



Festival Nacional de Arte Independiente  
Bases y Requisitos para participar Edición 2016  
Propuestas artísticas - Formación - Talleres - Master Class

Viernes 6 al sábado 14 de Mayo  
Casa de la Cultura (Paraná, Entre Ríos)

## **Selección de Artistas**

La convocatoria para participar de EntreVerArte 2016 se realizará vía e-mail desde el 1ro de Febrero hasta el 1ro de Abril de dicho año, la información se deberá enviar a [entreverarte.encuentro@gmail.com](mailto:entreverarte.encuentro@gmail.com), el proceso de selección está a cargo de la comisión directiva de la organización y la comisión curatorial.

*Esta cuarta edición contara con un cronograma destinado especialmente para el público infantil "EntreVeraditos", el cual contempla números artísticos realizados por adultos y/o niños de 8 a 16 años.*

Requisitos para participar:

### **Artes Escénicas - EntreVerArte (Danza, Teatro, Música, Circo):**

- a) Datos personales; Nombre completo, Localidad, DNI, Teléfono/Celular y Fotografía Personal o del grupo
- b) Propuesta artística: sinopsis del espectáculo. Video/Audio o link donde se pueda apreciar la misma.
- c) Ficha técnica: disciplina, duración, tiempo de armado y desarmado, planta de luces, rider técnico, integrantes y datos adicionales de interés que sirva de apoyo
- e) Envía toda la información a [entreverarte.encuentro@gmail.com](mailto:entreverarte.encuentro@gmail.com)

Los resultados determinados por la comisión directiva serán informados el día 5 de Abril vía e-mail.

### **Artes plásticas y Fotografía - EntreVerArte:**

Se podrán presentar grupos o colectivos

- a) Datos personales; Nombre completo, Localidad, DNI, Teléfono/Celular y Fotografía Personal
- b) Fundamentación de la obra/instalación
- c) Título del trabajo
- d) Fotografía o imágenes de tres obras en formato jpg resolución de 100 dpi
- e) Información acerca de la técnica empleada, materiales, temática, dimensiones y datos adicionales de interés que sirva de apoyo
- f) Envía toda la información a [entreverarte.encuentro@gmail.com](mailto:entreverarte.encuentro@gmail.com)

Los resultados determinados por la comisión curatorial serán informados el día 5 de Abril vía e-mail.



## **Audiovisuales – EntreVerArte**

Podrán participar cortometrajes y animaciones de genero libre de una duración que no superen los 30 minutos.

- a) Datos personales; Nombre completo, Localidad, DNI, Teléfono/Celular y Fotografía Personal
- b) Título
- c) Genero
- d) Sinopsis
- e) Duración
- f) Envía toda la información a [entreverarte.encuentro@gmail.com](mailto:entreverarte.encuentro@gmail.com)

Los resultados determinados por la comisión curatorial serán informados el día 5 de Abril vía e-mail.

## **EntreVeraditos 2016 (Danza, Teatro, Música, Circo):**

- a) Datos personales; Nombre completo, Localidad, DNI, Teléfono/Celular y Fotografía Personal o del grupo
- b) Propuesta artística: sinopsis del espectáculo. Video/Audio o link donde se pueda apreciar la misma.
- c) Ficha técnica: información acerca de la disciplina, duración, tiempo de armado y desarmado, planta de luces, rider técnico, integrantes y datos adicionales de interés que sirva de apoyo
- d) Envía toda la información a [entreveraditos.encuentro@gmail.com](mailto:entreveraditos.encuentro@gmail.com)

Los resultados determinados por la comisión directiva serán informados el día 5 de Abril vía e-mail.



## **Formación artística / Talleres / Master Class**

EntreVerArte 2016 incorpora en la convocatoria espacio de formación artística con los objetivos de brindar un área de intercambio de conocimientos apuntando a fortalecer la comunidad artística en la región. El arancel que cada tallerista disponga para participar en su seminario quedara para él, a manera de retribución.

- a) Datos personales; Nombre completo, Localidad, DNI, Teléfono/Celular y Fotografía Personal o del grupo
- b) Disciplina
- c) Descripción y objetivos
- d) Requerimientos espaciales, técnicos y materiales.
- e) Duración
- f) Público destinatario
- g) Cupo y arancel por participante

*Uno de los objetivos del encuentro es brindar un nuevo espacio por donde puedan circular artistas emergentes, como así también, artistas con trayectoria local y nacional. Por eso aspiramos en este proceso de selección, a la transparencia y a la equidad. No se otorgarán privilegios personales a ninguno de los artistas que participen de la convocatoria. Es fundamental cumplir con todos los requisitos anteriormente expuestos, se evaluarán primero aquellos e-mails que presenten completa toda la información, debido al cupo limitado del Encuentro.*

## **Información para participantes**

### **Retribuciones a artistas seleccionados**

- Todo artista participante tiene derecho a ingresar libre y gratuitamente los días del Festival. Se les otorgan consumiciones en el buffet.
- El Festival es autogestionado por la Asociación de Trabajo Cultural "EntreVerArte" con aportes técnicos de la Casa de la Cultura, por lo cual la Asociación no tiene el sustento económico para acreditar con un caché a los artistas participantes, no obstante, les otorgaremos a artistas que viajen desde otras provincias al Encuentro, hospedaje y alimento.
- La entrada a EntreVerArte tiene un costo mínimo al público el cuál servirá para cubrir gastos de organización y de gestión; a cada artista seleccionado se le regalarán entradas, las cuales NO deberá rendir el dinero a la comisión. Estas entradas pueden ser regaladas o vendidas por el participante y el dinero obtenido por ellas quedará como una pequeña forma de retribución al ARTISTA.



- El montaje de las obras plásticas y fotografías, la instalación del escenario principal (sistema de sonido, de iluminación, proyectores), la difusión en todos los medios (televisión, internet, radio y diarios) la ambientación adecuada y la distribución del programa, quedan absolutamente a cargo de la organización EntreVerArte y a la comisión curatorial. Los cuales asumen las obligaciones correspondientes y garantizan un espacio óptimo para el bienestar de los artistas y la realización del Festival.

## **Condiciones de participación**

### **Artes Escénicas**

- La duración máxima de cada propuesta artística es de 50mins en TOTAL, contemplando la preparación en el escenario, el armado de instrumentos musicales (batería, equipos, etc). Se utilizarán dos escenarios (Patio principal y Sala Mayor) para agilizar el Encuentro. Para respetar a todos los participantes y se focalizara en el tiempo de actuación.

- El escenario principal constará con equipos de instrumento (guitarra, bajo y teclado) y una batería 5 cuerpos a disposición de los músicos participantes, habrá una prueba de sonido y se informarán los horarios disponibles una semana previa al Encuentro.

- Se podrá hacer una prueba de escenario, para danza, teatro y circo, los horarios se informaran una semana previa al Encuentro.

- Es necesario presentarse 30mins previos al horario acordado. Los horarios estarán disponibles en el futuro cronograma, esto será un requisito obligatorio y aportara a la fluidez del Encuentro. En caso de no cumplirse y afectar a la programación, la presentación puede ser cancelada.

### **Artes Plásticas y Fotografía**

- Se solicita para el montaje de obras plásticas y fotografías, que estas lleguen correctamente enmarcadas.

- Cada Artista cuenta con 2,5m cuadrados de espacio para exponer su trabajo, serán tres obras seleccionadas por artista y deberán ser entregadas el día pautado por la comisión curatorial, respetando el horario acordado. NO se recibirán obras fuera del tiempo establecido. Serán devueltas la semana siguiente al Encuentro

- En caso de enviarnos las obras desde otra ciudad, una manera segura y económica es enviarla vía cargo por servicio de ómnibus (embalada de manera segura), esa decisión está a cargo del artista y el costo del mismo está a cargo de la organización. Los detalles se contemplarán según cada caso en particular

