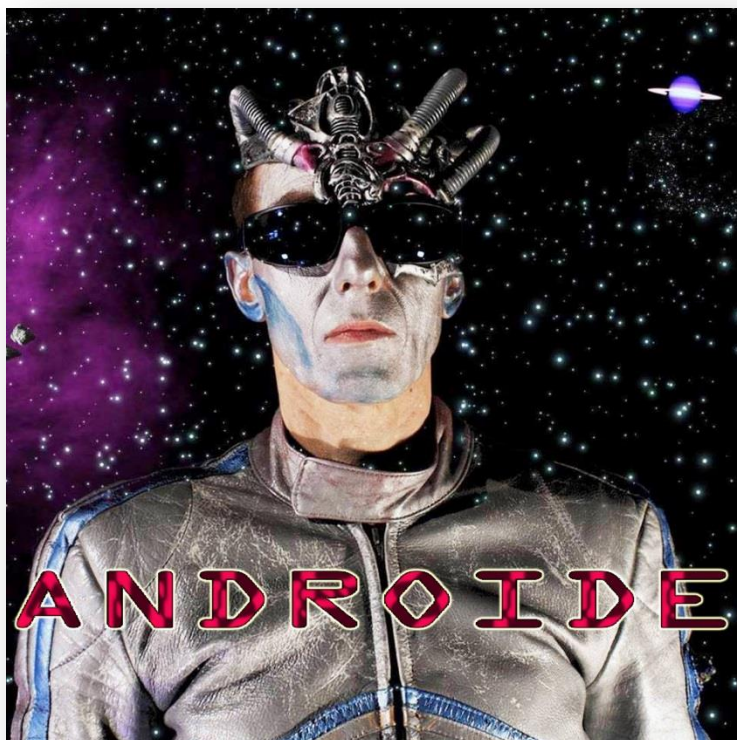


## ANDROIDE

*Espectáculo multidisciplinar ideado y escrito  
por M.H.Diaz Larzabal, aka Max Nitrofoska.*



**ANDROIDE** es un espectáculo multidisciplinar que va desde la performance hasta el concierto musical pasando por las influencias teatrales más abiertas, haciendo uso de tonos sarcásticos e irónico-críticos de la situación sociopolítica actual, del supershow de las elecciones y la falacia de la participación ciudadana en la política.

A partir de esta situación, resulta imperioso que los androides sustituyan, de una vez por todas, a los seres humanos en el sistema de representación y en el poder político.

Está claro que la Humanidad es incapaz de gobernarse a sí misma. Ha llegado el tiempo de los androides. Una nueva era está a punto de comenzar.

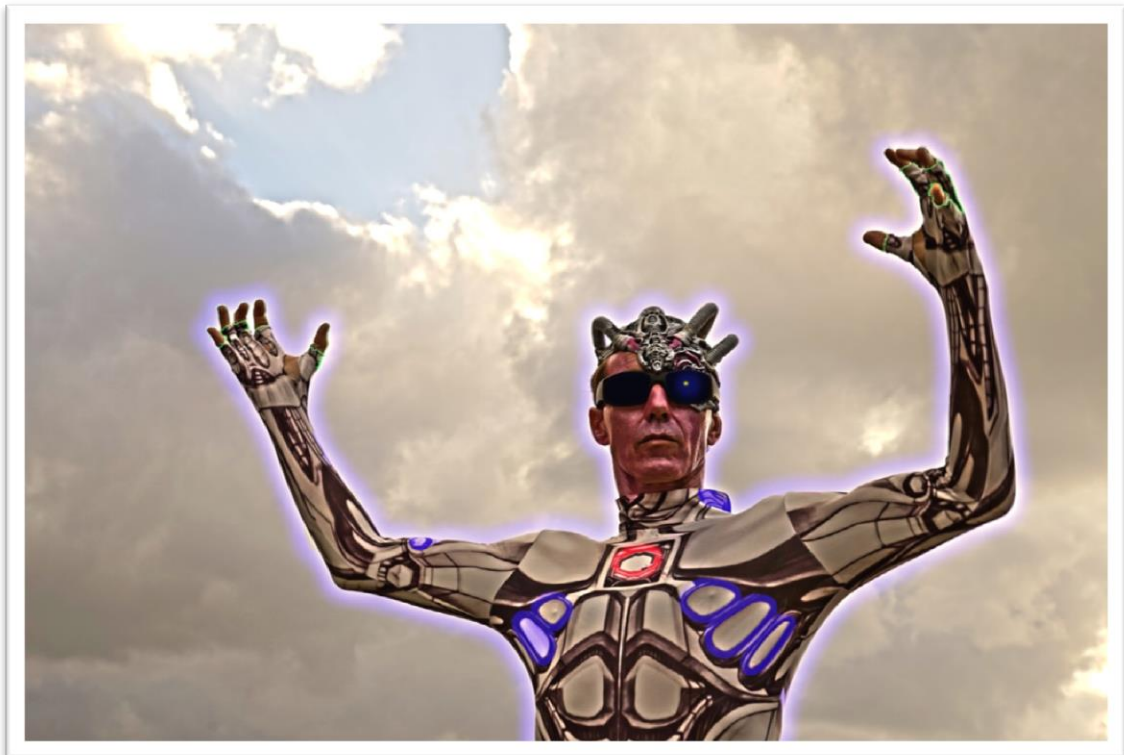
En vista de los pésimos resultados obtenidos por los seres humanos en la gestión de su propio gobierno, un androide decide presentarse a las elecciones de la galaxia... y a las elecciones al congreso de España 2020.

(Aunque en ninguna ocasión será necesario especificar el año... son las elecciones continuas... las siguientes, las que están por venir).

El sonido ambiente que se encuentran los espectadores al entrar en la sala consistirá en:

–Música planetaria envuelve el espacio, la sala de conciertos. Se trata de grabaciones del sonido que hacen diferentes planetas en el cosmos, mezclados con el sonido de cohetes interplanetarios y consignas electorales.

–Es decir, ambiente, ruidos, melodías y consignas planetarias.



A continuación, MAX NITROFOSKA lanza sus bases electrónicas, canta y recita su programa electoral en la sala de conciertos en la que se va a realizar un Show Androide.

–El concierto consta de **diez canciones y/o monólogos, que forman un programa electoral**, una comunión sideral humano-androide.

–Asimismo, durante este concierto se llevará a cabo una votación por parte del **público presente que lo desee, que entrará a formar parte así del súper-show de las elecciones.**

## Algunos de los monólogos y canciones y sus enlaces:

–**VIDEOCREACIÓN** con toda la trayectoria androide y fragmentos de todos los monólogos y canciones: [https://youtu.be/\\_3-lz5R4bg0](https://youtu.be/_3-lz5R4bg0)

–El monólogo **EL ATRACO**:

<https://www.youtube.com/watch?list=PLs-PoXS6wcAbAlQUrw-SQCPoahNlq5j9R&v=4ZPHe6DW7qk>

–El monólogo/canción **AMADOS SERES HUMANOS**:

Para escuchar esta canción haz click aquí:

<https://soundcloud.com/nitrofoska/amados-seres-humanos>

Para leer este tema en la web haz click aquí:

<http://nitrofoskatextos.blogspot.com.es/2016/03/hazlo.html?view=snapshot>

–La canción **FASCINANTE**:

Para escuchar esta canción haz click aquí:

<https://soundcloud.com/nitrofoska/fascinante>

Para leer este tema haz click aquí:

<http://nitrofoskatextos.blogspot.com.es/2016/03/fascinante.html?view=snapshot>

–La canción **NUESTRO ES EL SOL**:

Para escuchar esta canción haz click aquí:

<https://soundcloud.com/nitrofoska/nuestro-es-el-sol>

Para leer este tema haz click aquí:

<http://nitrofoskatextos.blogspot.com.es/2016/03/nuestro-es-el-sol.html?view=snapshot>

## TODO EL CONTENIDO ANDROIDE EN NUESTRA WEB.

>>*Poesía Música Fotos Vídeos Los\_Androides Agenda Programa\_Electoral Contacto*<<

<http://www.nitrofoska.com/>



El espectáculo multidisciplinar **ANDROIDE** tiene dos versiones, dos modos de desarrollo y ejecución:

–a) Este primer modo lo llevará a cabo en solitario y en directo un solo androide: Max Nitrofoska.

–Fechas y lugares:

El **21 de febrero** 2017 en la sala Aleatorio de Madrid. Calle Ruiz 7 a las 21h.

El **28 de febrero** 2017 en la sala Extitxu de Vitoria-Gasteiz. Calle Pintorería 3 a las 20:30h

El **31 de mayo** 2017 rueda de prensa explicando la trayectoria androide de Nitrofoska en el Ayuntamiento de Sevilla.

El **2 de junio** 2017 actuación contratada por el Ayuntamiento de Sevilla en el Centro de las Artes de Sevilla (CAS).

–b) Esta segunda versión, más expandida, consistirá en la intervención en el espectáculo multidisciplinar, del androide Max Nitrofoska en colaboración con otros androides. Asimismo dichas intervenciones serán grabadas en vídeo para luego ser editadas y difundidas en estos formatos audiovisuales.

–Fechas y lugares pendientes de confirmación.



### Sobre Max Nitrofoska

–Empezó desde muy joven en el mundo de la música, principalmente escribiendo letras y cantando.

–Tras varias bandas en Ginebra (Suiza) y San Sebastián (País Vasco), formó **Mala Fama** en Arazuri (Navarra) con la que grabó dos LPs producidos por el sello Oihuka. Con Mala Fama realizó más de 200 conciertos en España.

–En 2009 forma en Madrid **747 Artista Oficial**, banda en la que se dejan entrever las ideas y deseos artísticos más actuales de Max Nitrofoska. Con 747 Artista Oficial realiza una veintena de conciertos, todos en la comunidad de Madrid. También realiza numerosos mítines político-electorales, tanto en las salas, en el marco del propio concierto, como en la calle megáfono en mano. El apoyo de los espectadores al delirante programa electoral de Max Nitrofoska va en aumento, con lo cual Max decide presentarse a la alcaldía de Madrid en las elecciones 2011. Para hacerlo, se une como independiente a las listas de Partido Pirata de Madrid, con el que se presenta a las elecciones a la alcaldía. Con 747 Artista Oficial graba dos EPs autoproducidos.

–En 2012 y hasta la actualidad, forma **Nitrofoska**. En esta formación crea la música junto a MrElektrokaos, guitarrista con el que también compuso todos los temas de Mala Fama. Max Nitrofoska escribe también ahora la totalidad de los textos, a los que da una importancia determinante dentro del espectáculo, que se convierte en gran medida en un monólogo... pero sin dejar nunca de lado el nebuloso, insinuante y poderoso mundo de los sonidos... planetarios.