

Papyroflexia ...la poesía despierta

revista de literatura y arte, nº 4, Panamá, 15 de febrero de 2013.

Marifeli Domínguez es en el quehacer poético panameño una de esas voces que a media voz, a medianoche, a la luz de la luna y su reflejo en la corriente cantarina de algún Zaratí legendario y misterioso, nos llega decantación intemporal del ser y del sentir femenino y cordial.

Consagrada a la docencia superior, la investigación y la poesía, Marifeli obsequia con su aval a Papyroflexia, nuestro ingreso a este campo en el que su poesía es semilla fértil. Dádiva que agradecemos y compartimos con el deseo de que se espongan las valoraciones que la lectura de estos versos generen.

L@s editores

Papyroflexia ...la poesía despierta



NOCHE

noche de luna sobre el río

Marifeli Domínguez S.

Poesía
n° 4

Romance intermedio

Saloma y llano

a mi padre

Llega el miedo con su cantar certero
muy sigiloso, susto placentero,
canta el llano.

Calla en la noche su cantar hermoso
apaga las luces muy cuidadoso
con dura mano

Vienes padre de la vieja fatiga
arropando rastros en la cobija
grato aroma

Humedad de lágrimas en los ojos
tan infantiles de los abrojos
grito y saloma

Rememoro hoy con mucho orgullo
tonadas alegres y el murmullo
del hombre bueno

Atrás la madre en sentencia seria
comunica a la prole sin histeria
el gesto ajeno

@ Marifeli Domínguez, 2013.

@ Papyroflexia, revista de literatura y arte, 2013.

Esta edición se realiza con fines educativos y para distribución gratuita en las redes sociales.

Editada y distribuida desde Ciudad de Panamá, Panamá.

Contacto:

Romance de la niña en el portal

Sentadita en su portal
una niña mira y llora
la buena niña suspira
por amaneceres y olas.

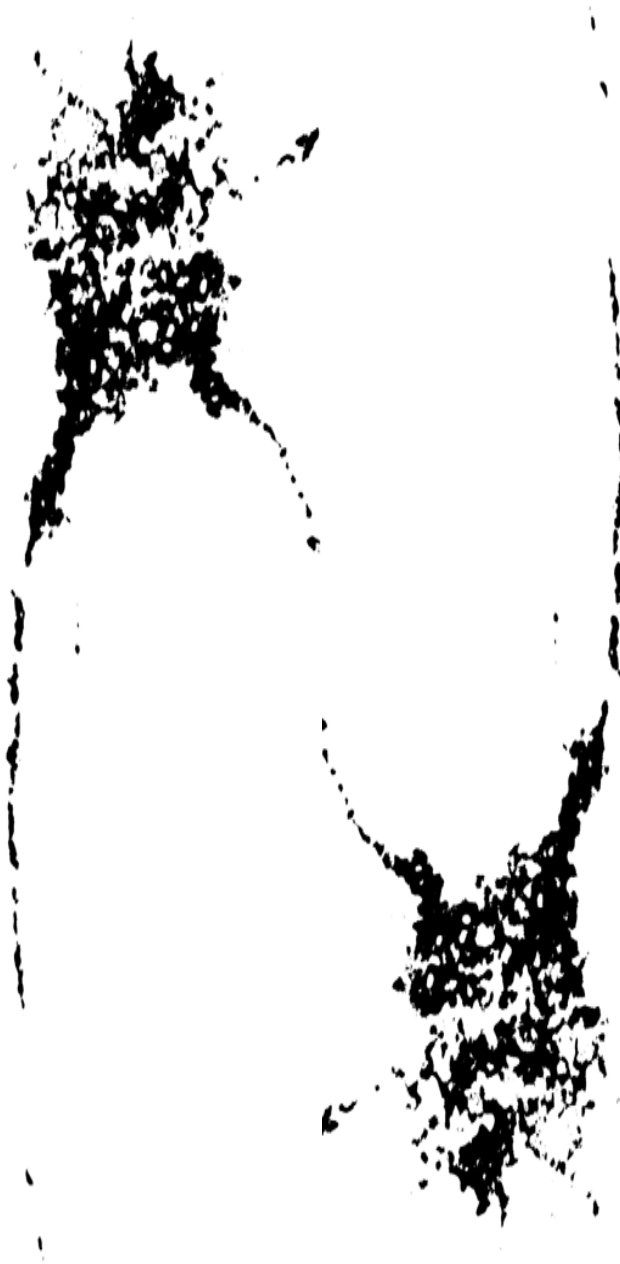
Si no fuera por su madre
la que por la noche canta
la niña durmiera siempre
metida bajo la manta.

Con abrigo de su voz
la luna llena el portal
la niña la mira y llora
por una barquita y su ola

Fuerza inaudita del llanto
graciosa cara bonita
aunque la barquita llegue
no habrá consuelo, mi niña.

Noche
Noche de luna sobre el río

Marifeli Domínguez S.



Romance de la cascada

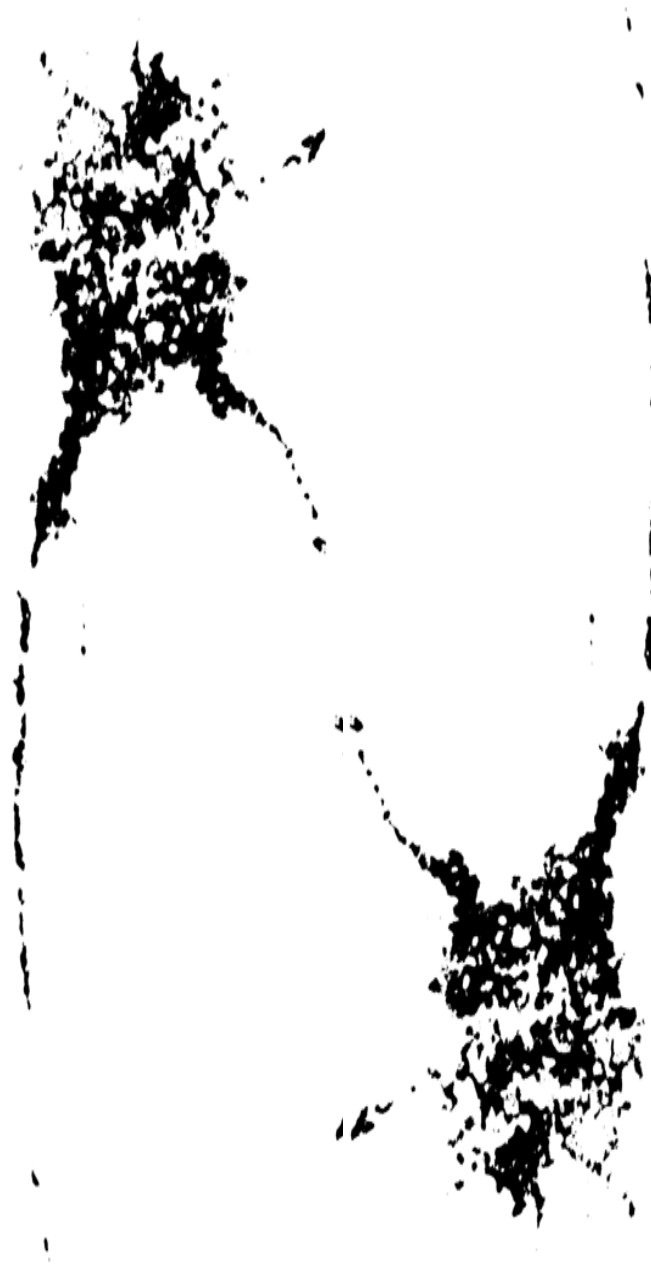
Otra vez en la penumbra
aquella cascada se oye
ríen alegres las luciérnagas
alumbrando como soles.

Si acaso llega la aurora
sin aviso a la rajada
los murmullos se acumulan
y se alegra la mañana.

Azul en el firmamento
se dibuja una bandada
de pericos bulliciosos
el arcoiris en sus alas.

Todos se reúnen, fugaces
cuando el gris, clorosuro
de la llovizna insensata
mira su boceto oculto.

Romances



Poesía

Te gusta la poesía,
la palabra,
el ritmo en el verso,
los tejidos a través del poema,
el frenesí de su caída hacia la idea.

Me gusta la palabra
en el verso y en el canto,
en la frase que se escapa sin querer.

Amo la palabra
que seduce a la tristeza
que fragmenta el llanto
en las tardes como las de hoy..

Amo la palabra
en suavidad amorosa
en rica camaradería
en silencio cómplice...

Amo la palabra
en el secreto a voces que comparte
con la eternidad.

— en Sonadora; Penonomé.

Siempre luna

Luna...
luna
una luna
lunita...
mirándome cerquita.
Luna...luna
una luna
lunota
es que se me nota..

Para escucharte en los sonidos de la noche

Los silencios de la noche atraen los recuerdos
y se instala la nostalgia en la mano que
recorre las letras del teclado

Se instala el silencio en la noche
en el canto de la cigarra
en la luz que asoma a la ventana...

Se instala la nostalgia en el recuerdo
de la mano siempre tierna del amado

Poema para leer a la orilla del mar

Píntame la tarde,
también la noche, amor,
en las aguas tranquilas
donde se refleja el sol tímido a veces,
amor,
pero fiel a este mar que se traga los recuerdos

Dibújame la estrella
que se esconde tras la nube hermosa,
gris y agorera,
píntame el cielo
que ampara
aquí y allá al amor,
amor.

Píntame el destello de la aurora
cuando abra yo los ojos
mañana,
pasado mañana
y todos los días,
de los días,
amor...

— en Isla Colón, Bocas Del Toro.



Las palabras

Me gustan las palabras...
mucho
me divierto con ellas,
aprendo con ellas
amo con ellas
sufro con ellas
me dan vida..
amo la palabra

Cantos

Canta
canta la rana o llora?

Brilla
brilla la luciérnaga o se apaga?

Nada parece
todo es.

Y esta pestaña que es la luna
atraviesa la franja oscura de noche
y del río,
en silenciosa ruptura con la estrella
para dejar entrar
por la rendija de mi ventana
la tímida esperanza del regreso.

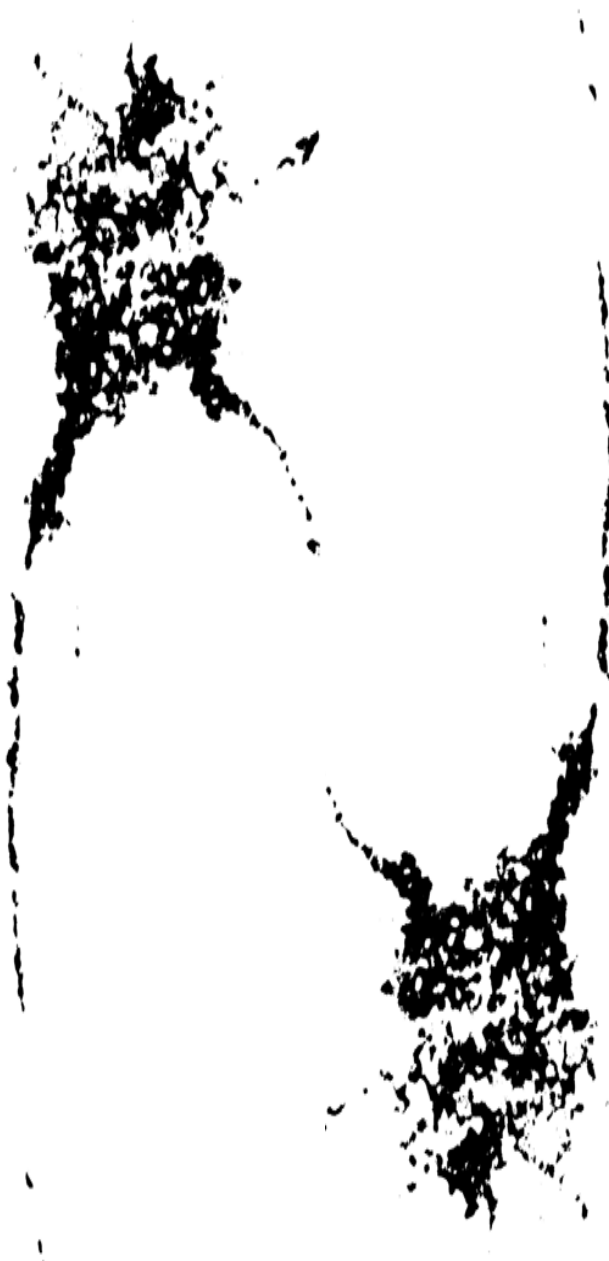
Los olores del paraíso

Mi casa huele a dulce en el horno,
a periódico a medio leer,
a hierba fresca,
a humo de otro rancho,
a piedra de río en mis manos...

La casa
esta casa,
amasijo de ternura
cobijo y cobija..
en la infancia permanente
en las noches consteladas
silenciosa casi siempre...
siempre,
siempre tierna

Cuando no me hablas

Un largo silencio..
 silencio
silencio tan largo largo
 largo como el día
largo como el pasado
 silencio
 silente
 pesado
 posado
 pasado
y yo que te creía
y tú que te reías
 largo
 silencio
 silencio largo
y yo que te creía
y tú que te reías
 silencio
largo silencio...



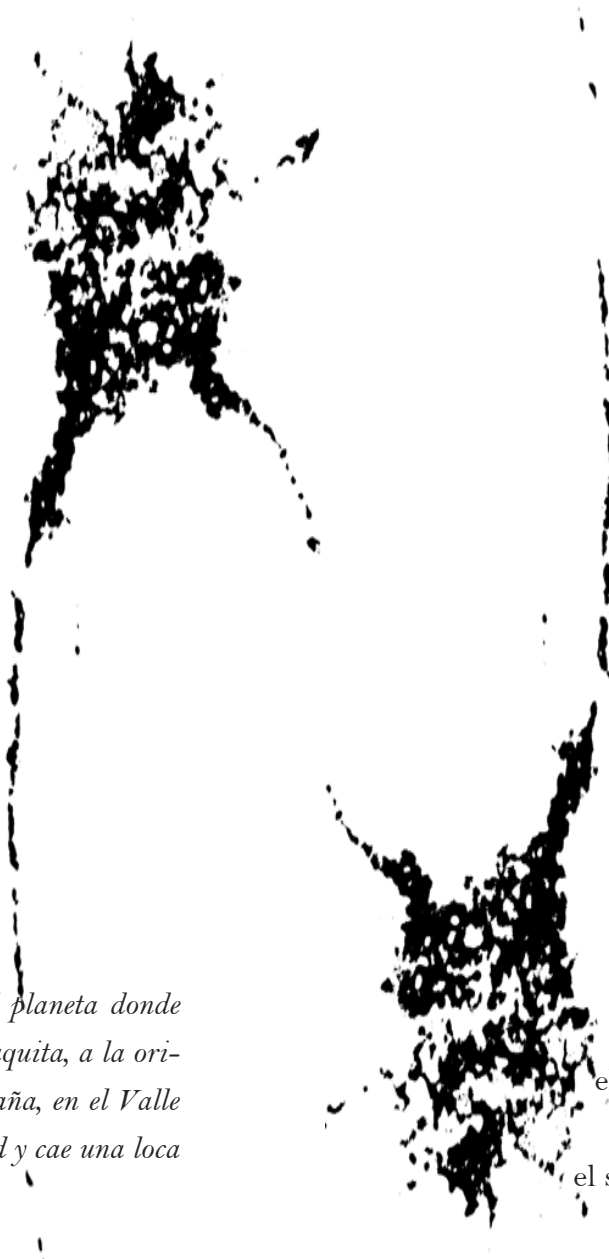
Tropiezo

Me va muy bien,
me va tan bien
que en mi andar
andar sin prisa
bajando al río
mi pie anduvo solo
solo se hundió
frustró su salto
pisó sin prisa

Siempre noche

Noche,
tu ropaje de lluvia
abrazo este silencio
de oscuridad sin límites
Sólo el destello en el cielo
y la vela que se extingue
alumbran esta oscura,
oscura noche
noche bulliciosa
fresca noche
noche de tormenta
y silencio...
Juego de luces
a la orilla del camino
en la cima de la montaña
en los meandros del río...

(para variar... en este rincón del planeta donde vivo, en Pajonal, camino a Churuquita, a la orilla del Zaratí, al filo de la montaña, en el Valle de Sonadora, estoy sin electricidad y cae una loca tormenta eléctrica...)



Búsqueda

En estas horas
la brújula que señala la memoria
enloqueció buscando en la rutina
el reloj perdido
el minuto exacto
la nota musical
el relámpago que precede a la tormenta
las ramas que llegaron con la riada...
el sonido que arrulla el sueño de las niñas..
a esta hora
a esta hora.

Saudade

Las fronteras de la nostalgia
se esfuman en la memoria...
Hacia atrás...muy atrás,
en la triste palmera del patio
se acomoda la oruga para olfatear colores
y robarle claroscuros a la noche.



Canción para aliviar la partida

Frente a la ventana
de espalda al sueño,
memorizo la canción de cuna que inventé
la fragancia dulzona
y la tos de invierno
y sólo el rumor de la cascada
me devolvió el reto,
la vida frágil
de la niñez...

Sobre las huellas

Hoy he caminado las calles de la ciudad de Palermo...

como tantas veces...

Miré sus parques y edificios,
y me dolió su moribunda vegetación..

que huele a olvido,

a lejanía

a años rotos

Esta ciudad que amo tanto,

agoniza

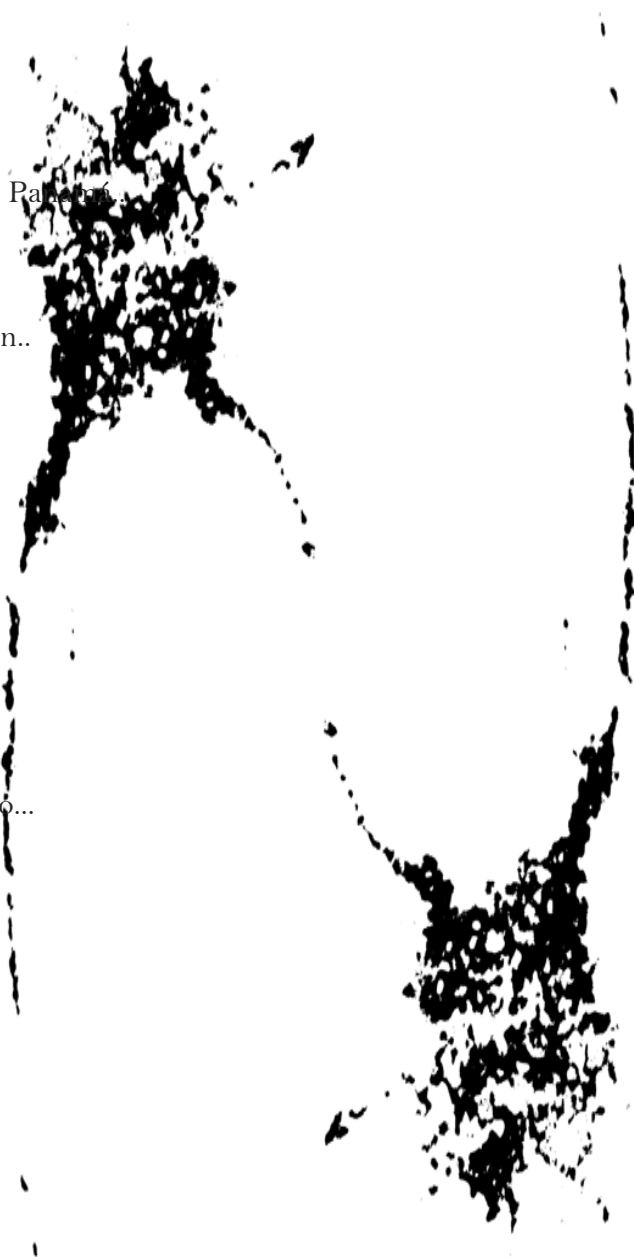
entre desidia y modernidad

entre silencio y quebranto...

Miro la ciudad,

desde el Parque Porras...

y mi mirada se pierde en el recuerdo...



Después...

La risa vuelve a tomar control

la risa contagia a la madre

y alivia su angustia

risa,

dulce risa,

como gajos de mandarina

risa-mandarina

risa perfumada de jazmín

la risa de siempre-risa

siempre mandarina.

En la loma que va al pueblo

El arco iris le dejó espacio a la luna sonriente

Anoche la vimos
en silenciosa complicidad
en la loma
al extremo del pueblo
al inicio de la montaña
al final del llano.



Comienzo o final

hoy terminé un poema...
mañana comenzaré otro
y después
otro
y otro
hasta que las palabras se escurran...