

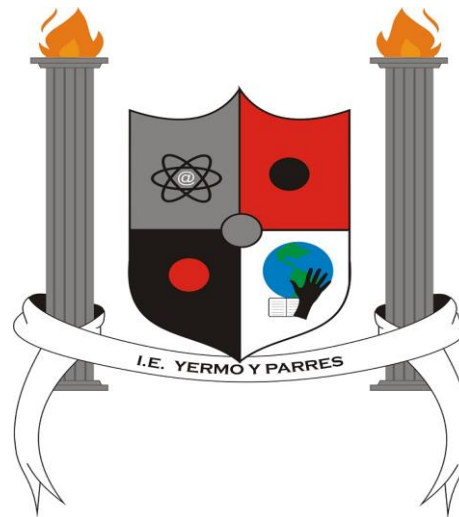


Plan de estudio por competencias Área Inglés

PLAN DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

ÁREA DE HUMANIDADES

(INGLES)



INSTITUCIÓN EDUCATIVA YERMO Y PARRES



PLAN DE AREA	CODIGO FRDC001-01	VERSIÓN 02
	FECHA DE ELABORACIÓN SEPTIEMBRE 2010	PAGINA 1/12

AREA : HUMANIDADES	ASIGNATURA: INGLES
---------------------------	---------------------------

DIAGNOSTICO:

Se encontró a cada uno de los grupos con unas características definidas por los aspectos descritos en el "contexto social", El desempeño en la asignatura se ve afectado en forma positiva y negativa por las condiciones del contexto social, tomando como punto de referencia que en cada uno de los grupos se aprecia un reducido número de estudiantes que manifiestan bastante agrado por la materia, la entienden, la estudian y cumplen a cabalidad con las actividades asignadas, lo cual se revierte en los excelentes resultados que pueden obtener, pero más allá del cumplimiento de las metas de la institución, dedican tiempo extra al estudio de la materia, teniendo en general un desempeño ubicado entre alto y superior.

Del mismo modo se aprecia un número significativo de estudiantes que manifiestan interés por la asignatura y aunque no tengan las mismas habilidades, rinden y obtienen buenos resultados aunque no se apropien totalmente de los conocimientos impartidos en clase. Este grupo muestra notables esfuerzos por alcanzar los logros en cada periodo, siendo su rendimiento entre básico y alto

Los demás alumnos de cada grupo se ubican en un sector en el cual no existe compromiso, ni actitud positiva frente a la asignatura, por lo cual sus resultados son en general negativos. Este hecho no significa que no tengan habilidades para la asignatura, sino que al no existir estrategias, método ni hábito de estudio, es imposible que se puedan alcanzar los logros propuestos para cada grado.

Igualmente es pertinente mencionar que además de las dificultades normales que una asignatura como esta puede significar para un estudiante, se suman dificultades tales como: ausencia de hábitos y métodos de estudio, déficit de atención en diversos grados, hiperactividad en distintos niveles, problemas actitudinales y disciplinarios, desconocimiento de la importancia del estudio de una segunda lengua y falta de compromiso en general con el área, lo cual se refleja particularmente en los bajos resultados obtenidos por un grupo notable de estudiantes en cada grupo.

A pesar de que la Institución Educativa Yermo y Parres, en su plan de mejoramiento ha dado mucha importancia al área de inglés, los docentes se encuentran con el inconveniente del número de estudiantes por grupo ya que en estas condiciones es



Plan de estudio por competencias Área Inglés

muy difícil cumplir con la meta que se propone el gobierno, de tener un país bilingüe. Sabemos que para poder hablar una lengua extranjera es necesario tener grupos de no más de 10 personas y una amplia intensidad horaria con el fin de obtener resultados bastante buenos, pero resulta que en nuestro medio tenemos un promedio de 45 estudiantes y una intensidad de 2 horas en Primaria, 3 horas en Secundaria y 2 horas en la Media, lo que hace la labor bastante difícil ya que realizar una clase de conversación es casi que imposible, de ahí la razón que las clases de inglés se han convertido en clases estrictamente gramaticales, y el objetivo final es que el estudiante al terminar el grado 11º sea capaz de traducir un texto, pero no el hablar inglés con fluidez.

La institución cuenta con una fortaleza muy grande y es que los estudiantes vienen desde la Básica Primaria de las instituciones anexas Jardín Nacional (BLOQUE 1) y Carlos Franco (BLOQUE 2), pudiéndose llevar así un proceso de formación integral de nuestros estudiantes.

OBJETIVOS

GENERAL

Desarrollar competencias comunicativas en los estudiantes estableciendo conexiones con otras áreas del saber, reconociendo sus capacidades, formas de aprender y necesidades fortaleciendo su formación integral. Además, el área busca posibilitar a los estudiantes el acceso a múltiples y variadas fuentes de la información integrando no sólo el uso del idioma sino también el de las TICS.



OBJETIVOS ESPECIFICOS PARA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA

Reconoce en otros códigos lingüísticos representaciones de realidades.

Reconoce relaciones entre sus costumbres y tradiciones significadas a través de su lengua materna, con otras culturas que expresan a través de otras lenguas.

Comprende en otro idioma, códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de las tecnologías a las cuales tiene acceso.

Incorpora significados y palabras del idioma extranjero a su competencia léxica.

Actúa en forma concordante con instrucciones simples otorgadas en lengua extranjera, referidas a las actividades del aula.

Utiliza expresiones sencillas de la cotidianidad, en lengua extranjera, como saludar despedirse, presentar a alguien.

Describe en lengua extranjera algunas características físicas, sociales y culturales de su región y las compara con las del otro sitio.

Disfruta de comunicaciones en un idioma extranjero.

Reconoce y establece contrastes entre expresiones idiomáticas de diferentes lenguas.

Identifica e interpreta en otro idioma, códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de las tecnologías a las cuales tiene acceso.

Hace conjeturas para interpretar diálogos en otro idioma transmitidos por diferentes medios de comunicación.

Utiliza la lengua extranjera para describir oralmente acontecimientos del pasado y presente.

Compara en forma oral y escrita personas, objetos y situaciones utilizando el vocabulario aprendido.

Utiliza la lengua extranjera para construir diálogos en representaciones.

Lee y comprende instrucciones y secuencias de procesos simples como búsqueda de lugares, manejo de equipos, órdenes de restaurante, recetas.

Comprende el significado básico de textos literarios, periodísticos, tecnológicos, expresados en otro idioma.

Analiza textos literarios breves, identifica los personajes, el lugar, el tiempo, las situaciones principales.

Hace preguntas en lengua extranjera para solicitar información básica cotidiana.

Utiliza, en su cotidianidad, apropiadamente expresiones de uso corriente en lengua extranjera.

Expresa en lengua extranjera sus deseos y planes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS PARA EDUCACION BASICA SECUNDARIA

- Plantear diversas propuestas de interpretación de un mismo texto o acto comunicativo, con base en sus competencias de interpretación desde la simbólica, semiótica, abducción y del estructuralismo.

- Establecer semejanzas y diferencias entre los tipos de textos y actos comunicativos, en términos de los significados, las estructuras y los contextos.

- Producir diferente tipos de textos en los que ponga en juego procesos de pensamiento, competencias cognitivas y estrategias



textuales como la clasificación, la jerarquización, la comparación, la definición, el análisis y la síntesis.
Reconocer mecanismo de búsqueda, organización y almacenamiento de información.
Emitir juicios sobre producciones culturales de su comunidad y explicar la función social que cumplen las mismas.
Desarrollar la creatividad literaria a través de composiciones en las que se haga uso de recursos estilísticos que contribuyan a hacer patente en el lector la imagen que se pretende comunicar y a embellecer en la expresión.
Interpretar críticamente todo mensaje expresado en su lengua materna o en símbolos y señales que se utilizan en las áreas del conocimiento y en la vida cotidiana.
Identificar e interpretar en otro idioma, códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de las tecnologías a las cuales tiene acceso.
Leer y comprender instrucciones y secuencias de procesos simples como búsqueda de lugares, manejo de equipos, órdenes de restaurantes, recetas.
Comparar en forma escrita personas, objetos y situaciones, utilizando el vocabulario aprendido en lengua extranjera

OBJETIVOS ESPECIFICOS PARA EDUCACIÓN MEDIA

Reconoce en la superación de la barrera del idioma, un facilitador del proceso de interculturalidad que se evidencia cuando desarrolla actividades socioculturales, manifiesta intereses particulares, hace proyecciones laborales y profesionales.
Interpreta y analiza códigos y formas de expresión de la información en un idioma extranjero, de acuerdo con los avances científicos y tecnológicos.
Analiza críticamente información que se difunde en otro idioma por los diferentes medios de comunicación.
Utiliza el idioma extranjero para narrar y describir en forma oral y escrita acontecimientos del pasado, presente y futuro.
Comprende e infiere información de textos científicos, tecnológicos, literarios, periodísticos.
Analiza y sigue instrucciones y secuencias de procesos en la lengua extranjera.
Crea textos en otro idioma para la realización y participación en actividades culturales, lúdicas y sociales.
Describe en lengua extranjera características físicas, sociales y culturales de su región y del país y las compara con las de otro contexto.
Manifiesta adecuación entre el gesto, la modulación de la voz y lo que expresa oralmente en un idioma extranjero.
Reconstruye y reseña en lengua extranjera, información emitida por los medios de comunicación.
Participa en actividades lúdicas sociales y académicas, como correspondencia, clubes de conversación, tertulias literarias, seminarios, concursos.

JUSTIFICACION.

Cierto día un hombre extranjero de visita en la ciudad de Medellín, se hospeda en casa de una familia con quienes decide salir a



dar un paseo por la ciudad una tarde cualquiera. Luego de unos minutos, sus amigos entran a un supermercado a comprar algunas cosas para su caminata. El “gringo” se queda solo por un rato y decide caminar solo, aduciendo que seguramente será fácil encontrarse de nuevo con la familia que lo recibió como huésped. Sin embargo, fue al contrario muy fácil perderse en la ciudad. Con tan mala suerte que no sabía nada en español, excepto un saludo y un par de frases, de tal modo que en su preocupación por encontrar la casa y el sector del barrio donde residía temporalmente, se encuentra con la situación de la barrera idiomática sumada a la angustia que le produjo el hecho de perderse en un lugar desconocido para él. Solo tres horas después de estar deambulando por la ciudad, encuentra una persona que puede comunicarse en su idioma, y después de muchos esfuerzos, de una sesión muy dificultosa de preguntas y respuestas, con ayuda de agentes de la policía, el ciudadano “gringo” vuelve a encontrarse con su familia.

Este hecho tan insignificante para muchos, es una de las razones por las cuales en todas las instituciones educativas de todo orden a lo largo y ancho del territorio nacional, se hace más que obligatorio e importante, necesario tener en lo posible, una competencia mínima en el conocimiento de una segunda lengua. Solamente con el hecho de poder romper la barrera idiomática que supone el encuentro con personas de otros países que cada día y con más constancia visitan nuestras ciudades, se estaría cumpliendo uno de los más grandes desafíos de la responsabilidad de educar en la competencia comunicativa a nuestros estudiantes.

Quiere decir, llevar el conocimiento mas allá de las aulas, a situaciones y contextos reales que permitan al individuo objeto de la formación, hacer efectivo su conocimiento de la segunda lengua, para nuestro caso el inglés, en momentos en los cuales una situación problema, se pueda resolver a través de una acertada comunicación.

El hecho de enseñar lenguas extranjeras en nuestro país, no obedece exclusivamente al asunto meramente curricular, por cumplir con unas metas o con unos propósitos a grandes rasgos, sino más bien y en consonancia con la situación que día a día se vive en todo el planeta. El acercamiento que se tiene a través de los medios y las nuevas tecnologías, hace que cada vez sea más necesario poder comunicarse en una segunda lengua. Los procesos de globalización a nivel mundial, hacen cada vez más urgente, la necesidad de romper con las barreras idiomáticas que permiten en otro sentido, un nivel de progreso y de mejoramiento más acelerado a los países que han asumido con la suficiente responsabilidad social, la tarea de transformar la nueva sociedad con la enseñanza de esta importante herramienta comunicativa que en términos concretos, permite no solo el acercamiento a culturas diferentes, sino que posibilita a todos los individuos, su crecimiento personal, cultural y enriquece su horizonte y su capacidad de conocimiento del universo a través de una segunda lengua.

Por tanto, identificados con las políticas diseñadas por el MEN, orientadas a la transformación del país en cuanto al alcance de metas ambiciosas a corto, mediano y largo plazo en lo relacionado con el aprendizaje de una segunda lengua, la Institución Educativa Yermo y Parres de la ciudad de Medellín, ha diseñado el programa de Inglés como una de las principales herramientas que se espera, sean uno de los baluartes que permitan llevar el nombre del colegio a los más altos niveles de distinción en este aspecto.

Del mismo modo, es pertinente anotar que nos compete incentivar a nuestros jóvenes estudiantes, para que asuman con total responsabilidad su formación como individuos de bien, ya que la formación en lenguas no solamente se centra en ella misma,



sino que es un eje transversal que permite llevar todo tipo de conocimientos a la práctica a través de la lengua. Por tanto, desde el contexto lingüístico, es viable la formación del individuo en valores, en ciencia, en tecnología, en literatura y en general, en todas las áreas que conforman el currículo para cada grado de escolaridad que se imparte en la institución.

Cabe anotar finalmente, que abordamos con total seriedad los lineamientos tomados como base a partir de los estándares de Competencia en Lenguas Extranjeras, que para nuestro caso colombiano ha adoptado el Marco Común Europeo como punto de referencia para educar a nuestros jóvenes, en el uso de una segunda lengua, lo cual en términos concretos supone el progreso y el avance de todo un país, solo con invertir adecuadamente en la formación en lenguas

Igualmente, nos ceñimos a estos propósitos que como parte de la formación, se convierten en parte vital de la transformación del individuo ya que este hecho, repercute directamente en la transformación total de la sociedad. Es por eso que abordamos y seguimos a cabalidad, las indicaciones expresadas de manera textual en el manual de los estándares, que a la letra motiva y deja explícito el reto que tenemos en cuanto a la formación de las nuevas generaciones, en una segunda lengua:

POBLACIÓN BENEFICIARIA:

Los niños y jóvenes que estudian en la institución son provenientes en su gran mayoría del barrio de Belén teniendo en cuenta que son muchos los sectores que lo conforman, por lo tanto, son estudiantes con diversos entornos culturales, familiares, sociales y económicos.

MARCO CONCEPTUAL:

Teniendo en cuenta la innegable necesidad de establecer lazos de comunicación con diversos puntos del planeta, debido a los procesos de globalización que se vienen dando desde hace algunos años, se hace necesario establecer a nivel de las instituciones educativas de nuestro país, un programa de estudio de una segunda lengua que permita tal como se menciona reiteradamente tanto en los Lineamientos Curriculares como en Los Estándares para lenguas extranjeras, la urgente necesidad de “romper la barrera idiomática” que supone el encuentro con diversas culturas alrededor del mundo, y que en la actualidad no están lejanas de nuestro espacio geográfico.

Apoyados en las disposiciones legales emanadas por el MEN a partir de la Ley General de Educación 115 de 1994, tomando igualmente como referentes los Lineamientos y Estándares mencionados anteriormente, como base para la construcción de un nuevo tejido social que demuestre su competencia en el aprendizaje y uso de la segunda lengua, “vinculándose el mercado laboral, del país...”, y atendiendo los fines y objetivos de la Educación en Colombia, se propone en las páginas siguientes, el plan de trabajo que corresponde al Plan del Área de Idiomas de la Institución Educativa Yermo y Parres de la ciudad de Medellín, que presta sus servicios de manera oficial desde el año _____, ofreciendo sus servicios de educación Pre-escolar, Básica Primaria, Media y Media Técnica, cubriendo especialmente el espacio de la comuna 16 del sector de Belén.

Por tanto es preciso tener en consideración los aspectos más importantes que forman parte del aprendizaje de lenguas, que en forma general, son el eje transversal para todo tipo de conocimientos, ya que a través de ellas se puede apropiarse el individuo, de toda clase de conocimientos, los cuales deben ser procesados a partir de la base del conocimiento que se supone va adquiriendo



con el avance en su desempeño escolar desde el pre-escolar.

Este hecho supone el avance por una serie de estadios que corresponden de manera específica al estudio, aprendizaje, apropiación y uso de un segundo idioma, que para el caso colombiano es el idioma Inglés, para lo cual es pertinente considerar las implicaciones del aprendizaje de una segunda lengua.

En primer lugar, se debe entender que en este sentido se debe optar por la formación de individuos con la capacidad de desarrollar su “competencia comunicativa” en una segunda lengua, lo cual de hecho supone, fortalecer y potenciar su lengua materna, en la medida que su nivel de desarrollo cognitivo le permita establecer los respectivos niveles de contraste que existen entre ambas lenguas, como elementos fundamentales en los procesos de aprendizaje de las distintas áreas del conocimiento en los niveles de educación básica primaria, media y media técnica.

Entonces, en este sentido, es pertinente considerar las siguientes apreciaciones tomadas de los lineamientos curriculares para el área, que en términos concretos nos orienta en el sentido del por qué se debe enfatizar en el estudio de una segunda lengua:

El conocimiento de una lengua extranjera a partir del Ciclo de Primaria supone respecto de precedentes reglamentaciones y a partir de la Ley General de Educación, un cambio estructural, que obedece a razones de mercados lingüísticos y a razones psicopedagógicas.

Las primeras resultan obvias: quien no domina varias lenguas es considerado en determinados ámbitos profesionales y sociales como un individuo casi analfabeto. Las segundas razones son el resultado de estudios realizados por diversos grupos, han demostrado, que es posible aventurar teorías y modelos didácticos que describen con cierta exactitud en qué consisten los procesos de desarrollo interlingual y de desarrollo intercultural, ejes en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las lenguas extranjeras.

Tomado de: Lineamientos Curriculares para Idiomas Extranjeros, Capítulo 2. Numeral 2.1

En este sentido tomamos como punto de partida que para el aprendizaje de idiomas, se tienen como aspectos básicos el fortalecimiento de las cuatro habilidades comunicativas que dentro de un contexto conocido como “Método Natural” se aplican para el aprendizaje de la lengua materna, todo individuo sigue en un orden lógico y secuencial, las etapas de: Escuchar, Hablar, Leer y Escribir. En este orden, tal como sucede con la lengua nativa de cada individuo, se puede orientar el estudio de un nuevo idioma, enriqueciendo de forma simultánea el conocimiento y estudio de la primera lengua.

Entonces, en este sentido, para darle seguimiento al proceso del estudio del idioma en el orden de las habilidades comunicativas, se debe tomar como punto de partida, que para dar inicio a este proceso, se requiere de un referente auditivo constante que permita el individuo en formación, acostumbrarse a los nuevos sonidos, vocablos y expresiones que le permitan reconocer esos elementos constitutivos del nuevo idioma, para que con el desarrollo de un estricto plan de trabajo se logre paso a paso, el aprendizaje y apropiación que le permitan repetir (Hablar), para que luego, en un nivel de mayor desarrollo cognitivo, se pueda



dar el paso a la lectura y a la escritura que son las etapas de mayor exigencia en el proceso de estudio de los idiomas.

El aprendizaje simultáneo de diversas lenguas no perturba los demás aprendizajes sino que los favorece. Así mismo un conocimiento apropiado de la lengua materna contribuye a que las representaciones que se hacen los individuos sobre los procesos y las estrategias de su adquisición facilitan el aprendizaje de otras lenguas y la reflexión sobre la incidencia de los factores individuales en dichos procesos

OBJETO DE CONOCIMIENTO:

El idioma inglés como segunda lengua de comunicación.

OBJETO DE APRENDIZAJES:

PROCESOS: Procesos específicos de oralidad, de escucha, de escritura y lectores por lo tanto se busca el desarrollo de las habilidades: hablar, escuchar, escribir y leer mediante unas estrategias.

ESTRATEGIAS: Entendidas como las acciones específicas emprendidas por el estudiante para hacer el aprendizaje más fácil, más agradable, rápido, autodirigido y más factible de ser transferido a nuevas situaciones de aprendizaje. Se clasifican en:

ESTRATEGIAS COGNITIVAS: Nos permiten comunicarnos a pesar de las limitaciones en el conocimiento del idioma. En este grupo encontramos la práctica de patrones, la recepción y envío de mensajes (por ejemplo la concentración en la idea central de un mensaje); el análisis y el razonamiento (como el análisis de expresiones).

METACOGNITIVAS: Hacen posible el control del propio aprendizaje mediante la organización, la planeación y la evaluación. La concentración de la atención (conexión de nueva información con material ya conocido). La planeación del aprendizaje (determinación de objetivos) y la evaluación del propio aprendizaje (automonitoreo).

AFECTIVAS: Ayudan a los estudiantes a ganar el control sobre sus emociones, actitudes, motivaciones y valores.

A este grupo de estrategias pertenece la disminución de la ansiedad. La propia estimulación y la medición de nuestra temperatura emocional (discusión de los sentimientos con otra persona).

SOCIALES: Apoyan a los estudiantes a su interacción con otros, comprenden la formulación de preguntas (por ejemplo para aclarar, verificar o corregir).

La cooperación con otros (la cooperación con usuarios efectivos del idioma o con otros compañeros) y la empatía con otros (el desarrollo de la comprensión de aspectos culturales y de los sentimientos e ideas de otros).

OBJETO DE ENSEÑANZA:

Se debe ofrecer una estructura secuencial que comprenda las acciones fundamentales para el desarrollo de las competencias comunicativas básicas: Interpretar, argumentar y proponer. A través de diferentes tipos de textos proponer diferentes estrategias lectoras, de acuerdo con su estructura, su función social y significativa.



Interpretativa:

Interpretación de un texto a partir de una comprensión literal e inferencial centrando al estudiante en un aspecto específico del texto: significado de palabras, oraciones y párrafos a partir del contexto, definición de la temática central (idea central) y de los aspectos más relevantes que la sustentan, organización de los eventos de un relato en forma lógica y ordenada (cohesión y coherencia), deducción de información implícita (inferencia).

Argumentativa:

Justificación de la información, explicación de las proposiciones y sustentación de las conclusiones en los siguientes niveles: valoración, que permite crear un juicio de valor con respecto a la intencionalidad, argumentación y organización de las ideas de un texto. La intertextualidad, donde se establecen relaciones entre los conocimientos previos del estudiante y el texto leído. Teniendo en cuenta aspectos como el tema, la estructura lingüística, y la situación comunicativa; así mismo, entre los textos presentados y otros tipos de textos manejados anterior mente.

Propositiva:

Planteamiento de soluciones a problemas, generación de hipótesis y construcción de nuevos textos a partir de la interpretación del texto leído.

ENFOQUE TEÓRICO

El enfoque temático hace énfasis en un tema y los contenidos van arreglados entorno al mismo. Para Windy A. Scout (1990) la organización de la enseñanza alrededor de un tema es bastante benéfica y práctica tanto para el estudiante como para el maestro.

Las razones por las cuales se justifica este enfoque son:

-Cuando los alumnos se concentran en un tema en particular, el contenido de las lecciones se torna automáticamente más importante que la lengua misma. Por lo tanto, es más fácil relacionar las clases con las experiencias e intereses de los estudiantes.

-Trabajar por temas puede ayudar al proceso de aprendizaje. Los estudiantes pueden asociar palabras, funciones, estructuras y situaciones con el tema que se ha escogido. Esta asociación ayuda a la memoria y al aprendizaje de la lengua en contexto ayuda a la comprensión y a la memoria.

-La enseñanza basada en temas permite al maestro tratar un aspecto con profundidad y suscita en los estudiantes sentimientos y reacciones. Por ejemplo no todo el vocabulario que se necesita para tratar el tema aparece en un texto y esto hace que se piense más en el educando y sus necesidades.

-La idea de trabajar por temas da cierto margen de libertad y le da a las clases un toque de originalidad cuando se introducen



Plan de estudio por competencias Área Inglés

temas locales, regionales, cuyos materiales no se incluyen en los textos.

-También permite cambiar y arreglar los materiales de acuerdo con las necesidades del momento, lo que no sucede con programas basados en estructuras. Si en la Institución se trabaja interdisciplinariamente con temas o proyectos las clases de idiomas se prestan para integrarse al plan de estudios de la institución.

-El tiempo dedicado a cada tema puede ser largo o corto, esto depende del interés que el tema suscite, de la cantidad de trabajo, del mismo progreso en la lengua y de los materiales disponibles.

-Puesto que el énfasis del trabajo por temas es el contenido, el trabajo en clase incluirá las cuatro habilidades en actividades libres y dirigidas.

MARCO LEGAL:

Constitución Nacional . Art. 44, Art. 67, Art. 70

Ley General de la Educación, Ley 115 artículo 21 numeral m y artículo 22 numeral l, artículo 23, artículo 31, parágrafo 2

DECRETO 1860, artículo 38,art 47art. 49

Resolución 2343 de 1996 Sección 2 , 3 y numeral - 6.2

Lineamientos Curriculares

Formar en Lenguas extranjeras: Inglés (estándares del MEN)

Decreto 1290 de 2009

CONTEXTO SOCIAL:

-La población estudiantil está ubicada en su gran mayoría en el sector de Belén, en condiciones socio-económicas enmarcadas en estratos 2 y 3. Aunque se puede apreciar que existe un reducido grupo de alumnos en mejores condiciones y se pueden ubicar en estratos 1,4 y 5.

- Las condiciones de escolaridad de sus padres son muy variables. En unos casos se tiene padres de familia que no han logrado culminar sus estudios de secundaria. Otros padres de familia solo lograron terminar su escuela primaria. Del mismo modo se observa un grupo que tiene su carrera técnica, profesional y universitaria, que ejercen su labor y son punto de referencia en cuanto a desempeño académico de sus hijos.

- Las familias están conformadas en su mayoría por una madre o un padre responsable del cuidado de los estudiantes, no es muy común encontrar el modelo de familia nuclear y en su lugar se presentan familias extendidas y disfuncionales. Existe un número



significativo de alumnos que está bajo el cuidado y atención de personas que no son sus padres. Se dan casos de estar bajo la tutela de abuelos, tíos y familiares cercanos que se hacen cargo de los alumnos, lo cual incide directamente en el desempeño académico de los estudiantes.

- Se puede apreciar un nivel de compromiso, acompañamiento y apoyo a la institución bastante notable en un grupo significativo de padres de familia. En otros casos, y en igual proporción, existe un grupo de padres de familia que presentan dificultades para atender efectivamente las actividades de sus hijos por razones familiares, laborales o de otra índole, lo cual del mismo modo influye en el alcance de los logros de sus hijos.

La institución se encuentra ubicada en un sitio estratégico en el que los estudiantes cuentan con todos los medios para poder desarrollar sus conocimientos y actividades extracurriculares. A pocas cuadras de la institución se encuentra el “Parque Biblioteca de Belén”, sitio muy bien dotado de textos, espacios para el esparcimiento y tecnología de punta que le permite a nuestros jóvenes investigar sobre cualquier consulta propuesta por los profesores, además es un sitio en el que los educandos pueden desarrollar de forma programada sus habilidades y destrezas ya que se realizan talleres muy diversos.

METODOLOGIA

Es activa, participativa e interactiva con la integración del factor lúdico, elemento de gran importancia en la vida del estudiante, por cuando establece una conexión entre sus actividades usuales en el hogar y en la vecindad, con lo que sucede en el salón de clases. En nuestro proyecto lo más importante es el aprender haciendo ya que de esta manera se propician ambientes significativos para los estudiantes.

El estudiante que empieza a aprender una lengua extranjera se enfrenta a nuevas experiencias, tanto lingüísticas como comunicativas y culturales; por eso en el ámbito metodológico los materiales de trabajo que se llevan al salón de clase deben ser significativos para los aprendices y similares a los que encuentran en su vida diaria.

Las situaciones de aprendizaje que se realizarán en este programa le permitirá a los estudiantes no sólo de disfrutar del proceso de aprendizaje, sino también interpretar, proyectar e identificar aptitudes, intereses, habilidades, logros y destrezas en esta área del conocimiento. Estas estrategias de trabajo en grupo son muy diversas y dinámicas y van desde el trabajo en parejas hasta la disposición de los estudiantes en pequeños grupos con el fin de estimularlos a apreciar sus propias capacidades y habilidades para comunicarse tanto en forma oral como escrita

POSTURA DIDÁCTICA:



Los siguientes aspectos son fundamentales para la enseñanza de un idioma extranjero:

- El habla del maestro como apoyo del aprendizaje (teacher's input).
- La enseñanza de la gramática.

- Actividades comunicativas que promueven ganancia o satisfacción lingüística,(lúdica, juego).

- Actividades de diversión en las que se internaliza el lenguaje (cuentos), actividades que desarrollan el uso creativo de la lengua, actividades en que se emplea la lengua como resultado de elaboración conceptual (rompecabezas, loterías, sopa de letras, etc) actividades que desarrollan habilidades de lectura y escritura (lectura de cuentos, ilustraciones, escritura de oraciones) y

- Modelos o enfoques de enseñanza (aprendizaje significativo).

RUTA DE EVALUACION INTEGRAL:

La evaluación es un proceso que nos ayuda a determinar el logro de los objetivos propuestos. Cada logro se expresa en los indicadores de evaluación que sugieren actividades prácticas para evaluar a los alumnos. Dentro del proceso enseñanza aprendizaje la evaluación debe ser continua y permanente.

Básicamente se tendrá en cuenta los siguientes aspectos generales de la evaluación:

A medida que se desarrollen las actividades se evaluará el proceso del aprendizaje según los procedimientos que se han empleado en clase. La evaluación proporcionará información acerca de los logros de los estudiantes con respecto a determinados objetivos. La respuesta de los estudiantes proporcionará información sobre la marcha de la enseñanza. Básicamente la evaluación se ha de realizar en el desarrollo de actividades de clase según el trabajo y capacidad de cada estudiante.

Para evaluar el escucha y la expresión oral, se hará a través de:

La participación espontánea de los estudiantes en cada clase, a través de la cual se puede detectar como cada estudiante se expresa.

Al realizar actividades en inglés el maestro tendrá en cuenta como los estudiantes reproducen los sonidos y la habilidad para cantar y participar en diálogos, dramatizaciones, poemas y juegos sencillos.

A través de las preguntas directas de clase el maestro observará el nivel sintáctico de los estudiantes y hará las correcciones necesarias para lograr una buena evaluación de la expresión oral.

Para evaluar el vocabulario de todas las actividades de clase se llevará un balance cuidadoso de vocabulario que manejan los estudiantes y la aplicación en las diversas actividades:



Plan de estudio por competencias Área Inglés

La evaluación de la lectura en general se hará a través de cuentos o cortas historias; teniendo en cuenta los siguientes aspectos: La lectura mecánica de palabras, entonación, diferenciación y pronunciación de sonidos. A medida que el estudiante tenga la oportunidad de escribir se evaluará más que todo en la reproducción de palabras por escrito, con buena ortografía, en el caso de los estudiantes de los grados de tercero a quinto. Ya con los estudiantes de los grados sexto y noveno se tendrá en cuenta el manejo de estructuras gramaticales en la escritura del inglés

RECURSOS DIDACTICOS:

Material didáctico, videos, cassetes, cds, grabadora, DVD, computadoras, fotocopias, documentos, bibliobanco, libros de texto y talleres, páginas de internet, aula especializada (a futuro) y demás espacios de la institución, etc.

APORTES A LOS PROYECTOS INSTITUCIONALES:

El inglés aporta muchísimo a los proyectos institucionales, valores, prevención a la farmacodependencia, medio ambiente, democracia, educación vial, periódico mural, educación sexual, prevención de desastres, ya que en las clases de inglés podemos aplicar la transversalidad.

Podemos en las clases asignar artículos sobre algún proyecto, se hace preguntas de información sobre dicha lectura y de esta manera podemos hacer un aporte bastante interesante.

Sería interesante que en los periódicos murales de la institución se permita una sección de inglés, en la que se publicarían artículos en inglés sobre democracia, educación vial, educación sexual, etc.

Buscar hacer representaciones en inglés de situaciones que tengan que ver por ejemplo con la farmacodependencia, claro está que puede ser aplicado a cualquier proyecto, el trabajo sería buscar los estudiantes con capacidades y ganas de hacer el trabajo.

En la medida que van avanzando los proyectos se pueden reforzar las actividades con el inglés.



METAS DE CALIDAD		
A CORTO PLAZO	A MEDIANO PLAZO	A LARGO PLAZO
<ul style="list-style-type: none"> • Motivar a los alumnos al estudio y a la práctica del Inglés a través de diversas estrategias pedagógicas. • Crear grupos de estudio tales como club de lectura y semillero de conversación. • Establecer un nivel de estímulos para los alumnos de mejor rendimiento, como motivación al trabajo del área. • Crear estrategias metodológicas para el estudio del Inglés. • Realizar concursos de cultura general en idioma extranjero. • Elaborar material de apoyo para utilizar en el aula: juegos de mesa, cuentos, folletos de vocabulario. • Usar expresiones de uso común en la vida cotidiana. • Ubicar en cada salón el rincón de Inglés con material de apoyo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reducir el porcentaje de pérdida del área durante cada período académico. • Motivar y estimular hacia la importancia y necesidad del Inglés. • Promover y fomentar el ENGLISH DAY, con actividades como: concursos, lecturas, canciones, representaciones, spelling y otras actividades afines. • Realizar la señalización de la institución. • Realizar concursos de canción, de lectura y de cuento en Inglés. • Seleccionar material bibliográfico para ubicar en biblioteca el rincón del Inglés. • Decorar el aula de Inglés con material apropiado de la asignatura. • Adquirir equipos de audio y video para utilizar en el aula. • Establecer convenios con instituciones como el Colombo Americano para realizar actividades específicas en clase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mejorar el nivel de desempeño en pruebas ICFES, SABER y otras. • Reducir notablemente el nivel de la pérdida del área. • Participar en eventos académicos y culturales del área. • Establecer intercambios de experiencias pedagógicas significativas del área con otras instituciones. • Participar en concursos y eventos del área metropolitana. • Promover la creación del aula de bilingüismo. • Involucrar profesores, padres de familia, personal directivo y administrativo en actividades de aprendizaje del Inglés.

BIBLIOGRAFÍA /CIBERGRAFÍA:

Ley 115 de 1994, resolución 2343 de junio 5 de 1996.
 Ministerio de Educación Nacional
 Estándares Básicos de Competencias en Lenguas Extranjeras: Inglés.
 British Council – Ministerio de Educación Nacional, 2006.



INGLES GRADO PRIMERO

GRADO	0	1	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	2	NOMBRE DEL DOCENTE:	
-------	---	---	------	---	---	---	---	--------	---	---	---------------------	--

ESTANDARES:

- “Uso expresiones cotidianas para expresar necesidades inmediatas en el aula” (conversación)
- “Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor”(escucha)
- “Copio y transcribo palabras que comprendo”(escritura)
- “Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos(lectura)
- “Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación”(escritura)
- “ Leo y comprendo textos(lectura).
- “Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor”(escucha).
- “Asocio un dibujo con su descripción escrita”(lectura).
- “Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia”(escritura).
- “Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción”(monólogos).
- Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples..
- Comprendo descripciones cortas sobre lugares y acciones conocidas
- Puedo hablar de cantidades y contar objetos
- Cortésmente llamo la atención de mi profesor con una corta frase.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

Competencia lingüística: Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos.

Competencia pragmática. Relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar,



implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.

Competencia sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua.

SABER PROCEDIMENTAL:

Reconoce y establece contrastes entre expresiones idiomáticas de diferentes lenguas.

Identifica e interpreta en otro idioma códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de las tecnologías a las cuales tiene acceso.

Hace conjeturas para interpretar diálogos en otro idioma transmitidos por diferentes medios de comunicación.

Utiliza la lengua extranjera para describir oralmente acontecimientos del pasado y del presente.

Compara en forma oral y escrita personas, objetos y situaciones, utilizando el vocabulario aprendido.

Utiliza la lengua extranjera en la construcción de diálogos para representaciones.

Lee y comprende instrucciones y secuencias de procesos simples como búsqueda de lugares, manejo de equipos, órdenes de restaurantes, recetas.

Comprende el significado básico de textos literarios, periodísticos, tecnológicos, en otro idioma.

Analiza textos literarios breves, identifica los personajes, el lugar, el tiempo, las situaciones principales.

Hace preguntas para solicitar información básica y cotidiana.

Utiliza, en su cotidianidad, apropiadamente expresiones de uso corriente en lengua extranjera.

Expresa en lengua extranjera sus deseos y planes.

SABER ACTITUDINAL:

Demuestra gusto e interés por la expresión correcta del vocabulario aprendido.

Valoración de la escritura de oraciones

Valoración de la ética comunicativa

Valoración de la escucha, pronunciación de profesiones, oficios y nacionalidades.

Valoración de la producción escrita de oraciones y textos cortos.



EJES TEMATICOS EDUCACION HUMANIDADES INGLES

GRADO:PRIMERO

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Informal Greetings: Hello hi	Reconoce las formas de saludos informales y algunos formales.
LECTURA	Formal greetings: Good morning, good afternoon, good evening, good night	Se presenta e indaga por el nombre de sus compañeros y familiares
ESCRITURA	my name is...	Ejecuta instrucciones dadas en inglés trabajadas en las clases.
MONÓLOGOS	Commands: Silence please, stands up, sit down, hands up, hands down, claps your hands.	Escribe correctamente al dictado palabras aprendidas.
CONVERSACIÓN	my body	Reconoce las partes de su cuerpo

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com / www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de



Plan de estudio por competencias Área Inglés

los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: PRIMERO

PERIODO: DOS

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	<p>My family: Mother, father, sister, brother, baby</p> <p>My classroom: Window. Door, board, chair, table, pencil, pen, book, notebook, eraser, sharpener.</p> <p>Colors: White, black, red, blue, purple, green, brown, yellow.</p>	Asigna el nombre correcto al color indicado.
LECTURA		Dice en inglés cuáles son los miembros de su familia.
ESCRITURA		Pronuncia y dice correctamente cuáles son los elementos del salón.
MONÓLOGOS		
CONVERSACIÓN		

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: PRIMERO

PERIODO: TRES

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	The fruits: watermelon, Apple, orange, tangarine	reconoce correctamente algunas frutas en ingles
LECTURA	Numbers: one. Two, tree, four, five, six, seven	pronuncia los números del uno al quince
ESCRITURA	weekday: Monday, Twesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday.	diferencia correctamente los días de la semana en inglés.
MONÓLOGOS		Escribe al dictado, palabras trabajadas en clase.
CONVERSACIÓN		

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

REA: INFORMÁTICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com / www.agendaweb.com



Plan de estudio por competencias Área Inglés

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO:PRIMERO

PERIODO: CUATRO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Animals: lyon, tigger, elephant, dog, cat	identifica correctamente algunos animales, en inglés..
LECTURA	Toys:Car,ball,doll,bear, bike.	Comparte sus juguetes llamándolos por su nombre en inglés.
ESCRITURA	The alphabet, ei, bi, ci, di	Relaciona el sonido de la consonante con la letra mostrada
MONÓLOGOS		
CONVERSACIÓN		

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:



Plan de estudio por competencias Área Inglés

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles. www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ / www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.



INGLES GRADO SEGUNDO

GRADO	0	2	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	2	NOMBRE DEL DOCENTE:	
-------	---	---	------	---	---	---	---	--------	---	---	---------------------	--

ESTANDARES:

“Uso expresiones cotidianas para expresar necesidades inmediatas en el aula” (conversación)
“Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor”(escucha)
“Copio y transcribo palabras que comprendo”(escritura)
“Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos(lectura)
“Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación”(escritura)
“ Leo y comprendo textos(lectura).
“Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor”(escucha).
“Asocio un dibujo con su descripción escrita”(lectura).
“Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia”(escritura).
“Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción”(monólogos).
Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples..
Comprendo descripciones cortas sobre lugares y acciones conocidas
Puedo hablar de cantidades y contar objetos
Cortésmente llamo la atención de mi profesor con una corta frase.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

Competencia lingüística: Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos.

Competencia pragmática. relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.



Competencia sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua.

SABER PROCEDIMENTAL:

Reconoce y establece contrastes entre expresiones idiomáticas de diferentes lenguas.

Identifica e interpreta en otro idioma códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de las tecnologías a las cuales tiene acceso.

Hace conjeturas para interpretar diálogos en otro idioma transmitidos por diferentes medios de comunicación.

Utiliza la lengua extranjera para describir oralmente acontecimientos del pasado y del presente.

Compara en forma oral y escrita personas, objetos y situaciones, utilizando el vocabulario aprendido.

Utiliza la lengua extranjera en la construcción de diálogos para representaciones.

Lee y comprende instrucciones y secuencias de procesos simples como búsqueda de lugares, manejo de equipos, órdenes de restaurantes, recetas.

Comprende el significado básico de textos literarios, periodísticos, tecnológicos, en otro idioma.

Analiza textos literarios breves, identifica los personajes, el lugar, el tiempo, las situaciones principales.

Hace preguntas para solicitar información básica y cotidiana.

Utiliza, en su cotidianidad, apropiadamente expresiones de uso corriente en lengua extranjera.

Expresa en lengua extranjera sus deseos y planes.

SABER ACTITUDINAL:

Demuestra gusto e interés por la expresión correcta del vocabulario aprendido.

Valoración de la escritura de oraciones

Valoración de la ética comunicativa

Valoración de la escucha, pronunciación de profesiones, oficios y nacionalidades.

Valoración de la producción escrita de oraciones y textos cortos.



EJES TEMATICOS INGLES GRADO SEGUNDO

GRADO:SEGUNDO

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<p>ESCUCHA</p> <p>LECTURA</p> <p>ESCRITURA</p> <p>MONÓLOGOS</p> <p>CONVERSACIÓN</p>	<p>Saludos informal greetings: Hello hi</p> <p>Formal greetings: Good morning, good afternoon, good evening, good night</p> <p>Introduce yourself: What is your name? My name is.....</p> <p>Use of dictionary</p> <p>Commands: Silence please, stand up, sit down, hands up, hands down, claps your hands.</p> <p>My family: Mother, father,sister, brother, baby</p>	<p>Reconoce las formas de saludos informales y algunos formales.</p> <p>Se presenta e indaga por el nombre de sus compañeros</p> <p>Ejecuta instrucciones dadas en inglés trabajadas en las clases.</p> <p>Utiliza adecuadamente el diccionario de ingles español</p> <p>Conoce y pronuncia correctamente los diferentes miembros de la familia.</p> <p>Pronuncia correctamente vocabulario trabajado en clase</p>

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ / www.agendaweb.com



Plan de estudio por competencias Área Inglés

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO:SEGUNDO

PERIODO: DOS

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	My school: classroom, bathroom, library	Reconoce las partes de la escuela
LECTURA	My house: kitchen, bedroom, livingroom	Identifica el nombre de las partes de la casa.
ESCRITURA	Body: hands, legs, face, hair, arms	Diferencia las partes del cuerpo en ingles
MONÓLOGOS	Animals: dog, cat, lion, elephant	Lee y escribe los nombres de los animales
CONVERSACIÓN	Common expressions: lets go, come here	Comprende expresiones comunes y las ejecuta

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje
ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com / www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO:SEGUNDO

PERIODO: TRES

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Numbers 1 to 50	Pronuncia los números del uno al cincuenta
LECTURA	How old are you? I am ... years old	Comprendo las preguntas en cuanto a la edad
ESCRITURA	Colors: purple, yellow, blue	Relaciona el color con la fruta determinada
MONÓLOGOS	Fruits: Apple, watermelon, tangerine, orange	Escribe las palabras aprendidas en el periodo
CONVERSACIÓN		

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

REA: INFORMÁTICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ / www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO:SEGUNDO

PERIODO: CUATRO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA LECTURA ESCRITURA MONÓLOGOS CONVERSACIÓN	Personal pronouns: i, you, he, she, We, they Verb to be: am, are, is, Leisure activities: sports, t.v, cinema, re Weekdays: Monday, Sunday, Friday, saturday	Escribe correctamente al dictado palabras aprendidas relacionadas con actividades de ocio Comprende oraciones sencillas con el verbo to be (ser o estar). Pronuncia correctamente los días de la semana y las actividades que hace en esos días



REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA:	
<p>AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ / www.agendaweb.com</p> <p>AREA: Lengua Castellana.</p> <p>APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.</p> <p>AREA: Ciencias sociales y ética y valores</p> <p>APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana</p> <p>AREA: Matemáticas</p> <p>APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.</p> <p>AREA: ARTISTICA</p> <p>APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de modelos y carteleras.</p>		



INGLES GRADO TERCERO

GRADO	0	3	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	2	NOMBRE DEL DOCENTE:	
-------	---	---	------	---	---	---	---	--------	---	---	---------------------	--

ESTANDARES:

- “Uso expresiones cotidianas para expresar necesidades inmediatas en el aula” (conversación)
- “Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor”(escucha)
- “Copio y transcribo palabras que comprendo”(escritura)
- “Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos(lectura)
- “Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación”(escritura)
- “ Leo y comprendo textos(lectura).
- “Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor”(escucha).
- “Asocio un dibujo con su descripción escrita”(lectura).
- “Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia”(escritura).
- “Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción”(monólogos).
- Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples..
- Comprendo descripciones cortas sobre lugares y acciones conocidas
- Puedo hablar de cantidades y contar objetos
- Cortésmente llamo la atención de mi profesor con una corta frase.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

- Competencia lingüística: Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos.
- Competencia pragmática: relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se



encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.

Competencia sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua.

SABER PROCEDIMENTAL:

Reconoce y establece contrastes entre expresiones idiomáticas de diferentes lenguas.

identifica e interpreta en otro idioma códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de las tecnologías a las cuales tiene acceso.

Hace conjeturas para interpretar diálogos en otro idioma transmitidos por diferentes medios de comunicación.

Utiliza la lengua extranjera para describir oralmente acontecimientos del pasado y del presente.

Compara en forma oral y escrita personas, objetos y situaciones, utilizando el vocabulario aprendido.

Utiliza la lengua extranjera en la construcción de diálogos para representaciones.

Lee y comprende instrucciones y secuencias de procesos simples como búsqueda de lugares, manejo de equipos, órdenes de restaurantes, recetas.

Comprende el significado básico de textos literarios, periodísticos, tecnológicos, en otro idioma.

Analiza textos literarios breves, identifica los personajes, el lugar, el tiempo, las situaciones principales.

Hace preguntas para solicitar información básica y cotidiana.

Utiliza, en su cotidianidad, apropiadamente expresiones de uso corriente en lengua extranjera.

Expresa en lengua extranjera sus deseos y planes.

SABER ACTITUDINAL:

Demuestra gusto e interés por la expresión correcta del vocabulario aprendido.

Valoración de la escritura de oraciones

Valoración de la ética comunicativa

Valoración de la escucha, pronunciación de profesiones, oficios y nacionalidades.

Valoración de la producción escrita de oraciones y textos cortos.



EJES TEMATICOS INGLES GRADO TERCERO

GRADO: TERCERO

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA LECTURA ESCRITURA MONÓLOGOS CONVERSACIÓN	greetings (how are you? Hi! Hello!, bye, see you later) Alphabet and spelling The family (mother, aunt, father, uncle,...) Relatives and friends Objects of classroom Who is? What is it?	Utiliza en la cotidianidad sencillas expresiones de saludo y despedida. Deletrea adecuadamente las palabras estudiadas en clase Responde a las preguntas What is it? Utilizando el vocabulario trabajado en clase. Sobre objetos del aula Responde a la pregunta Who is she/he? Utilizando el vocabulario trabajado sobre la familia Identifica y escribe las palabras aprendidas en clase

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ www.agendaweb.com
AREA: Lengua Castellana.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: TERCERO

PERIODO: DOS

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Personal pronouns	Practica los pronombre personales y el verbo TO-BE con las palabras aprendidas en clase Relaciona las profesiones con los lugares de desempeño Comprende oraciones sencillas utilizando las actividades diarias Escribe correctamente palabras al dictado
LECTURA	Verb to be	
ESCRITURA	Professions and places	
MONÓLOGOS	daily activities	
CONVERSACIÓN		

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL

AREA:



CONOCIMIENTO:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje
 ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com / www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: TERCERO

PERIODO: TRES

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Numbers 1 to 30	Lee y escribe correctamente los números del uno al treinta
LECTURA	weekdays	Responde adecuadamente a las preguntas sobre su edad y cumpleaños
ESCRITURA	Months of years	
MONÓLOGOS	Season	Ubica las estaciones del año según el mes que se encuentra
CONVERSACIÓN	How old are you? When is your birthday?	Escribe oraciones sencillas utilizando los días de la semana



Plan de estudio por competencias Área Inglés

--	--	--

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA:
<p>AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ / www.agendaweb.com</p> <p>AREA: Lengua Castellana.</p> <p>APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.</p> <p>AREA: Ciencias sociales y ética y valores</p> <p>APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana</p> <p>AREA: Matemáticas</p> <p>APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.</p> <p>AREA: ARTISTICA</p> <p>APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de modelos y carteleras.</p>	

GRADO: TERCERO	PERIODO: CUATRO
-----------------------	------------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Description	Describe correctamente los lugares, objetos y animales que conoce Responde preguntas sobre sus gustos en cuanto a comida y deportes
LECTURA	Likes and dislikes	
ESCRITURA	What do you like/ want...?	



Plan de estudio por competencias Área Inglés

MONÓLOGOS	sports	Reconoce la ubicación por medio de algunas preposiciones como arriba, debajo, adentro
CONVERSACIÓN	In- on- under	Escribe correctamente oraciones utilizando el vocabulario de todo el año escolar

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA:
<p>AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ / www.agendaweb.com</p> <p>AREA: Lengua Castellana.</p> <p>APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.</p> <p>AREA: Ciencias sociales y ética y valores</p> <p>APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana</p> <p>AREA: Matemáticas</p> <p>APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.</p> <p>AREA: ARTISTICA</p> <p>APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de modelos y carteleras.</p>	



INGLES GRADO CUARTO

GRADO	0	4	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	2	NOMBRE DEL DOCENTE:	
-------	---	---	------	---	---	---	---	--------	---	---	---------------------	--

ESTANDARES:

- “Uso expresiones cotidianas para expresar necesidades inmediatas en el aula” (conversación)
- “Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor”(escucha)
- “Copio y transcribo palabras que comprendo”(escritura)
- “Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos(lectura)
- “Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación”(escritura)
- “ Leo y comprendo textos(lectura).
- “Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor”(escucha).
- “Asocio un dibujo con su descripción escrita”(lectura).
- “Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia”(escritura).
- “Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción”(monólogos).
- Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples..
- Comprendo descripciones cortas sobre lugares y acciones conocidas
- Puedo hablar de cantidades y contar objetos
- Cortésmente llamo la atención de mi profesor con una corta frase.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

- Competencia lingüística: Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos.
- Competencia pragmática: Relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.



Competencia sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua.

SABER PROCEDIMENTAL:

Reconoce y establece contrastes entre expresiones idiomáticas de diferentes lenguas.

Identifica e interpreta en otro idioma códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de las tecnologías a las cuales tiene acceso.

Hace conjeturas para interpretar diálogos en otro idioma transmitidos por diferentes medios de comunicación.

Utiliza la lengua extranjera para describir oralmente acontecimientos del pasado y del presente.

Compara en forma oral y escrita personas, objetos y situaciones, utilizando el vocabulario aprendido.

Utiliza la lengua extranjera en la construcción de diálogos para representaciones.

Lee y comprende instrucciones y secuencias de procesos simples como búsqueda de lugares, manejo de equipos, órdenes de restaurantes, recetas.

Comprende el significado básico de textos literarios, periodísticos, tecnológicos, en otro idioma.

Analiza textos literarios breves, identifica los personajes, el lugar, el tiempo, las situaciones principales.

Hace preguntas para solicitar información básica y cotidiana.

Utiliza, en su cotidianidad, apropiadamente expresiones de uso corriente en lengua extranjera.

Expresa en lengua extranjera sus deseos y planes.

SABER ACTITUDINAL:

Demuestra gusto e interés por la expresión correcta del vocabulario aprendido.

Valoración de la escritura de oraciones

Valoración de la ética comunicativa

Valoración de la escucha, pronunciación de profesiones, oficios y nacionalidades.

Valoración de la producción escrita de oraciones y textos cortos.



EJES TEMATICOS INGLES GRADO CUARTO

GRADO:CUARTO

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Greetings and farewells: hello, hi, good morning, see you soon, see you later	Utiliza en la cotidianidad escolar sencillas frases de saludo y despedida.
LECTURA	Alphabet and spelling	Pronuncia el alfabeto y deletrea las palabras aprendidas
ESCRITURA	Use of dictionary	Usa adecuadamente el diccionario
MONÓLOGOS	Daily activities (get up. Get dressed, take a shower.	
CONVERSACIÓN	Actions, common activities :ask for and give instructions: stand up, sit down, go to the bathroom, please, sorry	Identifica expresiones relacionadas con las diferentes actividades que se realizan. En la cotidianidad

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: CUARTO

PERIODO: DOS

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	telling the time	Pronuncia la hora cuando se le pregunta en inglés
LECTURA	numbers 1 to 100	Expresa la hora y la jornada en que se realiza determinada actividad
ESCRITURA	ordinals numbers	Reconoce los números ordinales hasta el 30
MONÓLOGOS	what time is it? This is...	Comprende, y escribe los números del uno a las cien
CONVERSACIÓN	When is/are....? This is... How much....?	asigna precios a diferentes objetos. Cuando se le pregunta el valor en inglés

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de páginas de aprendizaje



Plan de estudio por competencias Área Inglés

ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com / www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: CUARTO

PERIODO: TRES

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	My Schedule, horario de actividades	Organiza sus actividades en un horario y calendario
LECTURA	Season of the year: spring, autumn, Winter, summer	Identifica las prendas de vestir según el tiempo y la estación del año
ESCRITURA	Month of the year	Describe el clima según la estación del año
MONÓLOGOS	weather conditions and clothes: sun, cloud, snow, spring, fall..... coat, boots, scarf, shirt	Reconoce los meses del año
CONVERSACIÓN	One – some, singular and plural	Diferencia el numero de objetos diciendo la singularidad o pluralidad de ellos



Plan de estudio por competencias Área Inglés

--	--	--

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA:
<p>AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ / www.agendaweb.com</p> <p>AREA: Lengua Castellana.</p> <p>APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.</p> <p>AREA: Ciencias sociales y ética y valores</p> <p>APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana</p> <p>AREA: Matemáticas</p> <p>APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.</p> <p>AREA: ARTISTICA</p> <p>APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de modelos y carteleras.</p>	

GRADO: CUARTO	PERIODO: CUATRO
----------------------	------------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Places in city: park, church, school, restaurant, shopping center, café, hospital, street prepositions and location: next, under, on, behind - between	Reconoce ocupaciones comunes de su ciudad y el lugar donde se desempeña
LECTURA		Identifica la ubicación de algunos sitios utilizando las preposiciones de lugar
ESCRITURA		
MONÓLOGOS		Responde preguntas utilizando el vocabulario



Plan de estudio por competencias Área Inglés

CONVERSACIÓN	<p>where is/are...?</p> <p>Occupations and places: student, teacher, manager, secretary, policeman, soldier...</p> <p>What is he/she... we/they</p>	<p>aprendido en el año</p> <p>Presenta la ocupación de las personas cercanas y de su familia</p>
--------------	---	--

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA:
<p>AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ / www.agendaweb.com</p> <p>AREA: Lengua Castellana.</p> <p>APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.</p> <p>AREA: Ciencias sociales y ética y valores</p> <p>APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana</p> <p>AREA: Matemáticas</p> <p>APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.</p> <p>AREA: ARTISTICA</p> <p>APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de modelos y carteleras.</p>	



INGLES GRADO QUINTO

GRADO	0	5	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	2	NOMBRE DEL DOCENTE:	
-------	---	---	------	---	---	---	---	--------	---	---	---------------------	--

ESTANDARES:

“Uso expresiones cotidianas para expresar necesidades inmediatas en el aula” (conversación)
“Sigo instrucciones relacionadas con actividades de clase y recreativas propuestas por mi profesor”(escucha)
“Copio y transcribo palabras que comprendo”(escritura)
“Utilizo el diccionario como apoyo a la comprensión de textos(lectura)
“Escribo tarjetas con mensajes cortos de felicitación o invitación”(escritura)
“ Leo y comprendo textos(lectura).
“Identifico objetos, personas y acciones que me son conocidas en un texto descriptivo corto leído por el profesor”(escucha).
“Asocio un dibujo con su descripción escrita”(lectura).
“Verifico la ortografía de las palabras que escribo con frecuencia”(escritura).
“Recito un trabalenguas sencillo o una rima, o canto el coro de una canción”(monólogos).
Participo en juegos y actividades siguiendo instrucciones simples..
Comprendo descripciones cortas sobre lugares y acciones conocidas
Puedo hablar de cantidades y contar objetos
cortésmente llamar la atención de mi profesor con una corta frase.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

- Competencia lingüística: Se refiere al conocimiento de los recursos formales de la lengua como sistema y a la capacidad para utilizarlos en la formulación de mensajes bien formados y significativos.
- Competencia pragmática. relaciona con el uso funcional de los recursos lingüísticos y comprende una competencia discursiva que se refiere a la capacidad de organizar las oraciones en secuencias para producir fragmentos textuales. En segundo lugar, implica una competencia funcional para conocer, tanto las formas lingüísticas y sus funciones, como el modo en que se encadenan unas con otras en situaciones comunicativas reales.



- Competencia sociolingüística: Se refiere al conocimiento de las condiciones sociales y culturales que están implícitas en el uso de la lengua.

SABER PROCEDIMENTAL:

Reconoce y establece contrastes entre expresiones idiomáticas de diferentes lenguas.

Identifica e interpreta en otro idioma códigos y formas de expresar la información de la vida cotidiana y de las tecnologías a las cuales tiene acceso.

Hace conjeturas para interpretar diálogos en otro idioma transmitidos por diferentes medios de comunicación.

Utiliza la lengua extranjera para describir oralmente acontecimientos del pasado y del presente.

Compara en forma oral y escrita personas, objetos y situaciones, utilizando el vocabulario aprendido.

Utiliza la lengua extranjera en la construcción de diálogos para representaciones.

Lee y comprende instrucciones y secuencias de procesos simples como búsqueda de lugares, manejo de equipos, órdenes de restaurantes, recetas.

Comprende el significado básico de textos literarios, periodísticos, tecnológicos, en otro idioma.

Analiza textos literarios breves, identifica los personajes, el lugar, el tiempo, las situaciones principales.

Hace preguntas para solicitar información básica y cotidiana.

Utiliza, en su cotidianidad, apropiadamente expresiones de uso corriente en lengua extranjera.

Expresa en lengua extranjera sus deseos y planes.

SABER ACTITUDINAL:

Demuestra gusto e interés por la expresión correcta del vocabulario aprendido.

Valoración de la escritura de oraciones

Valoración de la ética comunicativa

Valoración de la escucha, pronunciación de profesiones, oficios y nacionalidades.

Valoración de la producción escrita de oraciones y textos cortos



EJES TEMATICOS INGLES GRADO QUINTO

GRADO:QUINTO

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA LECTURA ESCRITURA MONÓLOGOS CONVERSACIÓN	Greetings and Farwells: .hello, hi, good morning, good afternoon . good bye, so long. Alphabet and spelling use of the dictionary Description of celebrities: How is...? Feelings and sensations (happy, sad, bored, tired, angry, afraid.....)	Construye diálogos usando saludos y despedidas. Y presentaciones Pronuncia el alfabeto y deletrea las palabras aprendidas Usa adecuadamente el diccionario Describe familiares y celebridades nacionales e internacionales cuando se le pregunta en ingles Escribe la sensación y sentimientos que le generan las personas organizando frases sencillas

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje
ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com / www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante,



Plan de estudio por competencias Área Inglés

presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: QUINTO

PERIODO: DOS

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Numbers 100 to 1000	Utiliza correctamente los pronombres posesivos en oraciones y textos cortos
LECTURA	How much/ how many	Construye textos cortos sobre costumbres y celebraciones. Festividades del año
ESCRITURA	possessive pronouns	Identifica las comida típica de cada lugar según su celebracion
MONÓLOGOS	Costumes and celebrations. - Holidays	Reconoce los números hasta el mil
CONVERSACIÓN	Typical food of world's countries	Diferencia el significado a las preguntas..... how much? Y ... how many?

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA:



AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles. www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: QUINTO

PERIODO: TRES

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	Where are you from?	Identifica oraciones que indagan por la nacionalidad de diferentes personas.
LECTURA	Nationalities And countries	Diferencia el vocabulario de países y nacionalidades y lo usa correctamente en oraciones sencillas
ESCRITURA	Current events in the countries	Describe eventos de diferentes países en ingles
MONÓLOGOS	News and fashion of the countries	Presenta noticias y sucesos del mundo en
CONVERSACIÓN		



		ingles
--	--	--------

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA:
---	--------------

AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje
 ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ .www.escolar.com/ www.pumarosa.com / www.agendaweb.com

AREA: Lengua Castellana.

APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.

AREA: Ciencias sociales y ética y valores

APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana

AREA: Matemáticas

APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.

AREA: ARTISTICA

APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de **modelos** y carteleras.

GRADO: QUINTO	PERIODO: CUATRO
----------------------	------------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
ESCUCHA	The Verbs. Cosas para hacer: Dance, Jump, listen, wash, drive, ride, paint,	Identifica las acciones comunes que hacen las personas cercanas y celebridades y la



LECTURA	sing....	pronuncia en ingles
ESCRITURA	The verb in action and the persons	utiliza el verbo en la acción y la persona que la ejecuta
MONÓLOGOS	The verb in present participle (gerundio)	Reconoce acciones en la forma de gerundio, usándola en diferentes oraciones.
CONVERSACIÓN	The season in the world: Winter, summer, spring, autumn season: cold, heat, rain, snow	Reconoce la estación del año y el clima en el cual se realizan las diferentes actividades y acciones que se ejecutan en el mundo

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA:
<p>AREA: INFORMATICA: Uso de internet para consultar diferentes temáticas y uso de paginas de aprendizaje ingles.www.pilosos.com/ www.mansioningles.com/ www.escolar.com/ www.pumarosa.com/ www.agendaweb.com</p> <p>AREA: Lengua Castellana.</p> <p>APORTES: Redacción coherente de textos, comprensión de lectura, capacidad de buscar y sintetizar información relevante, presentación adecuada de trabajos, afianzamiento de los procesos lecto escritores.</p> <p>AREA: Ciencias sociales y ética y valores</p> <p>APORTES: Trabajo solidario en equipo, respeto por las diferencias de opinión, distribución equitativa de las tareas, aplicación de los conceptos a su vida cotidiana</p> <p>AREA: Matemáticas</p> <p>APORTES: organización, selección y clasificación de información aplicación de vocabulario de términos del área.</p> <p>AREA: ARTISTICA</p> <p>APORTES: Uso de materiales en forma creativa, para el diseño y la elaboración de modelos y carteleras.</p>	



INGLES GRADO SEXTO

GRADO	0	6	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	3	NOMBRE DEL DOCENTE:	FRANCISCO ANTONIO TOBÓN
--------------	----------	----------	-------------	----------	----------	----------	----------	---------------	----------	----------	----------------------------	--------------------------------

ESTANDARES:

- Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.
- Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.
- Participo en conversaciones cortas en la que expreso situaciones de la vida cotidiana
- Mi pronunciación debe corregirse constantemente.
- Hago presentaciones muy breves en las que puedo expresar diferentes tipos de situaciones.
- En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas, cometo errores.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

- 1 Competencia lingüística
- 2 Competencia pragmática
- 3 Competencia sociolingüística



SABER PROCEDIMENTAL:

Este saber se construye mediante la aplicación de una serie de tareas que son específicas para el aprendizaje de lenguas extranjeras, tomando como base principal de todas ellas la lectura, de la cual se desprenden los diferentes niveles de interpretación: textual, intertextual, inferencial, deductivo, inductivo, aplicados todos ellos en estrategias como:

- Lectura de imágenes
- Lectura de textos
- Deducción de reglas gramaticales
- Cuestionarios y entrevistas
- Práctica constante de ejercicios de Listening – Speaking
- Uso adecuado del diccionario
- Traducción e interpretación de textos escritos
- Ejercicios de complementación, ordenamiento y construcción de nuevas estructuras
- Seguimiento de patrones de escritura
- Seguimiento de patrones de audición y pronunciación

SABER ACTITUDINAL:

Tomando como referencia la importancia del idioma extranjero en la actualidad en nuestro contexto, se ha de tener en cuenta para lograr los objetivos trazados para el área, un plan de trabajo que permita realizar de formas diversas, clases interactivas, con alto nivel motivacional que permita en los estudiantes:

- Interés en el área
- Control y progreso individual de su aprendizaje
- Colaboración y transmisión de conocimientos entre los mismos estudiantes del grupo
- Disciplina de trabajo en clase y en casa
- Responsabilidad y cumplimiento de todo tipo de actividades propuestas
- Interés por superar sus dudas del idioma
- Aplicación de método de estudio como formador del hábito
- Responsabilidad frente a las consecuencias positivas o negativas por el rendimiento en el área

GRADO: SEXTO

PERIODO: UNO

COMPONENTE

SABER CONCEPTUAL

INDICADORES DE DESEMPEÑO



Plan de estudio por competencias Área Inglés

Escucha	<ul style="list-style-type: none"> - Greetings and farewells - Personal pronouns. - Simple present to be. - Possesive adjectives. - Indefinite articles: a/an. - Numbers. - The alphabet. - Spelling words. - Occupations. - Classroom vocabulary - Introducing yourself. - Introducing a friend. 	Identifico ideas generales y específicas en textos orales cortos.
Lectura		Identifico el verbo to be en cualquier contexto.
Producción oral		Soy capaz de presentarme ante mis compañeros.
Producción escrita		Soy capaz de presentar a mis compañeros. Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS SOCIALES
<p>Desde el punto de vista del impacto de la televisión y los medios en la vida de las personas. También desde la perspectiva del mundo laboral en diferentes lugares del mundo.</p>	

GRADO: SEXTO	PERIODO: DOS
---------------------	---------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha	<ul style="list-style-type: none"> - House and school parts and objects. - Demonstratives: this/that – these/those - There is / There are. - Singular and plural nouns. - Prepositions of place. - Nationalities. - Where are you from? - Parts of the house and Furniture. - Chores. 	Expreso rutinas diarias en diálogos cortos.
Lectura		Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno como el colegio mi casa, etc.
Producción oral		Contesto, en forma sencilla sobre nacionalidades, mi familia y situaciones de la vida cotidiana.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

Producción escrita	<ul style="list-style-type: none"> - Daily routines. - Simple present. - Frequency adverbs. - The family. 	<p>Reconozco el presente simple en todas sus formas.</p> <p>Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.</p>
--------------------	---	---

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS NATURALES
La importancia de conocer el funcionamiento del cuerpo humano y sus respectivos cuidados para una buena salud	

GRADO: SEXTO	PERIODO: TRES
---------------------	----------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha	<ul style="list-style-type: none"> - The time. - Schedule and School subjects. - Wh questions: where/when/what time - Verbs. - Can/ can't. - Hobbies and interests. - Likes and dislikes - Questions in simple present tense. - Affirmative and negative statements in simple present tense. - Adverbs of time for present simple. - Times of a day. 	Infiero información las materias que estoy estudiando.
Lectura		Diferencio las WH questions.
Producción oral		Soy capaz de expresar en forma sencilla mis hobbies e intereses.
Producción escrita		Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.
		Soy capaz de expresarme con adverbios de tiempo.
		Estoy en condiciones de expresar las



		condiciones climáticas.
--	--	-------------------------

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS SOCIALES
Reconocimiento de diferentes culturas y costumbres en diferentes lugares del mundo, en contraste con la cultura de nuestro país.	

GRADO: SEXTO	PERIODO: CUATRO
---------------------	------------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha Lectura Producción oral Producción escrita	<ul style="list-style-type: none"> - The places of the city. - Asking for and giving a location. - Present continuous. - Wh + present continuous - Articles of clothing and Accessories. - Colors. - Personal belongings. - Adjectives. - Describing people. 	<p>Hago descripciones sencillas sobre los diferentes lugares de la ciudad.</p> <p>Soy capaz de guiar a alguien a algún sitio en inglés.</p> <p>Identifico el presente continuo.</p> <p>Reconozco las pertenencias personales.</p> <p>Describo mis compañeros de clase.</p> <p>Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor.</p>

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS SOCIALES
---	--------------------------------



Estudio de algunos fenómenos naturales, la influencia de los astros en la vida de los seres humanos, y elementos de cultura en diferentes lugares del mundo.



INGLES GRADO SEPTIMO

GRADO	0	7	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	3	NOMBRE DEL DOCENTE:	FRANCISCO ANTONIO TOBÓN
--------------	----------	----------	-------------	----------	----------	----------	----------	---------------	----------	----------	----------------------------	--------------------------------

ESTANDARES:

- Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.
- Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.
- Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria.
- Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero.
- Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.
- En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas, cometo errores.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

- 1 Competencia lingüística
- 2 Competencia pragmática
- 3 Competencia sociolingüística



SABER PROCEDIMENTAL:

Este saber se construye mediante la aplicación de una serie de tareas que son específicas para el aprendizaje de lenguas extranjeras, tomando como base principal de todas ellas la lectura, de la cual se desprenden los diferentes niveles de interpretación: textual, intertextual, inferencial, deductivo, inductivo, aplicados todos ellos en estrategias como:

- Lectura de imágenes
- - Seguimiento de patrones de audición y pronunciación
- Lectura de textos
- Seguimiento de patrones de escritura
- Deducción de reglas gramaticales
- Ejercicios de complementación, ordenamiento y construcción de nuevas estructuras
- Cuestionarios y entrevistas
- Traducción e interpretación de textos escritos
- Práctica constante de ejercicios de Listening – Speaking
- Uso adecuado del diccionario

SABER ACTITUDINAL:

Tomando como referencia la importancia del idioma extranjero en la actualidad en nuestro contexto, se ha de tener en cuenta para lograr los objetivos trazados para el área, un plan de trabajo que permita realizar de formas diversas, clases interactivas, con alto nivel motivacional que permita en los estudiantes:

- Interés en el área
- Control y progreso individual de su aprendizaje
- Colaboración y transmisión de conocimientos entre
- Disciplina de trabajo en clase y en casa
- los mismos estudiantes del grupo
- Responsabilidad y cumplimiento de todo tipo de actividades propuestas
- Interés por superar sus dudas del idioma
- Aplicación de método de estudio como formador del hábito
- Responsabilidad frente a las consecuencias positivas o negativas por el rendimiento en el área



EJES TEMATICOS INGLES GRADO SEPTIMO

GRADO: SEPTIMO

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none"> - Escucha - Lectura - Producción oral - Producción escrita 	<ul style="list-style-type: none"> - Imperatives to give commands - Verbs of movement. - Wh questions with simple present tense - Presente continuous tense - Yes/No questions - Wh questions with present continuous. - Articles a/ an. - Tourist places. - Prepositions. - Cardinal points. - Adjectives. 	<p>Identifico los verbos de movimiento.</p> <p>Identifico las wh questions con el presente simple y presente continuo.</p> <p>Comprendo la información implícita en textos relacionados lugares turísticos.</p> <p>Reconozco las preposiciones y puntos cardinales.</p> <p>Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.</p> <p>Diferencio los diferentes tipos de adjetivos.</p>

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA: CIENCIAS SOCIALES

Desde el punto de vista del impacto de la televisión y los medios en la vida de las personas.

También desde la perspectiva del mundo laboral en diferentes lugares del mundo.



GRADO: SEPTIMO	PERIODO: DOS
-----------------------	---------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none"> - Escucha - Lectura - Producción oral - Producción escrita 	<ul style="list-style-type: none"> - Preferences: to prefer / rather than. - Questions about preferences. - Would to offer food. - There is / there are. - How much /How many. - Countable / uncountable nouns. - Some / a / an / any. - A few / a little. - Food. - Food measures. 	<p>Expreso mis preferencias y puedo realizar preguntas con las mismas.</p> <p>Puedo describir objetos contables y no contables.</p> <p>Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.</p> <p>Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con comidas.</p> <p>Diferencio las expresiones some, a, any, some.</p>

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS NATURALES
La importancia de conocer el funcionamiento del cuerpo humano y sus respectivos cuidados para una buena salud	

GRADO: SEPTIMO	PERIODO: TRES
-----------------------	----------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha	- Simple past tense with verb to be	Infiero información específica a partir de un



Plan de estudio por competencias Área Inglés

Lectura	<p>in affirmative , negative and interrogative forms.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regular verbs past tense. - Wh questions with simple past tense. - Irregular verbs past tenses. - Did /didn't. - Prehistoric animals. - Time expressions for the past. - Inventions. - Telling about the past/Biographies 	texto oral.
Producción oral		Identifico el verbo to be en todas sus formas.
Producción escrita		Identifico verbos regulares en pasado. Hago oraciones afirmativas y negativas con did – didn't. Puedo hablar de forma muy breve sobre animales prehistóricos. Soy capaz de hablar sobre algunos inventos.

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS SOCIALES
<p>Reconocimiento de diferentes culturas</p> <p>Costumbres en diferentes lugares del mundo, en contraste con la cultura de nuestro país.</p>	

GRADO: SEPTIMO	PERIODO: CUATRO
-----------------------	------------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<ul style="list-style-type: none"> - Escucha - Lectura 	<ul style="list-style-type: none"> - Past continuous tense in affirmative and negative sentences. - Simple past - Connector words: and, but, so, because, then, first, second, finally. 	<p>Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.</p> <p>Identifico el pasado continuo y pasado simple.</p>



Plan de estudio por competencias Área Inglés

<ul style="list-style-type: none">- Producción oral- Producción escrita	<ul style="list-style-type: none">- Why questions.- Special occasions.- Feelings.- Expressions related to celebration.- Narrating past events.	<p>Identifico los conectores and, but, so, because, then, first, second, finally.</p> <p>Reconozco ocasiones especiales en inglés.</p> <p>Soy capaz de expresar mis sentimientos.</p> <p>Soy capaz de narrar elementos del pasado.</p>
--	--	--

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS SOCIALES
<p>Estudio de algunos fenómenos naturales, La influencia de los astros en la vida de los seres humanos, y Elementos de cultura en diferentes lugares del mundo.</p>	



INGLES GRADO OCTAVO

GRADO	0	8	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	3H	NOMBRE DEL DOCENTE:	HECTOR RAUL CAÑAS CAMARGO
--------------	----------	----------	-------------	----------	----------	----------	----------	---------------	-----------	----------------------------	----------------------------------

ESTANDARES:

- Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.
- Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.
- Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria.
- Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero.
- Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.
- En mis redacciones uso el vocabulario y la gramática que conozco con cierta precisión, pero cuando trato temas que no conozco o expreso ideas complejas, cometo errores.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

- 1 Competencia lingüística
- 2 Competencia pragmática
- 3 Competencia sociolingüística



SABER PROCEDIMENTAL:

Este saber se construye mediante la aplicación de una serie de tareas que son específicas para el aprendizaje de lenguas extranjeras, tomando como base principal de todas ellas la lectura, de la cual se desprenden los diferentes niveles de interpretación: textual, intertextual, inferencial, deductivo, inductivo, aplicados todos ellos en estrategias como:

- Lectura de imágenes
- Lectura de textos
- Deducción de reglas gramaticales
- Cuestionarios y entrevistas
- Práctica constante de ejercicios de Listening – Speaking
- Uso adecuado del diccionario
- Seguimiento de patrones de audición y pronunciación
- Seguimiento de patrones de escritura
- Ejercicios de complementación, ordenamiento y construcción de nuevas estructuras
- Traducción e interpretación de textos escritos

SABER ACTITUDINAL:

Tomando como referencia la importancia del idioma extranjero en la actualidad en nuestro contexto, se ha de tener en cuenta para lograr los objetivos trazados para el área, un plan de trabajo que permita realizar de formas diversas, clases interactivas, con alto nivel motivacional que permita en los estudiantes:

- Interés en el área
- Colaboración y transmisión de conocimientos entre los mismos estudiantes del grupo
- Interés por superar sus dudas del idioma
- Responsabilidad frente a las consecuencias positivas o negativas por el rendimiento en el área
- Control y progreso individual de su aprendizaje
- Disciplina de trabajo en clase y en casa
- Responsabilidad y cumplimiento de todo tipo de actividades
- Aplicación de método de estudio como formador del hábito



EJES TEMATICOS INGLES GRADO OCTAVO

GRADO: OCTAVO

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha Lectura Producción oral Producción escrita	<ul style="list-style-type: none"> . REVIEW: Simple present and past tenses. . Present and Past continuous. . Question and short answer. . Past events/special dates . There was / there were. . Connectors of sequence. . Movies and T.V programs. . Adjectives for personalities. . Jobs and professions. 	<p>Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.</p> <p>Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración.</p> <p>Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés.</p> <p>Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.</p> <p>Hago presentaciones cortas y ensayadas sobre temas cotidianos y personales.</p>

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA: CIENCIAS SOCIALES

Desde el punto de vista del impacto de la televisión y los medios en la vida de las personas. También desde la perspectiva del mundo laboral en diferentes lugares del mundo.



GRADO: OCTAVO	PERIODO: DOS
----------------------	---------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha Lectura Producción oral Producción escrita	<ul style="list-style-type: none"> . Parts of the body. . Health problems. . Environment. . Modal verbs: should / had better. . Must / have to. . Can and can't. . Adjectives to describe habits. 	<p>Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.</p> <p>Explico y justifico brevemente mis planes y acciones.</p> <p>Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.</p> <p>Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído.</p> <p>Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión.</p> <p>Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.</p>

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS NATURALES
---	---------------------------------

La importancia de conocer el funcionamiento del cuerpo humano y sus respectivos cuidados para una buena salud



GRADO: OCTAVO	PERIODO: TRES
----------------------	----------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha Lectura Producción oral Producción escrita	<ul style="list-style-type: none"> . Families around the world. . Travel and destinations. . Adjectives to describe hotels and food. . Places. . Future with be going to. . Prepositions: time and place. . Comparatives and superlatives. 	<p>Infiero información específica a partir de un texto oral.</p> <p>Identifico la información clave en conversaciones breves tomadas de la vida real, si están acompañadas por imágenes.</p> <p>Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos.</p> <p>Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.</p> <p>Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés.</p> <p>Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura.</p>

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS SOCIALES
---	--------------------------------

Reconocimiento de diferentes culturas y costumbres en diferentes lugares del mundo, en contraste con la cultura de nuestro país.



GRADO: OCTAVO	PERIODO: CUATRO
----------------------	------------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha Lectura Producción oral Producción escrita	<ul style="list-style-type: none"> . Future with will. . Zodiac signs and predictions. . Natural phenomenon. . Adjectives to describe places. . Adjectives to describe clothes, transportation, food and communication. . First conditional. 	<p>Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno.</p> <p>Identifico la recurrencia de ideas en un mismo texto.</p> <p>Identifico relaciones de significado expresadas en textos sobre temas que me son familiares.</p> <p>Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia.</p> <p>Explico y justifico brevemente mis planes y acciones.</p> <p>Me arriesgo a participar en una conversación con mis compañeros y mi profesor.</p>

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS SOCIALES
---	--------------------------------

Estudio de algunos fenómenos naturales, la influencia de los astros en la vida de los seres humanos, y elementos de cultura en diferentes lugares del mundo.



INGLES GRADO NOVENO

GRADO	0	9	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	3H	NOMBRE DEL DOCENTE:	HECTOR RAUL CAÑAS CAMARGO
--------------	----------	----------	-------------	----------	----------	----------	----------	---------------	-----------	----------------------------	----------------------------------

ESTANDARES:

- Leo y comprendo textos narrativos y descriptivos o narraciones y descripciones de diferentes fuentes sobre temas que me son familiares, y comprendo textos argumentativos cortos y sencillos.
- Cuando me hablan sobre lo que hago en la escuela o en mi tiempo libre, comprendo las ideas generales si el lenguaje es claro.
- Participo en conversaciones en las que expreso opiniones e intercambio información sobre temas personales o de mi vida diaria.
- Mi pronunciación es clara pero aún cometo errores y tengo acento extranjero.
- Hago presentaciones breves para describir, narrar, justificar y explicar brevemente hechos y procesos, también mis sueños, esperanzas y ambiciones.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

- 1 Competencia lingüística
- 2 Competencia pragmática
- 3 Competencia sociolingüística

SABER PROCEDIMENTAL:



Este saber se construye mediante la aplicación de una serie de tareas que son específicas para el aprendizaje de lenguas extranjeras, tomando como base principal de todas ellas la lectura, de la cual se desprenden los diferentes niveles de interpretación: textual, intertextual, inferencial, deductivo, inductivo, aplicados todos ellos en estrategias como:

- Lectura de imágenes
- Lectura de textos
- Deducción de reglas gramaticales nuevas estructuras
- Cuestionarios y entrevistas
- Uso adecuado del diccionario
- Seguimiento de patrones de audición y pronunciación
- Seguimiento de patrones de escritura
- Ejercicios de complementación, ordenamiento y construcción de
- Traducción e interpretación de textos escritos
- Práctica constante de ejercicios de Listening – Speaking

SABER ACTITUDINAL:

Tomando como referencia la importancia del idioma extranjero en la actualidad en nuestro contexto, se ha de tener en cuenta para lograr los objetivos trazados para el área, un plan de trabajo que permita realizar de formas diversas, clases interactivas, con alto nivel motivacional que permita en los estudiantes:

- Interés en el área
- Colaboración y transmisión de conocimientos entre los mismos estudiantes del grupo
propuestas
- Interés por superar sus dudas idiomáticas
- Control y progreso individual de su aprendizaje
- Disciplina de trabajo en clase y en casa
- Responsabilidad y cumplimiento de todo tipo de actividades
- Aplicación de método de estudio en casa como formador del hábito



EJES TEMATICOS INGLES GRADO NOVENO

GRADO: NOVENO

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<p>Escucha Lectura Producción oral Producción escrita</p>	<p>REVIEW TENSES: present, past and future; present and past continuous. Likes and dislikes presente simple, (want to), presente continuo (love, enjoy, hate) + ING, presente simple vs presente continuo Preferencias (want) Describing people / personalidades. Vocabulario, preferencias y personalidades. Hablando de mi mismo, conoce nueva gente. Teenagers: thoughts, problems and specific situations. Expressing feelings, ideas and opinions.</p>	<p>Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.</p> <p>Expreso mis opiniones, gustos y preferencias sobre temas que he trabajado en clase, utilizando estrategias para monitorear mi pronunciación.</p> <p>Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.</p> <p>Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.</p> <p>Represento, en forma gráfica, la información que encuentro en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas.</p> <p>Valoro la lectura como una actividad importante para todas las áreas de mi vida.</p> <p>Comprendo la información implícita en textos relacionados con temas de mi interés.</p>



		Identifico elementos culturales presentes en textos sencillos.
--	--	--

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: Castellano, Etica
<p>Desde el punto de vista del desarrollo de las habilidades comunicativas, de lectura y de comprensión, es pertinente el apoyo del área de Español.</p> <p>En cuanto al desarrollo de temas relacionados con la adolescencia y otros afines, es importante el aporte que se puede hacer desde la Ética.</p>	

GRADO: NOVENO	PERIODO: DOS
----------------------	---------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha Lectura Producción oral Producción escrita	pasado simple verbos regulares, irregulares, pronombres relativos (who, that, whose, where). Deportes de aventura/ experiencias deportivas, libros. Adjetivos + preposición, Have	Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión. Contesto, en forma escrita, preguntas relacionadas con textos que he leído. Hago descripciones sencillas sobre diversos asuntos cotidianos de mi entorno. Sigo las instrucciones dadas en clase para realizar actividades académicas. Entiendo lo que me dicen el profesor y mis compañeros en interacciones cotidianas dentro del aula, sin necesidad de repetición.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

		<p>Identifico ideas generales y específicas en textos orales, si tengo conocimiento del tema y del vocabulario utilizado.</p> <p>Reconozco los elementos de enlace de un texto oral para identificar su secuencia.</p>
--	--	--

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: SOCIALES- EDUCACION FÍSICA
<p>Desde el punto de vista de los deportes de aventura y la forma en la cual se socializa con personas de diversos lugares, así como el reconocimiento de espacios físicos diversos.</p>	

GRADO: NOVENO	PERIODO: TRES
----------------------	----------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
<p>Escucha Lectura Producción oral Producción escrita</p>	<p>Presente perfecto For – since – yet – already – just. Pasado continuo con when / while. Crímenes y misterios, look/ watch/ see. Vocabulario Hablar acerca de que estuve haciendo, escribir una historia de misterio. Some phrasal verbs</p>	<p>Identifico iniciación, nudo y desenlace en una narración.</p> <p>Reconozco el propósito de una descripción en textos narrativos de mediana extensión.</p> <p>Escribo narraciones sobre experiencias personales y hechos a mi alrededor.</p> <p>Escribo mensajes en diferentes formatos sobre temas de mi interés.</p> <p>Hago descripciones sencillas sobre diversos</p>



		<p>asuntos cotidianos de mi entorno.</p> <p>Hago exposiciones ensayadas y breves sobre algún tema académico de mi interés.</p> <p>Participo en una conversación cuando mi interlocutor me da el tiempo para pensar mis respuestas.</p>
--	--	--

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: LENGUA CASTELLANA
LITERATURA. HABITOS DE LECTURA.	

GRADO: NOVENO	PERIODO: CUATRO
----------------------	------------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Escucha Lectura Producción oral Producción escrita	<p>Futuro simple, will and going to, will (won't be), will formas de promesa.</p> <p>El clima, un día en la playa, comida, obligaciones y habilidades, derechos de los jóvenes.</p> <p>Vocabulario, organizar un viaje, hacer predicciones acerca del clima, problemas de jóvenes.</p> <p>Hablar acerca de mi futuro.</p>	<p>Narro historias cortas enlazando mis ideas de manera apropiada.</p> <p>Expreso mi opinión sobre asuntos de interés general para mí y mis compañeros.</p> <p>Explico y justifico brevemente mis planes y acciones.</p> <p>Demuestro que reconozco elementos de la cultura extranjera y los relaciono con mi cultura.</p>



		<p>Identifico diferentes roles de los hablantes que participan en conversaciones de temas relacionados con mis intereses.</p> <p>Utilizo mi conocimiento general del mundo para comprender lo que escucho.</p> <p>Infiero información específica a partir de un texto oral.</p> <p>Organizo párrafos coherentes cortos, teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como ortografía y puntuación.</p> <p>Uso planes representados en mapas o diagramas para desarrollar mis escritos.</p>
--	--	--

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS SOCIALES – ÉTICA
<p>En cuanto al reconocimiento de los diferentes estados del clima, hablar acerca de los derechos de los jóvenes y la problemática de los adolescentes vista desde el punto de vista de la Ética.</p>	



INGLES GRADO DECIMO

GRADO	1	0	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	4	NOMBRE DEL DOCENTE:	JACKELINE MARIA GOMEZ LOPEZ
--------------	----------	----------	-------------	----------	----------	----------	----------	---------------	----------	----------	----------------------------	------------------------------------

ESTANDARES:

- Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.
Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.
- Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.
- Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.
- Identifico el propósito de un texto oral.
- Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.
 - Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.
- Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.
- Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.
- Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.
- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
- Identifico el punto de vista del autor.
- Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.
- Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.
- Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.
- Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.
- Hago inferencias a partir de la información en un texto.
- En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes.
- Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.
- Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.
- Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo.



- Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).
 - Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas.
 - Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.
 - Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.
 - Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones.
 - Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés.
-
- Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.
 - Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
 - Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.
 - Puedo expresarme con la seguridad y confianza propias de mi personalidad.
 - Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
 - Sustento mis opiniones, planes y proyectos.
 - Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación.
 - Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.
-
- Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
 - Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.
 - Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.
 - Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.
 - Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.
 - Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.
 - Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

Las competencias comunicativas



- Lingüística
- Pragmática
- Sociolingüística

SABER PROCEDIMENTAL:

Este saber se construye mediante la aplicación de una serie de tareas que son específicas para el aprendizaje de lenguas extranjeras, tomando como base principal de todas ellas la lectura, de la cual se desprenden los diferentes niveles de interpretación: textual, intertextual, inferencial, deductivo, inductivo, aplicados todos ellos en estrategias como:

- Lectura de imágenes
- Lectura de textos
- Deducción de reglas gramaticales
- Cuestionarios y entrevistas
- Práctica constante de ejercicios de Listening – Speaking
- Seguimiento de patrones de audición y pronunciación
- Seguimiento de patrones de escritura
- Ejercicios de complementación, ordenamiento y construcción de nuevas estructuras
- Traducción e interpretación de textos escritos

Uso adecuado del diccionario

SABER ACTITUDINAL:

Tomando como referencia la importancia del idioma extranjero en la actualidad en nuestro contexto, se ha de tener en cuenta para lograr los objetivos trazados para el área, un plan de trabajo que permita realizar de formas diversas, clases interactivas, con alto nivel motivacional que permita en los estudiantes:

- Interés en el área
- Colaboración y transmisión de conocimientos entre los mismos estudiantes del grupo
- Interés por superar sus dudas del idioma
- Responsabilidad frente a las consecuencias positivas o negativas por el rendimiento en el área
- Control y progreso individual de su aprendizaje
- Disciplina de trabajo en clase y en casa
- Responsabilidad y cumplimiento de todo tipo de actividades
- Aplicación de método de estudio como formador del hábito



EJES TEMATICOS INGLES GRADO DECIMO

GRADO: 10

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Producción oral Producción escrita Escucha Comprensión lectora	Urban Tribes Object pronouns Present Progressive to express future plans Expressions to make, accept and refuse invitations Sufixes to recognize adjectives	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica las ideas principales de un texto oral y escrito. • Produce textos escritos teniendo en cuenta la temática y el vocabulario trabajados (object pronouns, present progressive, sufixes, adjectives). • Describe oralmente algunas tribus urbanas de la ciudad.

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA: CIENCIAS SOCIALES

- CULTURAS EN MEDELLIN Y EL MUNDO

GRADO: 10

PERIODO: DOS



COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Producción oral Producción escrita Escucha Comprensión lectora	Stereotypes Direct and indirect questions Relative clauses Sequence connectors	<ul style="list-style-type: none"> Identifica las palabras clave de un texto oral y/o escrito para comprender la idea general. Pide información de manera formal e informal. Produce textos escritos teniendo en cuenta la temática y el vocabulario trabajados (direct/indirect questions, relative clauses, connectors).

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: ETICA Y VALORES
<ul style="list-style-type: none"> AUTOCONCEPTO Y ACEPTACIÓN DEL OTRO. 	

GRADO: 10	PERIODO: TRES
------------------	----------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Producción oral Producción escrita	People's achievements / Biographies Present perfect	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e interpreta textos utilizando SKIMMING y SCANNING.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

<p>Escucha</p> <p>Comprensión lectora</p>	<p>Time expressions: since, for, just, ago</p> <p>Adjectives + prepositions</p> <p>Modal verbs: Must, Could, Should</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produce textos escritos teniendo en cuenta la temática y el vocabulario trabajados (present perfect, time expressions, modal verbs). • Identifica las ideas principales de un texto oral.
---	---	--

<p>REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:</p>	<p>AREA: CIENCIAS SOCIALES</p>
<ul style="list-style-type: none"> • PERSONAJES FAMOSOS DE LA HISTORIA 	

<p>GRADO:10</p>	<p>PERIODO: CUATRO</p>
------------------------	-------------------------------

<p>COMPONENTE</p>	<p>SABER CONCEPTUAL</p>	<p>INDICADORES DE DESEMPEÑO</p>
<p>Producción oral</p> <p>Producción escrita</p> <p>Escucha</p> <p>Comprensión lectora</p>	<p>Imaginary and Hypothetical situation</p> <p>Past perfect</p> <p>Conditionals 0/1/2</p> <p>Past participles</p> <p>Phrasal verbs</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el tipo de información dada en un texto oral y escrito. • Produce textos escritos teniendo en cuenta la temática y el vocabulario trabajados (past perfect, conditionals, phrasal verbs). • Habla sobre situaciones imaginarias e hipotéticas.



REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: LITERATURA
<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="275 367 674 391">• LITERATURA UNIVERSAL	



INGLES GRADO UNDECIMO

GRADO	1	1	AÑO:	2	0	1	1	I. H.:	0	4	NOMBRE DEL DOCENTE:	JACKELINE MARIA GOMEZ LOPEZ
--------------	----------	----------	-------------	----------	----------	----------	----------	---------------	----------	----------	----------------------------	------------------------------------

ESTANDARES:

- Identifico la idea principal de un texto oral cuando tengo conocimiento previo del tema.
Entiendo instrucciones para ejecutar acciones cotidianas.
- Identifico conectores en una situación de habla para comprender su sentido.
- Identifico personas, situaciones, lugares y el tema en conversaciones sencillas.
- Identifico el propósito de un texto oral.
- Muestro una actitud respetuosa y tolerante cuando escucho a otros.
 - Utilizo estrategias adecuadas al propósito y al tipo de texto (activación de conocimientos previos, apoyo en el lenguaje corporal y gestual, uso de imágenes) para comprender lo que escucho.
- Comprendo el sentido general del texto oral aunque no entienda todas sus palabras.
- Me apoyo en el lenguaje corporal y gestual del hablante para comprender mejor lo que dice.
- Utilizo las imágenes e información del contexto de habla para comprender mejor lo que escucho.

- Identifico palabras clave dentro del texto que me permiten comprender su sentido general.
- Identifico el punto de vista del autor.
- Asumo una posición crítica frente al punto de vista del autor.
- Identifico los valores de otras culturas y eso me permite construir mi interpretación de su identidad.
- Valoro la lectura como un medio para adquirir información de diferentes disciplinas que amplían mi conocimiento.
- Utilizo variedad de estrategias de comprensión de lectura adecuadas al propósito y al tipo de texto.
- Analizo textos descriptivos, narrativos y argumentativos con el fin de comprender las ideas principales y específicas.
- Hago inferencias a partir de la información en un texto.
- En un texto identifico los elementos que me permiten apreciar los valores de la cultura angloparlante.
- Comprendo variedad de textos informativos provenientes de diferentes fuentes.

- Estructuro mis textos teniendo en cuenta elementos formales del lenguaje como la puntuación, la ortografía, la sintaxis, la coherencia y la cohesión.



- Planeo, reviso y edito mis escritos con la ayuda de mis compañeros y del profesor.
- Expreso valores de mi cultura a través de los textos que escribo.

- Escribo diferentes tipos de textos de mediana longitud y con una estructura sencilla (cartas, notas, mensajes, correos electrónicos, etc.).
- Escribo resúmenes e informes que demuestran mi conocimiento sobre temas de otras disciplinas.
- Escribo textos de diferentes tipos teniendo en cuenta a mi posible lector.
- Valoro la escritura como un medio de expresión de mis ideas y pensamientos, quién soy y qué sé del mundo.
- Escribo textos a través de los cuales explico mis preferencias, decisiones o actuaciones.
- Escribo textos expositivos sobre temas de mi interés.

- Narro en forma detallada experiencias, hechos o historias de mi interés y del interés de mi audiencia.
- Hago presentaciones orales sobre temas de mi interés y relacionados con el currículo escolar.
- Utilizo un vocabulario apropiado para expresar mis ideas con claridad sobre temas del currículo y de mi interés.
- Puedo expresarme con la seguridad y confianza propias de mi personalidad.
- Utilizo elementos metalingüísticos como gestos y entonación para hacer más comprensible lo que digo.
- Sustento mis opiniones, planes y proyectos.
- Uso estrategias como el parafraseo para compensar dificultades en la comunicación.
- Opino sobre los estilos de vida de la gente de otras culturas, apoyándome en textos escritos y orales previamente estudiados.

- Participo espontáneamente en conversaciones sobre temas de mi interés utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Respondo preguntas teniendo en cuenta a mi interlocutor y el contexto.
- Utilizo una pronunciación inteligible para lograr una comunicación efectiva.
- Uso mis conocimientos previos para participar en una conversación.
- Describo en forma oral mis ambiciones, sueños y esperanzas utilizando un lenguaje claro y sencillo.
- Uso lenguaje funcional para discutir alternativas, hacer recomendaciones y negociar acuerdos en debates preparados con anterioridad.
- Utilizo estrategias que me permiten iniciar, mantener y cerrar una conversación sencilla sobre temas de mi interés, de una forma natural.



COMPETENCIAS A DESARROLLAR POR EL AREA:

Las competencias comunicativas

- Lingüística
- Pragmática
- Sociolingüística

SABER PROCEDIMENTAL:

Este saber se construye mediante la aplicación de una serie de tareas que son específicas para el aprendizaje de lenguas extranjeras, tomando como base principal de todas ellas la lectura, de la cual se desprenden los diferentes niveles de interpretación: textual, intertextual, inferencial, deductivo, inductivo, aplicados todos ellos en estrategias como:

- Lectura de imágenes
- Lectura de textos
- Deducción de reglas gramaticales
- Cuestionarios y entrevistas
- Práctica constante de ejercicios de Listening – Speaking
- Seguimiento de patrones de audición y pronunciación
- Seguimiento de patrones de escritura
- Ejercicios de complementación, ordenamiento y construcción de nuevas estructuras
- Traducción e interpretación de textos escritos

Uso adecuado del diccionario

SABER ACTITUDINAL:

Tomando como referencia la importancia del idioma extranjero en la actualidad en nuestro contexto, se ha de tener en cuenta para lograr los objetivos trazados para el área, un plan de trabajo que permita realizar de formas diversas, clases interactivas, con alto nivel motivacional que permita en los estudiantes:

- Interés en el área
- Colaboración y transmisión de conocimientos entre los mismos estudiantes del grupo
- Interés por superar sus dudas del idioma
- Responsabilidad frente a las consecuencias positivas o negativas por el rendimiento en el área
- Control y progreso individual de su aprendizaje
- Disciplina de trabajo en clase y en casa
- Responsabilidad y cumplimiento de todo tipo de actividades
- Aplicación de método de estudio como formador del hábito



EJES TEMATICOS INGLES GRADO UNDECIMO

GRADO: 11

PERIODO: UNO

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Producción oral	Telling stories	<ul style="list-style-type: none">• Identifica las ideas principales de un texto oral y escrito.• Produce textos escritos teniendo en cuenta la temática y el vocabulario trabajados (Conditionals 0/1/2/3, Present and past perfect, Modal verbs).• Habla sobre hipótesis y situaciones irreales o misteriosas.
Producción escrita	Conditionals (0/1/2/3)	
Escucha	Present and past perfect	
Comprensión lectora	Modal verbs Discourse Makers	

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:

AREA: CIENCIAS SOCIALES

- **MARAVILLAS DEL MUNDO Y LUGARES GEOGRÁFICOS MISTERIOSOS**



Plan de estudio por competencias Área Inglés

GRADO: 11	PERIODO: DOS
------------------	---------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Producción oral	Detective stories	<ul style="list-style-type: none"> • Hace inferencias teniendo en cuenta la lectura hecha y sus conocimientos previos. • Identifica las palabras clave de un texto oral. • Produce textos escritos teniendo en cuenta la temática y el vocabulario trabajados (Tag questions, Verb patterns, Expressions to report results and to explain, Adverbs of manner).
Producción escrita	Tag questions	
Escucha	Verb patterns	
Comprensión lectora	Expressions to report results and to explain	
	Adverbs of manner	

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: LITERATURA
<ul style="list-style-type: none"> • LITERATURA UNIVERSAL 	



GRADO: 11	PERIODO: TRES
------------------	----------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Producción oral	Techno information	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e interpreta textos escritos utilizando SKIMMING y SCANNING. • Produce textos escritos teniendo en cuenta la temática y el vocabulario trabajados (The passive voice). • Habla de aparatos y medios tecnológicos describiendo sus materiales y funciones.
Producción escrita	Gadgets	
Escucha	The passive voice	
Comprensión lectora	Colloquial expressions	

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA
<ul style="list-style-type: none"> • MEDIOS TECNOLÓGICOS 	



GRADO:11	PERIODO: CUATRO
-----------------	------------------------

COMPONENTE	SABER CONCEPTUAL	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Producción oral	Social Issues and Technology	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el tipo de información dada en un texto oral y escrito y las ideas principales. • Produce textos escritos teniendo en cuenta la temática y el vocabulario trabajados (Reduced relative clauses, Non-defining relative clauses, Discourse Makers). • Hace una campaña publicitaria para la preservación del medio ambiente exponiendo razones, causas y efectos.
Producción escrita	Reduced relative clauses	
Escucha	Non-defining relative clauses	
Comprensión lectora	Discourse Makers	

REQUERIMIENTOS DESDE OTRAS AREAS DEL CONOCIMIENTO:	AREA: CIENCIAS POLÍTICAS Y ECONOMICAS
<ul style="list-style-type: none"> • INFLUENCIA DE LA TECNOLOGÍA, LA GLOBALIZACION Y MEDIO AMBIENTE EN EL MUNDO ACTUAL. 	



CONTENIDOS INGLES

	1	2	3	4	5
Escucha	Informal Greetings: Hello hi	Saludos informal greetings: Hello hi	Saludos (how are you? Hi! Hello!, bye, see you later	Saludos y despedidas.	Greetings: (saludos) .hello, hi, good morning, good afternoon
Lectura	Formal greetings: Good morning, good afternoon, good evening, good night	Formal greetings: Good morning, good afternoon, good evening, good night	Colores (purple, White, black, gray, pink, beige, ..)	Daily activities (get up. Get dressed, take a shower.	Farwells: (despedidas) . good bye, so long.
Producción oral	Prayers: The sign of the cross, Commands: Silence please, stands up, sit down, hands up, hands down, claps your hands.	Introduce yourself: What is your name? My name is..... Commands: Silence please, stand up, sit down, hands up, hands down, claps your hands.	Animales (elephant, monkey, kangaroo, lion, giraffe, tiger, hippo,turtle, zebra....) It is ./ they are (singular y plural)	Schedule horario de actividades, When? Time, The weather (sun, cloud, snow, spring, fall..)	Objects of the classroom(objetos del salon de clase), pencil,notebook,color s,board,chair,table,book,scissors,glue,ruler, eraser.
Producción escrita	Introduce yourself: What is your name? My name is.... Numbers: One, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten My family: Mother, father, sister, brother, baby My classroom: Window. Door, board, chair, table, pencil, pen, book, notebook, eraser, sharpener. Colours: White, black,	My name is..... Commands: Silence please, stand up, sit down, hands up, hands down, claps your hands. The alphabet. My family: Mother, father,sister, brother, baby This is.... Escritura y pronunciación de los números. La casa y sus partes: Kitchen, living, bedroom,. Fruits: Apple, pear, orange, lemon, banana,	Preguntas y respuestas. Where is/are? Preposiciones IN – ON - UNDER. The family (mother, aunt, father, uncle,...) Formación oraciones sencillas con To Be Parts of the body (face, ears, mouth, nose, eyes, arms, neck, hands..) That/ this Who is? Adjectives: long,	The months of the year. Clothes (gloves, coat, boots scarf....) Wearing (what is wearing? This is..... Shoping center (coffee shop, hamburger, supermarket Preguntas y respuestas. Where is/are? Preguntas y respuestas. Alimentos (cheese,	Professions (architect, cook, fireman) Indagar sobre la apariencia física de otras personas. How is – are? There is there are Adjectives – Rhyme Where are you from? Nationalities.



Plan de estudio por competencias Área Inglés

	<p>red, blue, purple, green, brown, yellow. The body parts: Head, eyes, nose, ears, mouth, hands, fingers, legs, food, toes. Animals: Rabbit, dog, cat, bird, cow, horse, Days of the week: Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday. Clothes: Sweater, shirt, pants, jeans, skirt, socks, shoes, dress. Food: cheese, chicken, fish, pizza, hot dog, eggs, water, milk, apple, orange, banana, pear, carrot, tomato, lettuce, potato. My house: Bedroom, bathroom, livingroom, diningroom, kitchen, garden.. Toys: Car, ball, doll, bear, bike.</p>	<p>Uso del articulo a- an. Asociación de nombres de frutas con colores. Animales, dibujos y escritura sencilla de los animales de la granja.(Rabbit, dog, cat, bird, cow, horse, butterfly, bird, lion, tiger, fish, dug) y salvajes (lion, zebra, hippo..) Vocabulario sobre escritura, pronunciación de oraciones con los dibujos de juguetes. (doll, car, snowman). Oraciones cortas. Food: cheese, chicken, fish, pizza, hot dog, eggs, water, milk, apple, orange, banana, pear, carrot, tomato, lettuce, potato. The professions. (teacher – director- policeman- fire man) Personal pronouns. I, he, she. Verb to be: am- is.</p>	<p>short, small, big, dirty, clean, old, new... Objetos de la casa (wall, picture, lamp, pillow, dog, cup, box, magazines, wastebasket, plants newspaper). Preposiciones “In – on- under” Posesivos her- his How old? Numbers (números hasta el 31) Monts Descripciones Aplicación vocabulario (Partes cara y cuerpo – Adjetivos -- Verbo To Be – Pronombres). Alimentos (food: soup, hamburguer, french fries, rice, hot dog, salad steak, fruits.....) I like, I don't like. I want. Actions (study, Play, Eat, Cry, Sleep, rest, laugh)</p>	<p>cookies, bread, coffe, carrots....) Preposiciones in – on – under Preposiciones next to, behind - between. To be / I want . Preposiciones in – on – Ander Sitios de la ciudad (street, park, school....) Ocupaciones (student, teacher, manager, secretary, policeman, soldier...) One – some, singular and plural Numeros del 1 al 100. How much? Estaciones. The seasons.(wind, cloud, spring, Winter, summer) Tha beach la playa. (sea, wave, umbrella, towel, hotel) Sports (soccer, basketball, volleyball, bat....) Descripciones y composiciones escritas.</p>	<p>Verbs. Cosas para hacer (Dance, Jump, listen, wash, drive, ride, paint, sing....) What are you doing? She is dancing..... Preposicions in . on. Under. El clima wheater sunny, cloudy. Summer, hot, warm,..... Tiempo. El reloj, las horas, ¿what time is it? Birthday. Shedule – calendario Feelings and sensations (happy, sad, bored, tired, angry, afraid.....) Holidays (birthday, days: teacher, mother, father, halloween, childrens. Christmas.... New year, cake. Candle ribbon....) Costumes and celebrations. Review (repaso general e integracion en canciones y descripciones, pronom bres personales).I,</p>
--	--	---	--	--	---



Plan de estudio por competencias Área Inglés

					<p>you, he, she, it, we, they. THE VERB TO BE (el verbo ser o estar). DEMONSTRATIVE PRONOUNS THIS- THAT (pronombres demostrativos) esto/es o, esta /esa</p>
--	--	--	--	--	---



Plan de estudio por competencias Área Inglés

	6	7	8	9	10	11
Escucha	Greetings and farewells	Imperatives to give commands	REVIEW: Simple present and past tenses.	REVIEW TENSES: present, past and future;	Urban Tribes	Telling stories
Lectura	- Personal pronouns.	Verbs of movement.	. Present and Past continuous.	present and past continuous.	Object pronouns	Conditionals (0/1/2/3)
Producción oral	- Simple present to be.	Wh questions with simple present tense	. Question and short answer.	Likes and dislikes	Present Progressive to express future plans	Present and past perfect
Producción escrita	- Possesive adjectives.	Presente continuous tense	. Past events/special dates	presente simple, (want to), presente continuo (love, enjoy, hate) + ING, presente simple vs presente continuo	Expressions to make, accept and refuse invitations	Modal verbs
	- Indefinite articles: a/an.	Yes/No questions	. There was / there were.	preferencias (want)	Sufixes to recognize adjectives	Discourse Makers
	- Numbers.	Wh questions with present continuous.	. Connectors of sequence.	simple vs presente continuo	Stereotypes	Detective stories
	- The alphabet.	Articles a/ an.	. Movies and T.V programs.	Preferencias (want)	Direct and indirect questions	Tag questions
	- Spelling words.	Tourist places.	. Adjectives for personalities.	Describing people / personalidades.	Relative clauses	Verb patterns
	- Occupations.	Prepositions.	. Jobs and professions.	Vocabulario, preferencias y personalidades.	Sequence connectors	Expressions to report results and to explain
	- Classroom vocabulary	Cardinal points.	Parts of the body.	Hablando de mi mismo, conoce nueva gente.	People's achievements / Biographies	Adverbs of manner
	- Introducing yourself.	Adjectives.	. Health problems.	Teenagers: thoughts, problems and specific situations.	Present perfect	Techno information
	- Introducing a friend.	Preferences: to prefer / rather than.	. Environment.			Gadgets
	- House and school parts and objects.	Questions about preferences.	. Modal verbs: should / had better.			The passive voice
	- Demonstratives: this/that – these/those	Would to offer food.	. Must / have to.			
	- There is / There are.	There is / there are.	. Can and can't.			
	- Singular and plural nouns.	How much /How many.	. Adjectives to describe habits.			
	- Prepositions of place.	Countable / uncountable	Families around			



Plan de estudio por competencias Área Inglés

	<ul style="list-style-type: none"> - Nationalities. - Where are you from? - Parts of the house and Furniture. - Chores. - Daily routines. - Simple present. - Frequency adverbs. - The family. The time. - Schedule and School subjects. - Wh questions: where/when/what time - Verbs. - Can/ can't. - Hobbies and interests. - Likes and dislikes - Questions in simple present tense. - Affirmative and negative statements in simple present tense. - Adverbs of time for present 	<p>nouns. Some / a / an / any. A few / a little. Food. Food measures. Simple past tense with verb to be in affirmative , negative and interrogative forms. Regular verbs past tense. Wh questions with simple past tense. Irregular verbs past tenses. Did /didn't. Prehistoric animals. Time expressions for the past. Inventions. Telling about the past/Biographies Past continuous tense in affirmative and negative sentences.</p>	<p>the world. . Travel and destinations. . Adjectives to describe hotels and food. . Places. . Future with be going to. . Prepositions: time and place. . Comparatives and superlatives. Future with will. . Zodiac signs and predictions. . Natural phenomenon. . Adjectives to describe places. . Adjectives to describe clothes, transportation, food and communication. . First conditional.</p>	<p>Expressing feelings, ideas and opinions. pasado simple verbos regulares, irregulares, pronombres relativos (who, that, whose, where). Deportes de aventura/ experiencias deportivas, libros. Adjetivos + preposición, Have Presente perfecto For – since – yet – already – just. Pasado continuo con when / while. Crímenes y misterios, look/ watch/ see. Vocabulario Hablar acerca de que estuve haciendo, escribir una</p>	<p>Time expressions: since, for, just, ago Adjectives + prepositions Modal verbs: Must, Could, Should Imaginary and Hypothetical situation Past perfect Conditionals 0/1/2 Past participles Phrasal verbs</p>	<p>Colloquial expressions Social Issues and Technology Reduced relative clauses Non-defining relative clauses Discourse Makers</p>
--	--	---	--	--	---	---



Plan de estudio por competencias Área Inglés

	<p>simple. - Times of a day. The places of the city. - Asking for and giving a location. - Present continuous. - Wh + present continuous - Articles of clothing and Accessories. - Colors. - Personal belongings. - Adjectives. - Describing people.</p>	<p>Simple past Connector words: and, but, so, because, then, first, second, finally. Why questions. Special occasions. Feelings. Expressions related to celebration. Narrating past events.</p>		<p>historia de misterio. Some phrasal verbs Futuro simple, will and going to, will (won't be), will formas de promesa. El clima, un día en la playa, comida, obligaciones y habilidades, derechos de los jóvenes. Vocabulario, organizar un viaje, hacer predicciones acerca del clima, problemas de jóvenes. Hablar acerca de mi futuro.</p>		
--	--	---	--	--	--	--