que humilla. Aquel que le haga frente sale siempre humillado y reconociendo su debilidad.
- 53 El que hace las cosas. Pone en movimiento nuestras voluntades.
- 54 El más habilidoso. Todo ha ingeniado para hacer.
- 55 El que todo penetra. En todo tema puede entrar, en todo tema está.
- 56 El más próspero. ¿Quién podrá acumular riquezas como él? ¡Nadie!

- 57 El que cumple las promesas. Si el señor promete entonces ha de cumplir, si no cumple no fue el señor quien prometió.
- 58 El puro. Nada es más puro.
- 59 El sin mancha. Nadie puede encontrar mancha en él.
- 60 El gran rey. Todo es su reino, reina por sobre todos.
- 61 El vencedor de enemigos. Toda victoria sobre tus enemigos te es dada por el señor.
- 62 El que triunfa. Aquel que se ampara en el señor para hacer sus obras encontrara el camino.
- 63 El que te hace humilde. Te muestra tu lugar el señor.
- 64 Señor de todo. Quien le conozca sabrá que es el señor.
- 65 Amo de todo. Es el amo supremo, no tiene amos sino que él es el amo.
- 66 El que ama. Su amor es para con todos y todo, aquel que no es amado por el señor es un miserable.
- 67 El que da sabiduría. Siendo el sabio y el que enseña ha de compartir con nosotros su saber y experiencia.
- 68 El que da conocimientos. Siendo el inteligente y el que enseña, nos da su saber.



- 69 El gobernante. Nadie gobierna sino es por él, a todos nos gobierna.
- 70 El no gobernado. Nadie puede gobernar por sobre el señor.
- 71 Dios supremo. De todos los dioses él es el que se alza por sobre los demás.
- 72 Dios de dioses. Todos los dioses le temen pues saben que él es su dios.
- 73 Señor de los cielos. En los cielos está su trono.
- 74 Morada de los sabios. Quien busque donde ir en busca de la sabiduría encontrará en él su morada.
- 75 El que recuerda. Su memoria es sin igual.
- 76 Señor de los sentidos. Nuestros sentidos son sus ángeles mensajeros.
- 77 Asesino de demonios. Todo mal muere en sus manos.
- 78 Asesino de injustos. Los injustos son acabados por el señor.
- 79 Devorador de dioses. Los dioses encontrados indignos son devorados por el señor, son arrancados de la existencia por el señor.
- 80 El que quita el mal. Su luz limpia las manchas del mal.
- 81 El que gobierna toda religión buena. Todo credo será bueno si al señor se somete.

- 82 El que perdona. A todos puede perdonar, ningún crimen es sin perdón.
- 83 El indulgente. Mucho tolera el señor.
- 84 El que trae virtud. Quien tenga al señor como guía encontrara la virtud. Aun el hombre más vicioso puede encontrar virtud en el señor.
- 85 El más virtuoso. Toda virtud tiene.
- 86 El superior. Toda jerarquía lo tiene en el peldaño más alto.
- 87 El gusano. Su figura es de un gusano pues así nos muestra su humildad, no se le puede representar y por ello se lo dibuja como un gusano.
- 88 El extenso. Se extiende hacia todos lados.
- 89 El que merece alabanzas. Nadie las merece más que el señor.
- 90 El que no pide sacrificios. No es salvaje el señor, si sacrificas algún animal o a una persona a algún dios, no es al señor.
- 91 La vida. Si el señor es contigo tendrás vida.
- 92 Dios de vivos. Todos los dioses son de muertos, solo él es de los vivos.
- 93 El que da libertad. Solo quienes se someten al señor son libres.
- 94 Dios de todo lo imaginable. Si puede ser imaginado entonces el señor es su dios.
- 95 El inamovible. ¿Quién podrá mover por fuerte que sea al señor? ¡Nadie!

96 Dios de lo que fue, es y será. Pasado, presente y futuro, todo lo que entendemos de los tiempos es del señor.

97 El todo. Todo está contenido en el señor, todo es el señor.

98 Dios de la guerra. Toda guerra domina, su estrategia es la del sabio, la evita cuando puede y la gana si la libra.

99 Dios. Nuestro dios es dios.

100 Esos son los nombres que el señor tiene, así como la misma flor tiene distintos nombres en diferentes idiomas el mismo dios tiene distintos nombres en todo idioma.

101 En los años que han pasado y en los años por venir sus nombres son gloriosos y muchos otros podrán venir. Aquellos que tomen sus nombres para sus dioses cometen un grave error.

102 Ahora continúo mi vida entre las gentes del bien quienes me rescataron del foso del vicio donde nació.

**Aquí terminan los nombres de Guz**

# Libro de los infantes

Escrito por Andrea junto a otros que fueron  
niños al ser rescatados de la ciudad de  
Tuonela.

Este libro se abrevia Li

1 Somos muchos los que salimos, muchos los  
que fuimos llevados, rescatados de las garras  
de los malvados para ser restituidos en la luz.

2 Los más jóvenes no recuerdan los días  
miseros y los que los recordamos sabemos las  
agonías de ese lugar.

3 Nuestras cicatrices en nuestros cuerpos son  
evidencia de las crueldades que los impíos  
hacen con los más jóvenes.

4 Porque fuimos salvados sabemos hoy leer,  
escribir y muchas cosas más; porque fuimos  
salvados tenemos paz verdadera.

5 Juntos nos reunimos siendo ya adultos y ante  
el pueblo renacido de Tuonela, ciudad de  
sabios, hablamos sobre nosotros. Nos trajeron  
escribas pero primero buscamos a los más  
inteligentes y nobles jueces.

6 Decretan los jueces y concuerdan con nosotros estas palabras, por nuestras infancias perdidas y juventudes robadas.

7 Para nuestros hijos y los hijos de sus hijos por las eras por venir, para que no lleven estas marcas en sus cuerpos y sus vidas no estén marcadas por la crueldad del hombre vil.

8 Aquellos que deseen vivir entre nosotros deberán aceptar estas pautas o deberán marcharse de Tuonela.

9 Triste es pensar que debemos hacer leyes que protejan a los más jóvenes entre nosotros, triste es pensar que debemos recordarle a todos que los infantes tienen valor.

10 Decretamos que todos los niños sin distinción de donde hayan nacido o en qué lugar de la sociedad, sin importar su sexo o su idioma, sin importar su credo o quienes sean miembros de su familia tienen los siguientes derechos en Tuonela.

11 Tienen derecho, desde que nacen, a tener un nombre que los identifique y a ser reconocidos como ciudadanos de la tierra donde nacieron.

12 En todo caso de peligro deberán ser los primeros en recibir socorro y ayuda.

13 Tienen derecho a la salud, a crecer de cuerpo y mente, a ser educado y habrá leyes

hechas cuando sea necesario para velar por su bienestar.

14 Vivienda, medicinas y comidas; esos bienes le son debidos a los infantes.

15 Los infantes deben ser amados y cuidados, por sus padres y parientes. No se le separara a ningún niño de sus padres si no es por su bien y solo si no hay otra manera.

16 Aquellos niños que sean sin padres ni otros protectores serán cuidados por todos, la ciudad será su hogar y el gobierno será su cuidador.

17 Ningún niño será privado de su libertad del mismo modo que un adulto si comete un crimen, las cárceles serán hechas para ellos y serán educados y ayudados para que al ser adultos no continúen en el camino del crimen.

18 No deben ser abandonados, maltratados o ser objeto de trata, son libres al igual que todos. No se debe ser cruel con los más jóvenes.

19 No se obligara a los infantes a trabajar como los adultos, no se le darán tareas que le dañen.

20 Debe ser protegido el infante de las costumbres, creencias y prácticas que enseñen o permitan el odio contra sus iguales; debe ser educados en tolerancia y amistad, en

comprensión y paz con todos los pueblos amigos de este mundo.

21 Tienen los niños los mismos derechos que sus mayores.

22 Los niños tienen, sin duda alguna, derecho a la felicidad.

23 Cualquiera otra ley que entregue a los infantes una protección debe pensarse siempre con el bienestar y los intereses de los niños como guía.

24 Estas verdades dejamos escritas para que no sean olvidadas, para que aquellos que más dependen de nosotros no caminen sobre grava como hemos hecho nosotros.

25 Dejamos estas verdades escritas para ellos, por ellos y por la infancia destruida de tantos otros. Que la justicia los proteja antes que a nadie, que la felicidad y el amor florezca en sus pechos.

**Aquí termina el libro de los infantes**

## **Libro del final**

En este libro se relata el final de Tuonela, el autor es desconocido pero se le atribuye a Andrea.

Este libro se abrevia Ft

- 1 Una generación ha pasado en paz, una generación ha crecido desde el exterminio y renacer de Tuonela.
- 2 Los enemigos ya vencidos no nos atormentan pero la guerra se acerca nuevamente desde todas las direcciones. Su salvajía y sus números compensan su falta de estrategia.
- 3 El señor de la guerra es con nosotros pero muy pocos somos para enfrentarnos, cuando lleguen hemos de morir y nuestra ciudad será corrompida nuevamente.
- 4 Los sabios se han reunido a discutir, los líderes militares se han reunido a discutir, los más altos de todas las áreas se han reunido a discutir.
- 5 Los vientos anuncian la llegada del adversario opresor y diversas opciones tenemos. No nos rendiremos pero no dejaremos que nos dominen, ya hemos visto lo que estos cerdos hacen.
- 6 Después de cuatro días y sus noches se nos explicó como debíamos actuar. La ciudad abandonaríamos nosotros y a todos lados iríamos.
- 7 Juntamos en nuestras caravanas los tesoros, las cosas de valor junto a los más pequeños.



Después los animales, la comida y el agua, el oro y las joyas al final.

8 Sacamos las caravanas fuera de la ciudad e incendiamos todo, cada casa y cada estructura reducida a cenizas fue. Cada piedra fue movida, cada fuente quebrada.

9 Nada quedo de Tuonela, solo su ideal que llevaríamos a todos lados. Nos separamos en cinco tribus.

10 La tribu de Adriano que iría al Oeste, la tribu de Saray que iría al Este, la tribu de Akil que iría a las islas más allá de las costas del Este, la tribu de Ymir que iría al sur donde el calor abunda. La ultima tribu, la del Abate y que la verdad le acompañe, iría a las tierras más allá de las costas del Oeste pero ni llegar a las costas del Este.

11 Así nos separamos con el corazón afligido sabiendo que nuestra verdad en riesgo de perderse estaba, sabiendo que podría olvidarse la verdadera religión que es la nuestra.

12 Cuando los enemigos llegasen encontrarían solamente las ruinas de lo que alguna vez fue la ciudad más alta de todas, la más bella Tuonela.

13 Es mejor que dejes de existir hasta que tu momento sea el indicado, mejor es morir que

ser gobernada por esos barbaros. Mejor es ser ruinas que vivir sin la ley del altísimo señor.

**Aquí termina el libro del final**

# **El libro de los caminos**

En este libro fue escrita una comparación entre el dios verdadero Guz y Laglas el engañador.

Se le atribuye a Jade, hija de Ymir.

Este libro se abrevia GI

1 Aquel que camina los caminos del señor nuestro dios, Guz el más alto, vivirá en la luz.

La verdad será parte de su vida y mil adversarios con sus mentiras no le moverán.

2 Sus caminos son varios, sus caminos son muchos, pero sin importar cual camino se use para subir a la montaña la cima es la misma.

3 El camino de Guz es el de la vida y la verdad. Aquel que lo siga vera la muerte como fin y por ello habrá de valorar su vida y la de sus semejantes. La verdad bañara sus palabras o cerrara sus labios.

4 El camino de Laglas es el de la muerte y la mentira. Los que le siguen no ven la muerte como fin sino como principio de nueva vida y por ello no valoraran su vida y les será fácil morir y matar a sus semejantes. La verdad les será indistinta de la mentira, hablaran falsedades y sentirán orgullo de su vil lengua.

5 El camino de Guz es el de la paz. El que le sigue no iniciara pleitos y si lo hace tratara de concluirlos. Quien sigue el camino vela por los derechos de sus semejantes y exige la justicia que del señor viene. Así buscaran la paz y no habrá entre ellos conflictos.

6 El camino de Laglas es el de la violencia. Los que le siguen se atribuyen todo derecho pero les niegan los mismos a los otros, su justicia es vil injusticia pues no viene del señor en lo alto sino del señor de las mentiras.

7 El camino de Guz es el de la educación y aprendizaje. Los que le siguen aprenden y valoran el saber cómo al oro. Aprecian a los maestros y educadores pues entienden que el camino de Guz es el cimiento de la sociedad.

8 El camino de Laglas es el de la ignorancia e idiotez. Los que le siguen no quieren que el pueblo sea educado, no valoran el saber excepto cuando les es útil y no tratan dignamente a los educadores o maestros. Un

pueblo ignorante es su fin y eso corroe los pilares de la sociedad civilizada.

9 El camino de Guz está plagado de libros que serán puestos en bibliotecas, el saber se guarda, las historias fantásticas se disfrutan, las contradicciones se discuten y así se preserva el saber.

10 El camino de Laglas está lleno de ruinas y humo. Los que le siguen queman libros y destruyen las bibliotecas, todo saber que sea inconveniente tratan de negar y desaparecer. Están ciegos pudiendo ver pues no quieren ver.

11 El camino de Guz es el de la aceptación a las ideas. Los que siguen el camino permiten que toda idea sea hablada y debatida. Aquellas ideas que al odio incitan son penadas y las llamadas a la violencia prohibidas.

12 El camino de Laglas es el del rechazo. Quienes siguen este camino censuran toda idea que les incomoda, no permiten hablarlas ni debatirlas. Incitar el odio se permite llamándolo libertad y el llamado a la violencia es aplaudido por los salvajes.

13 El camino de Guz es el de la salud. Aquellos que le siguen construyen hospitales, escuchan al médico y agradecen a los mismos por su ayuda.

14 El camino de Laglas es el de la enfermedad, destruyen los hospitales en favor de sus templos, ignoran al médico y dan oídos a sus sacerdotes, oran en vez de buscar ayuda, agradecen a sus dioses paganos sus mejorías, las charlatanerías de los habladores les hacen creer estar justificados.

15 El camino de Guz está lleno de compasión para quienes se lamentan sus obras y buscan cambiar. Cuando el hombre hace acto horrible y se lamenta, cae de rodillas y sus lágrimas bañan el suelo entonces el señor es compasivo con éste.

16 El camino de Laglas está lleno de crueldades, ríen de sus maldades, celebran sus actos viles. El hombre que se lamenta por sus obras es abusado por los que siguen ese camino.

17 El camino de Guz es el de la justicia. El señor hace la ley y castiga al villano según su intención, su obrar y su fin; recompensa al justo según los mismos ideales. Perdonado queda el loco y aquel cuyo enfermedad o condición no le dejan discernir.

18 El camino de Laglas es el de la injusticia. Los castigos son con gran crueldad y sin proporción, las recompensas que ofrece son excesivas. Nada importa más que complacer a

Laglas y así se vuelve para sus ojos justa la injusticia.

19 El camino de Guz tiene misericordia para quien se arrepiente, el castigo aligera el señor según sus llantos, las penurias reduce según qué tan afligido esté el que ha cometido el crimen.

20 El camino de Laglas esta vacío de misericordia. Ninguna lamentación ni llanto es suficiente para el malvado, el castigo no termina nunca, no hay perdón posible para el que comete crímenes.

21 El camino de Guz es el de la responsabilidad. Aquel que sea de la edad suficiente y sepa que comete un crimen es responsable por el mismo. Debe pagar su crimen. Perdonado queda el infante, perdonado queda el loco.

22 El camino de Laglas no tiene responsabilidad. Los culpables escapan al castigo por todo medio que les sea posible. Buscaran formas de sentirse inocentes sin hacer penitencia.

23 El camino de Guz es el del medio. No es abstemio ni vicioso quien sigue el camino, sabrá contenerse sin privarse, sabrá entregarse sin obsesionarse. Se aleja de los extremos su camino.

24 El camino de Laglas va por los extremos.  
Se privan de los placeres hasta que su  
privación los corroe por dentro o se entregan a  
los mismos sin ningún control que los detenga.

25 El camino de Guz es el de la libertad.  
Quien anda por su camino libera a los  
esclavos, condena la esclavitud. Solo Guz es  
señor de los hombres, solo a Guz somos  
esclavos.

26 El camino de Laglas es la esclavitud.  
Quienes lo siguen compran y venden esclavos,  
secuestran para hacer esclavos, heredan  
esclavos y fuerzan a las mujeres a tener hijos  
para ser ellos también esclavos. Niegan a Guz  
y así son esclavos también.

27 El camino de Guz es camino de  
generosidad. Quienes siguen el camino son  
generosos con aquellos que les rodean.

28 El camino de Laglas es el del egoísmo.  
Caminan por este los que desean todo para  
ellos, los que acumulan más tesoros de los que  
jamás podrían necesitar.

29 El camino de Guz conduce por la senda de  
la gratitud. Aquel que lo camina agradece a  
quienes le ayudan.

30 El camino de Laglas no agradece, toma las  
cosas como si tuviese derecho a ellas y se

ofende por las que se le niegan. Es malagradecido sin duda el camino de este ser.

31 El camino de Guz tiene valor, coraje. Ante el miedo sabrá actuar sobreponiéndose al mismo quien camina por esta senda. Sabe cuándo dar pelea, sabe cuándo hacer la paz, sabe cuándo retirarse.

32 El camino de Laglas es el de la cobardía. Cuando la vida es amable presume de valiente pero se inclina cuando la adversidad llega. Escapa al conflicto aun cuando es justo que se dé pelea, son cobardes y el miedo impera en ellos.

33 El camino de Guz tiene prudencia, saben guardarse del peligro quienes andan a la luz del señor.

34 El camino de Laglas es imprudente, son arrojados y no miden las consecuencias. No se guardan del peligro.

35 El camino de Guz es magnánimo. Hace cosas grandes sin tener vanidad, sin caer en la soberbia.

36 El camino de Laglas es el de la soberbia y vanidad, busca alabanzas sin importar si las merece o no, busca alabanzas y por ello busca hacer cosas grandes.

37 El camino de Guz es el de la finitud de la vida. Los que buscan seguir este camino deben



aceptar que sus vidas han de terminar. La búsqueda de la inmortalidad es vicio, vivir por siempre es maldición.

38 El camino de Laglas es el de la inmortalidad. Desean vivir por siempre, niegan que deban morir. Su arrogancia sin fin les hace pensar tan alto de sí mismos que les es imposible imaginar que no son lo más importante de la existencia y por ello buscan la eternidad.

39 El camino de Guz busca las virtudes, busca el bien. Quienes caminan su ruta se elevan por sobre los otros pero no se creen mejores.

40 El camino de Laglas es del vicio disfrazado por virtud, es el mal disfrazado de bien, el odio disfrazado de amor. Quienes siguen la ruta de Laglas caen hasta lo profundo de la tierra, se creen mejores personas, piensan que son superiores, presumen de su santidad y benevolencia. Intentan disuadir a otros con sus mentiras.

41 Es Guz padre de todos los padres, madre de todas las madres, maestro de todo maestro, señor de señores, rey de reyes, dios de dioses. Es poderoso entre poderosos, es sabio entre los sabios, es benevolente entre los benévolos.

42 Es Guz y su camino la tienda donde las tiendas se construyen. Es el cielo bajo el cual

los reinos se erigen. Es la gran construcción dentro de la que hay varias habitaciones.

43 Así como toda provincia tiene su ley pero la ley del reino es más fuerte, así como cada persona tiene su código pero la ley es mayor. Así es el trato de Guz con los otros.

44 Es benévolo el señor. Todo credo que se someta a su ley está permitido bajo el cielo, todo credo que obedezca está permitido. Todo dios que doble su rodilla ante Guz está permitido. En verdad el señor es permisivo.

45 Es la ley de Guz flexible, se dobla pero no se rompe. Es la ley de Guz justa, castiga pero no abusa. Es la ley de Guz poderosa, ni los dioses escapan de su ley y aquel que lo intenta lo hace en vano.

46 ¿Quién rechazará la senda que el Abate, que la verdad sea con él, inicio hace eras? Solo el insensato. El hombre sabio acepta a Guz.

47 ¿Quién rechazará la senda que el profeta Adriano mostró? El necio la rechaza. El hombre de paz acepta a Guz.

48 ¿Acaso Saray y Akil aceptaron la palabra por miedo? ¿Fueron ellos amenazados por Adriano o vieron la verdad de nuestro señor y por eso se unieron a nosotros?

49 ¿No vio Ymir la gloria de Tuonela y su caída por dar la espalda al camino del señor?  
¿Fueron en vano sus tristezas?

50 ¿No nos dio la niña Andrea los nombres de nuestro señor, nuestro dios? ¿No dictaron ellos los derechos de nuestros infantes? ¿No vieron morir a nuestra ciudad para salvarla de caer en manos enemigas?

51 Los caminos del señor son justos y rectos, son de paz y de amor, de aceptación y convivencia entre los hombres que desean vivir en armonía.

52 Los reinos vendrán y se irán, reyes nacerán y morirán, dioses serán creados y serán destruidos pero los caminos de Guz estarán ahí todavía.

53 Antes de que los dioses del norte y del sur, del este y del oeste nacieran Guz ya era, antes de que las tribus en los desiertos inventasen a sus dioses Guz ya era.

54 Guz fue antes que todos los demás dioses, ¿Qué dios estaba antes que Guz? Incluso los helendos no fueron dioses hasta que Guz los nombró como tales.

55 Los caminos están trazados para aquellos que deseen seguirlos y muchos otros tal vez vendrán pues, ¿Quién sabe hasta donde se

extiende el señor y cuantos caminos estarán trazados?

56 Todo camino que conduzca a la paz verdadera en este mundo es el camino de Guz, todo camino que aleje al mundo de la paz es de Laglas.

57 El principio de la sabiduría es dudar de las doctrinas eternas y credos absolutos, nada es cierto solo porque alguien lo diga y en su humildad el mismísimo Guz se somete al viaje a través del mar de las dudas.

58 La muerte de la sabiduría es Laglas, aquel que te pide tener fe; es para el hombre de Guz el mayor mal la fe.

59 Aquel que acepta convicciones sin evidencias, sin razones y más aún las defiende en contra de estas se aleja del camino de Guz y es por tanto de Laglas; camina por el mal camino y debe tratársele con cuidado pues no se debe confiar en ellos.

60 Guarden pues los pies en el camino, los ojos en las palabras de los sabios, la mente abierta y la lengua honesta. Tengan las manos dispuestas y el corazón abierto. Tengan humildad por lo que son y orgullo por lo que logran ser.

61 La paz sea con ustedes como fue con el Abate a quien la verdad le acompañaba y con

Adriano que la palabra llevaba y con los que vinieron después, no dada sino ganada.

**Aquí termina el libro de los caminos**

# **El libro de la burla**

Se desconoce el autor de este libro o la razón de su nombre. Se le atribuye a Ambrosio, supuesto convertido del siglo XVI

Este libro se abrevia Bs

1 Los viajes y tratos del hombre recto están plagados de enemigos que desprecian la verdad. El camino del señor te conducirá por la luz pero aquellos que aman las tinieblas buscaran dañarte.

2 Al Abate, y que la verdad le acompañe, lo odiaban porque decía la verdad entre los mentirosos. Quienes buscan consuelo en la mentira odian a quien dice la verdad.

3 Al profeta Adriano y su compañera Saray los odiaban porque predicaban la verdad, los persiguieron porque quienes buscan consuelo

en el paganismo ignorante odiaran a quienes lleven la verdadera palabra.

4 A todos quienes vinieron después han perseguido los impíos, pues estos hombres y mujeres viles odiaran a quienes sean verdaderamente buenos.

5 Aquel que es temible de rostro odia los espejos, aquel que ha cometido actos terribles odia a los que escriben sus historias; así quienes son impíos odian a los seguidores del señor pues les mostramos en nuestras vidas la mentira de las suyas.

6 Así entonces de estos que rechazan la revelación verdadera nos burlamos, volteamos sus palabras para nuestro entretenimiento.

7 Los que no aceptan la palabra tendrán en su vida miseria pues dan así testimonio de su necedad. Fingirán ser felices pero son como los ebrios que ríen frente al hombre sobrio que es feliz.

8 Los que vinieron antes predicaron a todos sin distinción, alrededor del mundo fueron y para estos tiempos ya no hay razón para que nos rechacen sino la maldad.

9 Es igual si les advertimos o no sobre el mal camino que han tomado, no escucharan, se creen sabios pero son necios.

10 Son enemigos de Guz, de su mensajero, de su profeta, de sus hijos, de nosotros, del mundo. Son amantes del vicio y la bajeza de su salvajismo.

11 Muere el hombre que acepta al señor y revive en una segunda vida mejor que la anterior, de verdad Guz da la nueva vida y nos aleja de la muerte.

12 Guz permite a quien le da la espalda tener goce en su incredulidad mientras vive pero su sufrir será mayor el día de su resurrección si es que la tiene.

13 Lo peor que esos salvajes hacen es negar a Guz, terrible es el destino de esos viciosos.

14 Les fue dado el libro del mensajero y aun así negaron al señor, Adriano predico y aun así negaron al señor. La gran ciudad de luz se elevó y negaron al señor y, ¿Cuál fue el castigo de esos? Sufrir, sufrir y más sufrir.

15 Por poco venden sus vidas, por poco rechazan la revelación, poco se valora aquel que rechaza al señor; poco vale la vida del negador.

16 El señor les dio señas, Guz les indicó el camino pero eligieron no seguirlo, eligieron no ver; eligieron ser ciegos a la revelación y sordos a la palabra.

17 ¿Quién se aleja del credo del Abate a quien la verdad le acompañaba? Solo el loco lo hace sin culpa.

18 Hacen ciudades de paz, pero pronto caerá en ellos la violencia, desde dentro se destruirán. Creen poder hacerlo sin el señor pero son necios, ¿Cómo pretender hacer paz sin Guz si Guz es paz?

19 Son peligrosos esos necios, sus familias son viles; no debemos entonces nosotros tener uniones con hombre ni mujeres que rechazan al señor, ellos te sonreirán un día y te mutilaran a la noche para beber tu sangre de tu herida.

20 Nos alejaremos de los paganos ignorantes que suplican a los ídolos y hacen actos religiosos en vez de sudar.

21 Si no podemos convertirlos nos alejaremos pues quien no acepta ser convertido es como el enfermo que no acepta ser sano, nos infectara con su peste.

22 Guz no es guía de los que le niegan, no es guía de los que tienen a otro como su dios. El camino de Guz es recto y los demás serpenteantes y entre sus idas y venidas se cruzaran con el camino del señor y los paganos dirán que están haciendo el bien pero solo



porque han cruzado caminos, no porque estén en el mismo.

23 Sin embargo Guz es paciente y mientras estén calmados se los dejara pero si cometen actos de gran maldad en nombre de sus credos debemos entonces combatirlos sin tregua. Mataremos a los prisioneros sin creer sus arrepentimientos y conversión al verdadero camino.

24 Pero si se rinden y abandonan la guerra, si se humillan ante Guz y se someten a su ley entonces serán encarcelado por los jueces y tal vez perdonados por Guz. Es misericorde el señor sin duda.

25 No aceptaremos en nuestras familias tampoco a los que no se someten a Guz, están corrompidos y hacen el mal con alegría; hablan maldades y ocultan en sus pechos las perversiones más repugnantes. No hay uno que haga bien.

26 Servimos a Guz porque Guz nos sirve, los que sirven a otros dioses son ignorantes. Los que le dan a Guz una pareja son ignorantes, Guz se basta a sí mismo. No es hombre para requerir pareja.

27 Los que niegan a Guz son dueños de la miseria y la perdición, sufrirán sin duda pero

son como perros que sufren y no hacen nada más que aceptar su herida.

28 Los que aceptaron a Laglas podrán ser apedreados desde los cielos y ser maldecidos con la peste pero son como perros ignorantes que sonríen al amo que los patea.

29 Nosotros que al señor no negamos tenemos nuestras manos tendidas para invitar a los que le niegan y traerlos a la luz pero aquellos que se burlan del camino no son amigos nuestros.

30 Puede perdonar el señor a quien ande por el camino por mucho que su lengua lo niegue, perdona el señor a quien le insulte, pero aquel que insulta su poder, aquel que le niega para aceptar a Laglas no tiene perdón del señor mientras ande por ese camino.

31 Aquel que anduvo por los caminos de Laglas negando al señor pero que ha vuelto su rostro al dios verdadero y le acoge será perdonado por él. De verdad es Guz misericordioso.

32 Los que han negado a Guz no serán beneficiados por los que le aceptan, quienes somos leales nos ayudamos entre nosotros. Los que le rechazan deberían morir en la pobreza, arrojados en la calle en un charco de su propia orina.

33 Los que niegan al señor sin ser locos son la basura de este mundo.

34 Los que aceptaron a Guz no lo rechazan ni al borde de la muerte, lo rechazan de lengua para salvar sus vidas pero dentro esta todavía, el señor no les ha abandonado.

35 A los que niegan a Guz pero dicen que le aceptan estando al borde de la muerte no les creas, esos que a Laglas siguen se les enseña a mentir para salvar sus vidas pero a Guz no tienen realmente. Son enemigos que quieren vivir para apuñalarte otro día. No es tonto el señor, si el enemigo tiene el cuchillo en el cuello y niega a Laglas que esas sean sus últimas palabras.

36 Nunca alguien que sigue a Guz matara a otro seguidor. Si en guerra se encuentran estará permitido pues la guerra es engaño y el hombre malvado te dirá que es seguidor del camino para ganar tu confianza.

37 Pero si un hombre que no es loco y que sigue a Laglas mata a un seguidor del camino entonces debe ser encarcelado de por vida. Y si el dolor de la familia es tal que desea matar por venganza entonces debe hacerse de forma rápida y sin dolor.

38 Aquellos que rechazan a Guz y enseñan a otros a hacer lo mismo se han alejado mucho

del camino, sin embargo si se someten no habrá pleitos con ellos pero si hacen el mal guiados por Laglas búsqúenlos y humíllenlos, enciérrenlos y dejen en ridículo, prohíban sus actos idiotas.

39 Los negadores se lamentaran al ver sus ciudades derruidas y sus templos incendiados, se lamentaran al ver la enfermedad que les azota diciendo que habrían aceptado a Guz si hubiese habido una señal, pero son mentirosos todos ellos.

40 Las ciudades del señor avanzan y sus culturas mejoran, las que niegan al señor se quedan varadas en el tiempo de la barbarie y salvajismo.

41 Vean a los seguidores del señor poniéndose de parte de los salvajes. Guz no guía sus palabras, la barbarie no acepta el señor.

42 Miren la idiotez de los pueblos que niegan al señor, ¿son esos los que presumen de ser pacíficos? ¿Son esos los que hablan de amor y gloria? Son fracasados y perdedores pérfidos, su violencia y odio es evidente para el señor y es evidente para nosotros.

43 Habrá algunos que niegan al señor y se hacen ricos por ello, profetas, eclesiásticos y habladores de las fes; filósofos y científicos

que llenan los vacíos con dioses. Sus esfuerzos son risibles para el hombre de Guz.

44 Los que hacen guerra contra Guz y su mensaje deben ser perseguidos y sus cabezas serán cortadas. Querer imponer el mal sobre el bien, la barbarie sobre la civilización de paz es un crimen horrible y hacerlo por medio de la guerra es peor.

45 Si alguien niega a Guz después de haber conocido su gloria y después de que le es revelada la palabra entonces ese hombre no es hombre, es basura. Quedan perdonados los locos pues solo el loco podría negar a Guz sin ser culpable.

46 Si alguno les incita a abandonar al señor aléjense de esa persona, la tentación puede resistir el hombre que sigue el camino pero esa persona no tiene a Guz y por tanto es seguro que mata, roba, miente y abusa de los indefensos. No le des la espalda.

47 Aquel que es amigo de un negador no debe rendirse al tratar de traer a su amigo al camino de la luz, la verdad, la vida y la paz. Si es tu amigo quien te invita a negar a Guz pero tú sabes que no hace actos terribles entonces ten tus reservas pero puedes seguir siendo su amigo.

48 Los que aceptan al señor tendrán trato justo con sus empleados pero quienes reniegan del señor tendrán trato injusto contigo, por ello puedes esconder tu condición como hombre de paz si un cerdo sucio es tu empleador.

49 Aquellos que tienen la maldad en sus corazones, a esas personas idiotas y necias se les prohíbe comer ciertos alimentos y beber ciertas bebidas. No comemos carne humana ni bebemos su sangre si no es necesario pero ellos rechazan la buena carne porque son idiotas.

50 Hay odio y enemistad entre los que niegan al señor, hay paz entre nosotros. Ellos buscan pleitos y nosotros nos cuidamos de iniciarlos. ¿Qué mejor prueba de que ellos no tienen la verdadera revelación?

51 Aman a Laglas los que niegan a Guz, aman la maldad y el odio y lo llaman amor para disfrazarlo. Aman sentirse mejores que los demás solo por ser parte de un credo. La inmundicia llena sus corazones.

52 Los paganos ignorantes rechazan nuestra palabra porque son deliberadamente ignorantes, se hacen los ciegos y sordos creyendo que así escaparán del señor.

53 Los paganos ignorantes tienen santos pero nosotros sabemos que nadie es santo, aman los

paganos orar a sus santos y pedir divina intervención. Son basura maloliente.

54 Los paganos ignorantes creen estar mejor guiados en el camino recto que nosotros pero están engañados por Laglas.

55 Es cierto que existen veces que el pagano ignorante hará bien. El camino recto se entrecruza con el serpenteante y allí donde se cruza el pagano hace como se debe. Por eso la ilusión de que el bien puede venir de otros lados más que de Guz. Pero es falso.

56 Los paganos ignorantes se fingen ofendidos pero sabemos que es mentira. ¿Qué les ofende? ¿Les ofende que demos caridad y que respetemos la vida? ¿Les ofende que no veamos distinción por raza o sexo? ¿Les ofende que el dialogo sea nuestro primer camino a la paz en lugar de la espada? Solo el pagano ignorante se ofende por el camino recto que seguimos. De verdad apenas se les puede llamar personas.

57 El que no sigue a Guz no puede ser indiferente en los asuntos de la moral, quien le niega es siempre malo. No hay uno solo que niegue a Guz y sea bueno. Aquel que es bueno y niega a Guz o es malo o sigue al señor sin saberlo.

58 El señor nos da conocimiento del bien y del mal, discernimiento del bien y del mal; los que siguen a Laglas fingen tener moral perfecta, eterna y que no depende de opiniones pero son necios que fingen ser sabios, solo el idiota cae en sus mentiras.

59 Es cierto que el que acepta y el que niega pueden vivir tiempos difíciles, ambos pueden vivir tiempos de miseria pero nosotros tenemos al señor y ellos tienen a Laglas.

Nosotros tenemos luz y ellos sombras, nosotros tenemos esperanza verdadera y ellos falsas.

60 Solo por malicia rechazan los paganos nuestra palabra, aun viendo a los muertos que se levantaron a la vida hablando de la gloria de Guz ellos le rechazan. Aun viendo que todo grita el nombre del señor ellos le rechazan. Cada guijarro y cada soplo de viento es evidencia que el señor existe y por ello no tienen excusa más allá de su maldad. Son basura que revuelca en sus desperdicios.

61 Guz nos separa del resto de las bestias y ellos al rechazarlo son entonces como bestias, ¿Cómo osa a creerse hombre quien no acepta nuestro camino?

62 Si los paganos ignorantes nos roban nuestras tierras debemos seguir unidos y de a



poco recuperarla. Si la guerra debe hacerse será como la caída de Tuonela, solo a los niños, los ancianos débiles y a las mujeres encintas dejaremos vivir.

63 Los que combaten contra la paz deben ser detenidos, los que combaten contra el señor deben ser detenidos.

64 Usaremos el poder del dios vivo, el gran rey que es Guz para lograr la paz, pero si el enemigo es bruto usaremos las armas pues el pagano ignorante no entiende razones, solo entiende el filo de la espada.

65 Si descubrimos que un templo o escuela de algún credo incita a la violencia, denigra a los demás para elevarse entre los otros, justifica la imposición de su ley negándose a interpretar sus textos como nos fue enseñado hemos de detenerlos.

66 Esos que enseñan que hay otro más alto que Guz y lo usan para justificar sus actos de maldad deberán conocer el filo sobre sus cuellos y un golpe para separar sus cabezas del cuerpo.

67 Debe haber paz, eso enseña el señor. Todos tendrán los mismos derechos y obligaciones para con los otros; la ley de un reino es la misma para quienes vivan dentro del mismo.

El respetar el derecho ajeno es camino a la paz, hacer justicia es camino a la paz.

68 La ley debe venir de Guz, el máximo legislador. Debe la ley traer bienestar al pueblo de razón, al pueblo educado. Debe la ley garantizar que las ideas de los salvajes no sean leyes y por tanto deben los credos estar lejos de las leyes. Solo Guz esta con la ley.

**Aquí termina el libro de las burlas**

# **El libro de los agradecimientos**

Escrito en una sola página por Ana del siglo  
XVIII

Este libro se abrevia Ag

1 Mirando los cielos y la tierra, la vida y la muerte, el bien y el mal mi corazón se llena de emociones y agradecimientos para el señor.

2 Gracias señor por no dejarme ser una pagana ignorante, esa gente que no te conoce es miserable.

3 Gracias señor por no dejarme ser una judía sucia, una cristiana rastrera o una muslimah

mugrosa. Esos paganos del dios falso de Adam son malos, su dios es Laglas con mascara.

4 Gracias señor por no dejarme ser creyente de los dioses de las Indias ni de los espíritus de los indígenas; esos son imbéciles paganos.

5 Gracias señor porque siempre estás conmigo, aun en mis sueños me acompañas; desde antes de haber nacido y hasta mi muerte estás conmigo.

6 Gracias señor por darme esperanza verdadera y no la falsa que predicán los ignorantes.

7 Gracias señor por mostrarme el camino a la paz y alejarme de la violencia de los paganos ignorantes.

8 Gracias señor por las luchas por mis derechos, sin ti no hay derechos para nadie y solo el más fuerte dominaría al indefenso.

9 Gracias señor por todo en este mundo, sin ti todo habría pero nadie para admirar la existencia.

10 Gracias señor por no dejarme caer en las tentaciones de los idiotas que te niegan.

11 Gracias señor porque no soy de las tierras donde falte la esperanza y todo sea triste por no conocerte.

12 Gracias señor por estar presente entre las enseñanzas de los hipócritas que son de los

cultos paganos ignorantes, o sea todos los que no sean este. Tu presencia en esos cultos es lo único que evita que esos cuasi hombres junten sus manos y cometan masacres sin fin.

13 Gracias te debe el mundo, gracias te deben los indefensos, gracias te deben las minorías, gracias te deben todos. ¿Cómo podríamos no deberte las gracias? Nada es bueno ni malo sin ti, señor.

14 ¿Dónde está tu dios? Me preguntan los paganos ignorantes, ¿Por qué no se muestra ante todos? Pero ellos no entienden, no comprenden lo que nosotros sí. Tu eres uno con nosotros mi señor.

15 Mi señor eres conmigo, mi señor eres con nosotros, mi señor eres nosotros. Tú haces el bien y cuando Laglas domina al hombre este hace el mal. Tú eres evidente para el que entiende, invisible para el que no pero igual le acompaña.

16 Mi señor eres grande, eres el dios. Mi señor eres con nosotros y tu benevolencia nos seguirá a todos tus seguidores. El mal nos perseguirá pero sabremos escondernos.

17 Mi señor tú eres el que más merece gloria y alabanzas, oraciones y salmos, templos hermosos y toda virtud es tuya. Aun así eres

ejemplo de humildad pues nada de eso nos pides.

18 Incluso mis agradecimientos son más de lo que pides. ¿Habrà mejor padre y madre que el señor? Mira a los dioses que son falsos pidiendo gloria a ellos como un padre malévolo que golpea a sus hijos pidiendo honores.

19 Mira como el bien o el mal entre los hijos de esos dioses es secundario, lo importante es complacer a sus dioses. Gentes míseras que deberían ser colgadas son y pervierte también a sus hijos en el fraude de la fe que solo sirve para tener oro los ministros.

20 Pero tú mi señor eres el buen padre que se preocupa más por la paz entre sus hijos que los honores que estos le deben, por eso no pides templos ni rituales sino paz y entendimiento entre nosotros.

21 Eres tú mi señor el buen amigo que al igual que la sangre viene a la herida sin ser llamada. No eres pastor pues no somos tus ovejas, siendo amo no deseas ser amo pues no deseas esclavos.

22 Gracias señor por no dejarme ser oveja de Laglas, aquel a quien llaman el buen pastor por hacer ovejas esclavas con los hombres y mujeres libres. Pero los pastores no tienen

ovejas por ser lindas, desean esquilarlas, comerlas o incluso saciar sus deseos carnales con ellas.

23 Gracias señor por darme la segunda vida, esa que empieza después de morir como pagana y renacer como seguidora de tu camino. Ahora veo que solo tengo esta vida y la valoro. Esos que desean ir a un paraíso deberían apresurarse en morir si tanto odian esta vida.

24 Gracias a ti, buen señor por enseñarme el valor de la vida, la libertad, la esperanza y el amor verdadero. No el falso que predicán esos idiotas.

25 Gracias señor.

**Aquí termina el libro de los  
agradecimientos**