



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales
Primer semestre - Jornada Nocturna
Secciones: C, D, T
Curso: Comunicación y Lenguaje
Código: 204
Docente: M.A. Gustavo Adolfo Pardo

Tema:	El Lenguaje Articulado	Material de apoyo:
Fecha:	10/02/2014	Texto: Comunicación y Lenguaje. Carlos Velásquez Págs. 43-54

Grafemas y letras¹

Nos comunicamos mediante sonidos producidos por el aparato fonador que utiliza diferentes órganos de nuestra anatomía:

La Fonología es la ciencia que estudia los sonidos propios del lenguaje. Su unidad de análisis es el fonema, que es la unidad mínima de comunicación.

Los fonemas son modelos mentales de realización de los sonidos que nos permiten distinguir uno de otro.

Por ejemplo, el fonema /p/ de la palabra "pato" nos permite distinguirla de "gato".



Si bien los fonemas no poseen significado, son unidades distintivas porque permiten diferenciar un significado de otro. Los sonidos son la realización particular que cada hablante hace de los fonemas.

Los grafemas son las unidades mínimas de la lengua escrita. Son modelos que se construyen en la mente del usuario de la lengua y, al igual que los fonemas, distinguen significados.

Llamamos letras a la representación individual y única de los grafemas que cada usuario realiza.

¹ Amanda Carolina Cañellas. /actiweb.es

Unidades mínimas del lenguaje



Para distinguirlos, representamos a los fonemas entre barras: / s /. En español hay 24 fonemas y por su modo de articulación podemos distinguir entre fonemas vocálicos y consonánticos:

Vocales
/a/ /e/ /i/
/o/ /u/
Consonantes
/b/ /ch/ /d/ /f/ /g/
/j/ /k/ /l/ /ll/ /m/
/n/ /ñ/ /p/ /r/ /rr/
/s/ /t/ /y/ /z/



Las vocales se caracterizan por la ausencia de obstáculos para su pronunciación. Se pueden pronunciar solas y, solas, pueden formar sílabas. Según su articulación se dividen en : abiertas (a, e, o) y cerradas (i, u).

Las consonantes deben enfrentar obstáculos para su pronunciación (los labios, los dientes, la lengua. No se pueden pronunciar solas sino que forman sílabas acompañadas de vocales.

Llamamos abecedario al conjunto de grafemas del español que está compuesto por 27 grafemas y 2 dígrafos (ch, ll).

Las representaciones pueden ser mayúsculas y minúsculas, cursiva o imprenta.

Como vemos no hay correspondencia exacta entre grafemas (27 +2) y fonemas (24). Ocurren los siguientes casos de divergencia:

- **Fonemas representados por más de un grafema, por ejemplo:**

/ b/	b	baile
	v	vuelo

- **Grafemas que representan más de un fonema, por ejemplo:**

c	/ k/	casa
	/ s/	cierre

- **Grafemas que representan un grupo de fonemas, por ejemplo:**

x	/c/ + /s/	éxito
----------	-----------	--------------

- **Grafemas que no representan ningún fonema, por ejemplo.**

h	-	hueso
u	-	queso