

Programa CIBELES OPEN DAY

Jornadas de Puertas Abiertas – Curso 2015/2016

Lunes, 21 de septiembre – 18:30 h.

Conferencia. *El infinito placer de la lectura.*

Prof. Esther Peñas. Licenciada en Ciencias de la Comunicación.

¿Qué aporta la lectura al hombre del siglo XXI?, ¿tiene cabida la palabra escrita frente al imperio de la imagen?, ¿sacamos el máximo rendimiento a aquello que leemos?, ¿qué pautas hay que tener en cuenta antes de adentrarse en los distintos géneros literarios: cuento, narrativa, poesía, teatro y ensayo?

Martes, 22 de septiembre – 18:00 h.

Conferencia. *Medievo feroz.*

Prof. Luisa Navarro de la Torre. Licenciada en Historia.

Circulan muchas leyendas sobre el Medioevo, y no me refiero a las leyendas “del” Medioevo, narraciones sobre hechos más o menos ciertos, sino a las leyendas “sobre” el Medioevo. Por ejemplo, acerca de su “ferocidad”. Feroces son los cruzados, feroz es Saladino, feroces son tanto la Iglesia como los reyes; feroces son todos los que yerguen hogueras contra los herejes. Es difícil negar todo esto. En efecto, la Edad Media es feroz. Pero, ¿lo es más que otras épocas?, ¿lo es más que nuestro mundo actual? En esta conferencia intentaremos desenmascarar algunos de estos tópicos.

Miércoles, 23 de septiembre – 11:00 h.

Taller. *Cuando digo no, me siento culpable.*

Prof. Marisa Molina. Licenciada en Psicología.

¿Tenemos problemas en nuestro trato con los demás?, ¿nos dejamos manipular?, ¿reaccionamos de forma agresiva, de forma pasiva o hablamos con ellos y resolvemos lo que nos preocupa? ¡Seamos asertivos! La asertividad es esa habilidad personal que permite, en el momento oportuno y de la forma más adecuada, expresar sentimientos, pensamientos y opiniones, sin negar ni

desconsiderar los derechos de los demás. Conozcamos y aprendamos nuestros derechos asertivos practicando las técnicas que los favorecen.

Miércoles, 23 de septiembre – 19:00 h.

Visita guiada. *Paseo fotográfico por el barrio de Las Letras*.*

Prof. Juan Pablo Ferrero. Fotógrafo.

Se trata de hacer un pequeño paseo fotográfico por el barrio de Las Letras de Madrid, enclave donde se ubica la asociación. Practicaremos con nuestras cámaras algunas funciones clave para entender el lenguaje de la fotografía, como son velocidades de obturación rápidas y lentas, y, mediante el juego de diferentes diafragmas, veremos la profundidad de campo y los detalles. Aprenderemos a construir una panorámica. Posteriormente, en nuestras instalaciones podremos descargar y editar nuestras imágenes, incluso crear efectos especiales.

* *Punto de encuentro: Plaza Santa Ana, 4 (sede de la asociación).*

* *Cada participante deberá traer su propia cámara de fotos.*

Miércoles, 23 de septiembre – 19:00 h.

Clase. *Hollywood visto desde dentro.*

Prof. Alberto García. Licenciado en Historia del Arte.

Han pasado ya más de cien años desde que, por primera vez, Hollywood se sintiese atraído, como si de Narciso se tratase, por sus propios mecanismos de construcción dramática y económica.

Jueves, 24 de septiembre – 12:15 h.

Clase. *Del tiempo de los dioses al tiempo de los hombres. Los historiadores del mundo antiguo.*

Prof. Luisa Navarro de la Torre. Licenciada en Historia.

Un recorrido que nos llevará desde la historia y el tiempo de los dioses al tiempo lineal, en el que serán ya los hombres y no los dioses los que actúen y decidan su destino y su historia. El paradigma cíclico desaparecerá de Occidente, dejando lugar a la visión lineal de la historia que heredaremos en la época contemporánea y que hoy cuestionamos.

Jueves, 24 de septiembre – 17:15 h.

Taller. *Taller de ganchillo**.

Prof. Isabel Becerra. Artesana.

Taller dirigido tanto a niños como a adultos. Sólo tienes que traer ánimo y ganas de aprender, pasando un buen rato.

** Los materiales están incluidos.*

Jueves, 24 de septiembre – 18:00 h.

Conferencia. *Madrid insólito: ayer y hoy de sus tradiciones. La romería de San Blas.*

Prof. Isabel Ramos. Licenciada en Historia del Arte.

Con este título pretendemos acercar a todas aquellas personas que quieran conocer a fondo el porqué de las tradiciones, cultos y costumbres de Madrid. Un recorrido por calles, edificios, imágenes que provocan y aún siguen atrayendo a creyentes y no creyentes, por el color de sus manifestaciones, el calor de sus expresiones. Parte integrante de una ciudad tan cosmopolita como Madrid, con la vista puesta en el futuro sin olvidar su pasado.

Viernes, 25 de septiembre – 20:00 h.

PRESENTACIÓN DEL CURSO ACADÉMICO 2015/2016.

¡Nuestra fiesta de inauguración de curso! ¿Te quieres perder el primer gran evento del curso académico de Cibeles? Si te apetece, además de pasar un rato muy agradable, conocer a los antiguos alumnos y a esos que, como tú, no quieren perderse esta oportunidad para la cultura, ANÍMATE.

Habrás un cóctel degustación para todos los participantes... y se expondrá la colección fotográfica del artista Alberto García Herranz:

Desposeídos. Despojados de alguna cosa que les perteneció o a la que tienen derecho. Veinticinco miradas, quince fotografías que muestran la fractura social de una sociedad en crisis.

Sábado, 26 de septiembre – 11:00 h.

Visita guiada. *Un paseo por los reflejos cerámicos en Madrid.*

Prof. Isabel Ramos. Licenciada en Historia del Arte.

Madrid encierra curiosidades como sus fachadas publicitarias de azulejos en ultramarinos, colmaos, tabernas, farmacias, puestas de moda a finales de los años 20. Ceramistas como Alfonso Romero Mesa, Enrique Guijo, Ruiz de Luna, pintaron de color las fachadas de Madrid. En nuestro recorrido conoceremos técnicas, temas, curiosidades de esta técnica constructiva tan tradicional en España.

* *Punto de encuentro: Plaza del Ángel (junto al Café Central).*

Lunes, 28 de septiembre – 11:00 h.

Conferencia. *Pinceladas sobre el arte islámico.*

Prof. Elena Gómez. Licenciada en Historia del Arte.

"Sensual, armonioso, delicado, elegante, son algunos de los adjetivos que podrían definir el arte islámico. Una búsqueda de la belleza como reflejo divino. Frente a la unidad de concepto se observa también una gran diversidad en sus formas, variando y enriqueciéndose con el poso cultural de los distintos países donde se asentó el Islam. El arte y la cultura desarrollados a través de los siglos son extraordinarios tal y como reflejan las bellísimas mezquitas y madrasas, o la caligrafía, geometría del espíritu, o los diseños geométricos y vegetales, así como los riquísimos textiles, vidrios, marfiles, y en general las artes suntuarias desarrolladas desde los inicios del Islam. Estas pinceladas nos permitirán acercarnos a un mundo de belleza y armonía."

Lunes, 28 de septiembre – 18:00 h.

Conferencia. *Y se hizo la luz: F.W. Murnau y la pintura. Breve apunte sobre Fausto.*

Prof. Alberto García. Licenciado en Historia del Arte.

Como escribiese John Berger, "el cine nos transporta desde el lugar en que estamos hasta la escena de la acción (...) La pintura nos trae a casa. El cine nos lleva a otra parte". ¿Dónde nos llevó Murnau con su versión de Fausto?



Martes, 29 de septiembre – 18:00 h.

Conferencia. *Mito y cultura en los cuentos de hadas: Cenicienta, Caperucita y los animales parlantes.*

Prof. Esteban Aguayo. Licenciado en Antropología.

La conferencia -o clase unitaria- explorará la vinculación entre los mitos y los cuentos de hadas a partir de algunos ejemplos concretos, poniendo de relieve sus alcances en términos psicológicos, antropológicos e históricos.

** Todos los cursos, talleres y conferencias se desarrollarán en la sede de la asociación, sita en Plaza Santa Ana, 4 – 2º piso, a excepción de las visitas guiadas (estas actividades señalan su punto de encuentro concreto).*

¿Te lo vas a perder? **Reserva ya tu plaza** inscribiéndote en la siguiente dirección de correo electrónico: cibeles@cibelescultura.org o llamando al teléfono 91 523 17 81.

Para más información, visite nuestra web corporativa: www.cibelescultura.org