



ÉVALUATION FORMATIVE 2

FRANÇÉS 2

NOM: _____

PRÉNOM: _____

FONCTIONNEMENT DE LA LANGUE

A. Remettez en ordre les mots pour former un énoncé cohérent. 20 pts

Oui, - un – je – petit – connais – restaurant – sympa. - très _____
toi – va, – Oui, – et - ? - ça _____
Toi – Je – te – chez – passe – chercher. _____
spécial. – Rien – de - ? – Pourquoi _____
demain. – D'accord, - à _____
bien - ? – Marc, - ça – Salut - va _____
demain – Parfait, – on – heure - ? – voit- quelle – se - à _____
vas - ? – Qu' – tu – faire – que – est-ce – soir - ce _____
bonne – revoir, – journée. - au _____
? – ensemble – On - dîne _____

B. Avec les énoncés de l'exercice précédent reconstruisez le dialogue.

COMPRÉHENSION ÉCRITE

A. Lisez ce programme de spectacles et dites quel spectacle convient à ces personnes. 10 points

sortir les spectacles de la semaine

THÉÂTRE
Comédie-Française,
Le Bourgeois gentilhomme,
pièce de Molière, mise en
scène de Jean-Louis Benoit. Un
riche marchand, M. Jourdain,
veut être considéré comme
un aristocrate.

musical d'après l'œuvre
de Shakespeare.

Théâtre équestre Zingaro
(Aubervilliers),
Triptyk, les chevaux et les
danseurs de Bartabas sur
des musiques de Stravinski
et de Boulez.

DANSE

Ballet de l'Opéra
Raymonda
Rudolf Noureev

du 30 juin
au 14 juillet 2000
Opéra Bastille

Comédie-Française Salle Richelieu
En alternance
du 16 septembre 2000 à mai 2001
Mardi à 19h, Samedi à 20h 30

Molière Nouvelle production
Le Bourgeois gentilhomme
Mise en scène de Jean-Louis Benoit

Décor de costumes: Alain Chabat et Laurents, Dominique Fortin
Décor de plateau: Laurent Fichet et Dominique Fortin, Agnès Laperre
Transpositions musicales: Mathieu Cassanin et Chef de chœur: Nicole Fallice
Musiciens: L'Orchestre de la Comédie-Française et les musiciens de la Comédie-Française
Assistance pour le décor: Angélique Fournier

Acteurs: Maudite, Michel, et Jean-Pierre Michéa, maître de philosophie
André Serre, Maurice Jondard et Clément Borel, Directeur
Michel Bataille, Directeur Artistique et Jean-Benoît Malenfant, maître à jouer
Eugène, Christophe Gascot et Olivier Desroches, maître de plateau
Laurie Bataille, maître costumier et Christophe de Brette, directeur
Régis Lefebvre, directeur de la Comédie-Française, maître de chœur
Laurie Bataille, maître assistant et Hélène Fouché, Clavier
Émilie Lefebvre, directeur

et Patrick Motta, Directeur Général, Éric-Emmanuel Schmitt, Directeur Artistique
Bernard Mordant, Jean-Pascal Ollivier, Olivier Perronet, Sébastien Rostaing

*No admission is made to donors.

LOCATION 01 44 58 15 15
01 44 58 15 15
Prix des places: 150 F (2007 €), 150 F (2007 €)
20 F (2007 €), 10 F (2007 €)
Comédie-Française - 7 rue de Richelieu, Paris 1^{er} - 75002 Paris
www.comedie-francaise.fr





Palais des Congrès,
Roméo et Juliette, un spectacle

PALAIS DES CONGRÈS DE PARIS

Le spectacle musical de
GÉRARD PRESURVIC

ROMÉO & JULIETTE
de la destinée à l'amour

LOC. 01 40 68 00 05

SPORT
Stade de France, football, fina-
le de la coupe de France :
Amiens-Strasbourg



CINÉMA

Jeanne d'Arc

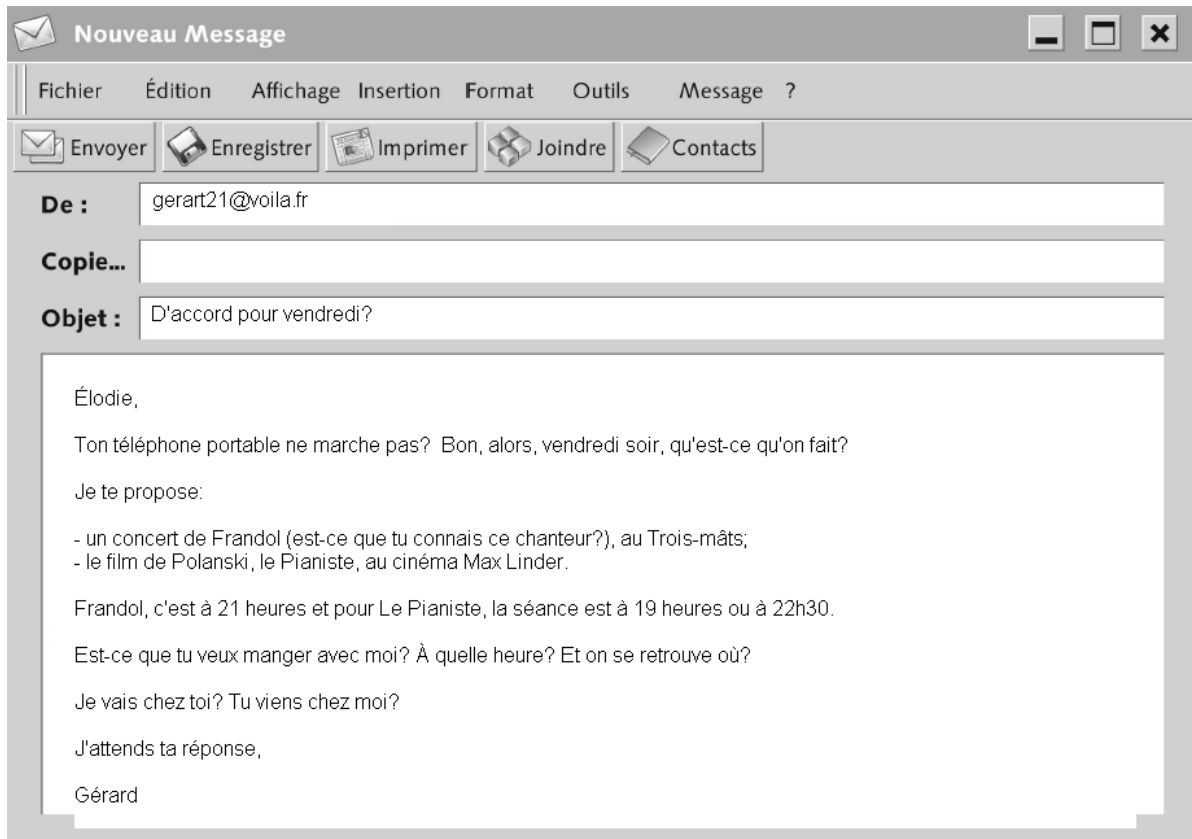
Jeanne d'Arc, de Luc Besson,
avec Milla Jovovitch, Faye
Dunaway, John Malkovitch.



personne	goûts	Spectacle
Monique	Aime les œuvres classiques sauf d'amour.	_____
Paul	Il est vétérinaire alors il adore les animaux.	_____
Sophie	Elle étudie Histoire à l'université.	_____
Henri	Pour lui, l'important est que son équipe gagne.	_____
Margot	C'est une romantique à mourir.	_____

B. Lisez ce courrier électronique et répondez aux questions.

10 points



1. Gérard écrit à Élodie pour :

- a) Savoir pourquoi elle ne répond pas le téléphone.
- b) Savoir s'ils vont sortir vendredi prochain.
- c) Savoir si elle est chez elle

2. Gérard lui propose un concert d'un chanteur qu'Élodie aime bien. VRAI FAUX

3. L'autre proposition c'est regarder un bon film à la télévision. VRAI FAUX

4. Le concert de Frandol est à 9 h du soir. VRAI FAUX

5. Pour Le Pianiste ils peuvent choisir entre deux horaires. VRAI FAUX

PRODUCTION ÉCRITE

Répondez au méL de Gérard comme si vous étiez Élodie. (60 mots±)

20 pts

COMPRÉHENSION AUDITIVE

Activité Écoutez les deux dialogues et répondez aux questions suivantes :

Dialogue 1

1. Tania téléphone à son ami François pour l'inviter sortir. (2 pts.) VRAI FAUX
2. Tania et François vont sortir vendredi. (2 pts.) VRAI FAUX
3. Tania se trouve : (2 pts.) à Paris. à Toulouse. on ne sait pas.
4. Dites quel jour et à quelle heure sera le rendez-vous avec François : (4 pts)

jour

heure

5. Où vont-ils aller ? (2 pts.)

en boîte, au Ritmo.

à la place.

au cinéma.

Dialogue 2

1. Chloé propose à Tania une soirée karaoké. (2 pts.) VRAI FAUX
2. Elles vont au karaoké jeudi. (2 pts.) VRAI FAUX
3. À quelle heure va arriver Tania ? _____ (2 pts.)
4. Qu'est-ce qu'elle doit faire avant voir son amie Chloé ? (2 pts.)
