

## MARCO SANGUINETTI - 8 (English)

**8** is the fourth album of original music by Marco Sanguinetti. This music represents the search for a new local sound with urban reminiscences. The recording of the live band has been mixed with everyday sounds added in a delicate production work, by renowned rock producer Mariano 'Manza' Esain. In the recording participated: Jeronimo Carmona (bass), Fermin Merlo (drums), Migma (scratch), Victoria Zotalis (voice), Leila Chero (cello), Mariano 'Manza' Esain (guitar) and Marco Sanguinetti (piano, harmonium, spoons and tablas). Mastering was made by Andres Mayo. Art direction by Laura Varsky presents a translation from music to graphics plane through eight illustrations by Leandro Castelao. The album is distributed by Acqua Records. **8** has been selected 'album of the month' by the *Club del Disco*. It will be available on vinyl from February 2014.

**8 album preview:** [http://youtu.be/4X7\\_ph7PrIA](http://youtu.be/4X7_ph7PrIA)

---

**MUSIC:** This album consists of original music. Without representing a specific genre, aims to give an updated local identity. The creative core is defined by simple melodies in short songs without solos or improvisation development.

**MUSICIANS:** In the recording participated gifted musicians of great stylistic flexibility. After several rehearsals and live performances, the group had a high performance during the recording of tracks in the studio.

**SOUND:** Mariano 'Manza' Esain was in charge of recording, production and mixing. His presence allowed to take an ambitious plan sound: Merge the acoustic recording of the band live with everyday sounds, added in a delicate process of post-production. The recording was made with great professionalism at legendary ION Studios in Buenos Aires. Mastering by Andrew Mayo.

**DESIGN:** Laura Varsky, in charge of design, built a set that includes eight illustrations, printed on papers and inks carefully selected. Each track corresponds to an illustration that graphically represent the conceptual argument of the music. In a fascinating process, illustrator Leo Castelao spent months translating music to drawings. On the vinyl edition, illustrations are presented in eight sheets, with the piano scores included.

---

**Marco Sanguinetti:** piano, harmonium, spoons and tablas / **Jeronimo Carmona:** bass / **Fermin Merlo:** Drums / **Migma:** scratches / **Victoria Zotalis:** voice / **Leila Chero:** cello / **Mariano 'Manza' Esain:** guitar

Recorded at ION Studios 5 and April 16, 2013 / Mixed at El Arbol Studio during the month of July 2013 / production, recording and mixing: **Mariano 'Manza' Esain** / Mastered by **Andres Mayo**

Design: **Laura Varsky** / Illustrations: **Leandro Castelao**

Composition, arrangements and overall production: **Marco Sanguinetti**

---

Pianist and composer. Albums: *Improvisiones* (2005), *Los procesos de Franz* (2008), *El otro* (2011) and **8** (2013). With his original music project he was selected to take part of the MICA's 2013 showcase: 'New Argentine Music' and in the International Jazz Festival of Buenos Aires 2013. In 2010 formed the *Pibe-A* group (Sanguinetti-Togander- Bendov) to make a complete version of Radiohead's album 'Kid A', and did the same in 2012 (Sanguinetti-Zeppa-Migma) with Pink Floyd's album 'The Dark Side of the Moon'. He's often involved in audiovisual projects. Since 2008 is part of the *Cia Movil*, at the musical direction, with contemporary dancer: Ines Armas and actor: Fagner Pavan. Together they integrate music, dance and theater. He has composed music for dance works: *Los procesos de Franz* (2008), *Objetos* (2010) and *Asociaciones libres* (2008-2013), all selected at international dance festivals.

**Contact:** mail: [marco@estudiosanguinetti.com.ar](mailto:marco@estudiosanguinetti.com.ar) / phone: +54911-5803-8676

**Info, reviews, music y videos:** [www.improvisiones.blogspot.com](http://www.improvisiones.blogspot.com)

**Facebook:** [www.facebook.com/marcosanguinettimusic](http://www.facebook.com/marcosanguinettimusic)

## MARCO SANGUINETTI - 8 (Español)

**8** es el cuarto disco de música original de Marco Sanguinetti. Los ocho temas que lo componen constituyen la búsqueda de un nuevo sonido local, con claras reminiscencias urbanas. El registro del grupo en vivo ha sido intervenido por sonidos cotidianos, agregados en un delicado trabajo de producción y mezcla, a cargo del reconocido productor de rock Mariano "Manza" Esain. En la grabación participaron: Jerónimo Carmona (contrabajo), Fermín Merlo (batería), Migma (bandeja de vinilos), Victoria Zotalis (voz), Leila Chero (violoncelo), Mariano "Manza" Esain (guitarra) y Marco Sanguinetti (piano, armonio, cucharas y tabla). La masterización estuvo en manos de Andrés Mayo. La dirección de arte, a cargo de Laura Varsky, presenta la traducción de la música al plano gráfico a través de ocho ilustraciones realizadas por Leandro Castelao. El disco se distribuye a través del sello Acqua Records y ha sido seleccionado "disco del mes" por el Club del Disco. En febrero 2014, **8** estará también disponible en formato de vinilo.

**8 album preview:** [http://youtu.be/4X7\\_ph7PrIA](http://youtu.be/4X7_ph7PrIA)

.....

**LA MÚSICA:** Al igual que los anteriores, este disco está compuesto por música original. Sin representar a un género específico, pretende dar con una actualizada identidad local. El núcleo compositivo está definido por melodías sencillas que dan forma a temas breves, sin desarrollo de solos ni improvisación.

**LOS MÚSICOS:** En la grabación de **8** participaron destacados músicos dotados de una gran flexibilidad estilística. Tras varios ensayos y presentaciones en vivo, el grupo tuvo una elevada performance durante el registro de los temas en el estudio.

**EL SONIDO:** Mariano "Manza" Esain estuvo a cargo de la grabación, producción y mezcla. Su presencia permitió asumir un ambicioso plan sonoro: Unir el registro acústico de la banda en vivo con sonidos y efectos agregados en un delicado proceso de post-producción. La grabación se realizó con gran profesionalismo en los míticos estudios ION, en Buenos Aires. La masterización por Andrés Mayo.

**EL DISEÑO:** Laura Varsky, a cargo del diseño, construyó un conjunto que incluye ocho ilustraciones, impresas en papeles y tintas cuidadosamente seleccionados. A cada tema le corresponde una ilustración que representan gráficamente la forma y el argumento conceptual de la música. En un proceso fascinante, el ilustrador Leo Castelao trabajó durante meses traduciendo la música a dibujos. En la edición en vinilo, las ilustraciones se presentan en ocho láminas sueltas, con las partituras para piano en sus contracaras.

.....

**Marco Sanguinetti:** piano, armonio, cucharas y tabla / **Jerónimo Carmona:** contrabajo / **Fermín Merlo:** batería / **Migma:** bandeja de vinilos / **Victoria Zotalis:** voz / **Leila Chero:** violoncelo / **Mariano "Manza" Esain:** guitarra

Grabado en **Estudios ION** los días 5 y 16 de abril de 2013 / Mezclado en Estudio El Árbol durante el mes de julio de 2013 / Producción, grabación y mezcla: **Mariano "Manza" Esain** / Masterizado en Andrés Mayo Mastering, por **Andrés Mayo**

Diseño: **Laura Varsky** / Ilustraciones: **Leandro Castelao**

Composición, arreglos y producción general: **Marco Sanguinetti**

---

Marco Sanguinetti es pianista y compositor. Ha editado los discos: *Improvisiones* (MDR, 2005), *Los procesos de Franz* (Acqua, 2008), *El otro* (Acqua, 2011) y *8* (Acqua, 2013). Con su proyecto de música original formó parte de la muestra *Nueva Música Argentina* en MICA 2013 y del Festival Buenos Aires Jazz 2013. Ha compartido escenarios con destacados músicos en diversidad de géneros: Rodrigo Gómez, Leila Chero, Sami Abadi, Paloma del Cerro, Victoria Zotalis, Bárbara Togander, La Bomba de Tiempo, Carto Brandán, Jerónimo Carmona, entre otros. En 2010 armó el grupo *Pibe A* (Sanguinetti-Togander-Bendov) para versionar completo el disco *Kid A* de Radiohead, e hizo lo mismo en 2012 (en trío Sanguinetti-Zeppa-Migma) con *The Dark Side of the Moon* de Pink Floyd. Con frecuencia participa en proyectos audiovisuales. Desde 2008 es parte de la *Cia Móvil*, en la dirección musical. Allí, junto a la bailarina-coreógrafa Inés Armas y al dramaturgo Fagner Pavan, abordan proyectos que integran música, danza y teatro. Ha compuesto la música para las obras de danza: *Los procesos de Franz* (2008), *Objetos* (2010) y *Asociaciones Libres* (2008-2013), todas seleccionadas en festivales internacionales.

**Contacto:** mail: [marco@estudiosanguinetti.com.ar](mailto:marco@estudiosanguinetti.com.ar) / tel: 15-5803-8676

**Info, prensa, audios y videos:** [www.improvisiones.blogspot.com](http://www.improvisiones.blogspot.com)

**Facebook:** [www.facebook.com/marcosanguinettimusic](http://www.facebook.com/marcosanguinettimusic)